

**LA RASSEGNA** Tematiche attuali ed interessanti compongono il programma di "Viaggio nel cinema del reale"

# "Astradoc", pellicole di alta qualità

DI **ROBERTA D'AGOSTINO**

**NAPOLI.** Film di alta qualità e dalle tematiche attuali ed interessanti compongono il programma di "Astradoc-Viaggio nel cinema del reale", la rassegna organizzata da Arci Movie, Parallelo 41, Università Federico II e Coinor.

**LA RICOSTRUZIONE DI MESSINA.** Venerdì Si riparte con un doppio appuntamento: "Upwelling-La risalita delle acque profonde" di Pietro Pasquetti e Silvia Jop, e "The Hate Destroyer" di Vincenzo Caruso in collaborazione con il "Goethe Institut Neapel" e con Ucca nell'ambito della rassegna "L'Italia che non si vede". "Upwelling-La risalita delle acque profonde", in un'apparizione continua di personaggi che si muovono come satelliti di un universo vivo e inaspettato, si raccolgono i tentativi di resistenza e di rivalizzazione che sfuggono alle consuetudini storiche di una città deteriorata e immobile. Siamo a Messina, una città che è stata completamente ricostruita a seguito di una delle



più devastanti catastrofi naturali del Novecento.

**SIMBOLO DELLA LOTTA CONTRO I MESSAGGI DI ODDIO.** "The Hate Destroyer" (vincitore del "Premio Ucca" a Biografilm Festival 2017) è un film sull'odio dilagante, sull'indifferenza, e su ciò che sta dietro ad una scelta di attivismo. Ma è

anche il racconto intimo di una donna che da anni lotta per diventare straordinaria. A Wansee, a pochi chilometri da Berlino, vive Irmela Mensah Schramm (nella foto), donna di settant'anni che gira ogni giorno per la sua città e nei dintorni a caccia di scritte e adesivi xenofobi o di richiamo nazista, armata di vernici spray e raschietto. Irmela non può e non vuole concedersi il lusso di avere paura. Dopo anni di attivismo, in molti si sono accorti di lei: in Germania, Finlandia, Italia, ed altri Paesi Europei, oggi Irmela è un simbolo della lotta

contro i messaggi di odio.

**SONO ATTESI NUMEROSI OSPITI.** Venerdì saranno presenti Maria Carmen Morese, direttrice del "Goethe Institut Neapel"; Roberto Roversi, presidente nazionale Ucca; i registi Vincenzo Caruso, Pietro Pasquetti e Silvia Jop e l'attivista Irmela Mensah-Schramm.

**PAPÀ DEGLI ARTISTI ENZO, GAETANO, ROSSANO E GIANFRANCO**

## Addio ad Antonio Campagnoli, valido musicista e compositore



● Campagnoli al Festival di Pulcinella del 9 giugno 1962

**AFRAGOLA.** La città di Afragola piange uno dei suoi figli d'arte. Si è spento, domenica, all'età di 82 anni, il noto musicista e compositore Antonio Campagnoli. Nato ad Afragola nel 1935, il maestro Campagnoli si è distinto da subito in ambito musicale, tanto da firmare nel 1959, insieme al suo amico d'arte Angelo Pulcrano, testo (di Pulcrano) e musica (di Campagnoli) del primo 45 giri di Mario Merola "Suonno 'e cancellle". «Antonio - racconta Vincenzo Maria Pulcrano, figlio di Angelo Pulcrano e direttore artistico di "Casa Teatro" - ha sempre avuto una passione smisurata verso la musica, grande solo quanto l'amore verso la moglie, Angelina Currera e i suoi figli, Mena, Enzo, Gaetano, Gianfranco e Rossano. Tra i tanti successi musicali di Antonio, quello che ricordo con maggior forza, è il premio "Pulcinella d'oro", vinto nel 1962 nel corso dell'omonimo festival presentato da Enzo Tortora, con il brano "Nun me lassà" musicato da lui e con testo di mio padre e cantato dalla moglie di Antonio, Angelina. In quella circostanza Antonio riuscì a unire in uno, due dei suoi più grandi amori: quello per la musica e quello per sua moglie. Nel novembre del 1980, poi, il 45 giri, a firma

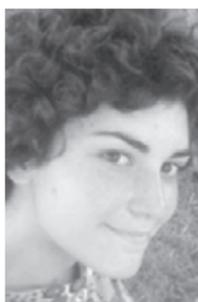
sempre di Antonio per la musica, e di mio padre per il testo, dal titolo "Dottore in chirurgia", ebbe un enorme successo tanto da essere pagato sui borderò della Siae come canzone più gettonata per i diritti d'autore. Oltre ai già detti brani, di successo e a firma di Antonio, vanno ricordati anche "Malaciorta", "L'urdema serenata", "Nun me ne 'mporta cchiù", "Ricorde e chitarra", "Fermate 'o spusalizio" e "Avvocato d'ufficio". Importante è stata, inoltre, l'attività di Antonio come direttore d'orchestra per tutte le sceneggiate della compagnia "La Fiorente" dei filodrammatici di Acerra». «Sicuramente, la più grande soddisfazione di Antonio - continua Pulcrano - è stata quella di aver trasmesso la propria passione per la musica ai suoi figli Enzo, Gaetano, Gianfranco e Rossano, che hanno saputo mantenere alto, nella musica, il nome dei Campagnoli. Posso con serenità dire che da oggi Napoli piange un grande musicista che ha fatto tanto per il territorio, ma piange soprattutto un grande uomo, marito e padre da prendere come esempio». I funerali si terranno questa mattina alle ore 10 presso la chiesa di San Marco all'Olmo ad Afragola.

MARCO SICA

## "FESTIVAL INTERNAZIONALE DEL '700 NAPOLETANO"

### La chitarrista Cristina Galletto live sul palco della "Domus Ars"

**NAPOLI.** Dopo i successi di critica e di pubblico ottenuti nel 2017, continua a brillare la stella di Cristina Galletto (nella foto), giovanissima e virtuosa musicista di chitarra classica, che ricordiamo allieva del maestro Vincenzo Amabile presso il Conservatorio di San Pietro a Majella. Il talento napoletano sarà, infatti, in concerto mercoledì, alle ore 19.30, presso la "Domus Ars" (via Santa Chiara) per il "Festival Internazionale del '700 Musicale Napoletano". In programma brani di Gaspar Sanz,



Domenico Scarlatti, Niccolò Paganini, Francisco Tarrega Joaquin Rodrigo ed Enzo Amato, suo maestro e presidente dell'associazione "Domenico Scarlatti". Successivamente, il 4 febbraio, giorno del suo diciottesimo compleanno, Cristina Galletto sarà

in concerto presso il Palazzo della Regione di Anagni, mentre il 10 febbraio parteciperà, dopo i numerosi successi ottenuti ad oggi, al "Concorso Internazionale Giovani Talenti Alexis Rago" di Stoccarda in Germania.

AMEDEO FINIZIO

## C'È "L'ULTIMO SCUGNIZZO"

### Al teatro Trianon l'opera di Viviani

**NAPOLI.** Al teatro Trianon-Viviani, dopo l'ultima rappresentazione di "L'ultimo scugnizzo" di Raffaele Viviani, programmata per stasera alle ore 21, sono previste le nuove date di venerdì 12 e sabato 13, alle ore 21, e di domenica 14 alle ore 18. A distanza di dieci anni dall'ultima volta, Nino D'Angelo riveste quindi i panni di Ntonio Esposito, lo scugnizzo, "cresciuto alla scuola della strada, dove si passa senza esami", che, nell'imminenza di diventare padre, sente la responsabilità di trovare un'occupazione qualsiasi per sposare la ragazza incinta e dare uno stato civile al bambino atteso. La regia è di Bruno Garofalo.

## AL CINEMA

### CINEMA A NAPOLI

#### Cinema Acacia

Via R. Tarantino, 10 - Telefono: 0815563999 - Napoli

Vi presento Christopher Robin

ORARI: 16.30 / 19.00 / 21.15

#### Cinema Ambasciatori Hart

Via Crispi, 33 - Telefono: 0817613128 - Napoli

Wonder

ORARI: 17.00

#### Cinema America Hall Via T. Angelini 21 - Telefono: 0815788982 - Napoli

Napoli velata

ORARI: 16.30 / 18.30 / 20.30 / 22.30

ARCOBALENO

#### Via Carelli, 13 - Napoli

Jumanji - Benvenuti nella Giungla

ORARI: 16.30 / 18.30 / 20.30 / 22.30

Come un Gatto in Tangenziale

ORARI: 16.30 / 18.30 / 20.30 / 22.30

Assassinio sull'Orient Express

ORARI: 18.30

#### CINEMA FILANGIERI MULTISALA

Via Gaetano Filangeri, 43, -

Telefono: 0812512408 - Napoli

Napoli velata

ORARI: 16.00 / 18.15

La Ruota delle Meraviglie

ORARI: 20.30 / 22.30

Vi presento Christopher Robin

ORARI: 16.30 / 18.30 / 20.30 / 22.30

#### Cinema La Perla Multisala

Via Nuova Agnano, 35

Telefono: 0815701712-2301079 - Napoli

Ferdinand

ORARI: 18.10 / 20.20 / 22.30

Il ragazzo invisibile: Seconda generazione

ORARI: 16.50 / 19.15 / 21.40

Wonder

ORARI: 16.30

MED MAXICINEMA

THE SPACE CINEMA

NAPOLI

Viale Giochi del Mediterraneo n°46 - 80125

Napoli

Napoli velata

ORARI: 16.20 / 19.25 / 22.30

Poveri ma ricchissimi

ORARI: 17.00 / 20.10 / 22.55

Ferdinand

ORARI: 17.35 / 19.55

Vi presento Christopher Robin

Orari: 16.00

Jumanji - Benvenuti nella Giungla

Orari: 23.10

Coco

orari: 16.10 / 18.20 / 20.50 / 23.05

Il ragazzo invisibile: Seconda generazione

Orari: 15.40 / 17.55 / 20.20 / 22.40

Tutti i soldi del mondo

ORARI: 15.30 / 17.45

Star Wars: Gli ultimi Jedi

ORARI: 20.00 / 22.40

Ferdinand

ORARI: 17.15 / 19.40 / 22.10

Coco

ORARI: 17.15 / 19.40 / 22.10

Wonder

ORARI: 17.15 / 19.40 / 22.10

METROPOLITAN

Via Chiaia, 149

081-415562 - 899030820

Il ragazzo invisibile: Seconda generazione

Orari: 16.40 / 18.40 / 20.40 / 22.40

Ferdinand

Orari: 16.10 / 18.20 / 22.40

CINEMA MODERNISSIMO.IT

Via Cisterna dell'Olio, 59 - Telefono: 0815800254 - Napoli

Napoli velata

Orari: 17.15 / 20.00 / 22.30

Coco

ORARI: 16.30 / 18.30 / 20.30 / 22.30

Orari: 16.30 / 18.30 / 20.30 / 22.30

Tutti i soldi del mondo

Orari: 18.45 / 20.40 / 22.40

THOR RAGNAROK

Orari: 16.30 / 18.30 / 20.30

CINEMA PLAZA MULTISALA

Via Kerbaker, 85 - Telefono: 0815563555 - Napoli

Napoli velata

ORARI: 17.30 / 20.00 / 22.30

Wonder

ORARI: 18.40 / 20.30 / 22.30

Cinema Vittoria

Via M. Piscicelli, 8/12 - Telefono: 0815795796 - Napoli

Coco

ORARI: 16.30 / 18.30 /