

**L'EVENTO** Il capolavoro di Shakespeare è stato proposto a Nisida nell'ambito dell'edizione 2016 del "Teatro Festival"

# "La tempesta", opera sempre attuale

DI **MIMMO SICA**

**NAPOLI.** «Come dice Shakespeare nel Macbeth "è brutto il bello, è bello il brutto", perché non andare l'anno prossimo a Scampia a recitare e farne un centro teatrale? Lì non c'è solo "Gomorra", ma anche gente che vuole operare ma non le si dà lo spazio per poterlo fare. Napoli negli ultimi tempi fa più che a Roma perché è una città che culturalmente sta crescendo veramente molto».

**UN LABORATORIO CREATIVO CULTURALE PERMANENTE.** Così Michele Placido nell'incontro a Nisida con i giornalisti, e gli invitati, prima della messa in scena dell'anteprima de "La tempesta", omaggio a Shakespeare ed Eduardo, che martedì ufficialmente ha aperto la nona edizione di "Napoli Teatro Festival Italia". Con lui il presidente della Fondazione Campania dei Festival Luigi Grispello e il direttore artistico Franco Dragone. Grispello ha ricordato che «questa edizione 2016 si pone l'obiettivo di estendere il proprio ruolo di tradizionale rassegna teatrale estiva a laboratorio creativo culturale permanente. L'obiettivo è promuovere lo sviluppo e la valorizzazione delle realtà artistiche e creative territoriali e costantemente aumentare le possibilità di impegno nel settore teatrale: non soltanto, quindi, luogo di incontro, ma soprattutto, un luogo di crescita culturale, professionale ed economica».

**UN PALCOSCENICO NATURALE SUL MARE.** Dragone ha sottolineato che «assumendo la direzione artistica del festival, sapevo bene che per seguire la rotta del cambiamento avrei dovuto superare alcune resistenze alla sua trasformazione da evento periodico a strumento di intervento sistemico e permanente». Il "testimone" è passato, quindi, agli attori. Sul palcoscenico naturale formato da un piccolo terrazzamento erboso a picco sul mare che si affaccia su un panorama mozzafiato, Michele Placido, gli attori campani Ivano



Schiavi, Francesca Ciardiello, Antonio Speranza, Sergio del Prete, Salvatore Sannino e 6 ragazzi del laboratorio teatrale dell'I.p.m. di Nisida hanno dato voce ai personaggi dell'ultimo testo scritto dal drammaturgo inglese, ripreso nella versione tradotta da Eduardo in napoletano nel 1983, un anno prima della sua scomparsa, nella mise en espace diretta da Fabrizio Arcuri. La musica di Antonio Sinagra è stata eseguita dal vivo da Salvatore Cardone al pianoforte e Gianluca Mirra alle percussioni.

**UN'OPERA ATTUALE CHE PARLA ANCHE DI POLITICA E MALAFFARI.** Applaudita l'interpretazione dei protagonisti. Come ha spiegato Arcuri nelle sue note di regia «non occorre cercare di

attualizzare "La tempesta". Quest'opera parla chiaro, parla di malaffari della politica, parla di colonialismo e neocolonialismo. Parla di stranieri, di naufraghi, di vendette e di perdoni. Parla di noi oggi, forse perché le cose

cambiano per non cambiare mai veramente. In fondo "La tempesta" è proprio il simbolo di una grande rivoluzione che dopo avere agitato acque e terre ristabilisce le cose come devono andare». Condividiamo la considerazione di Arcuri quando afferma sostanzialmente che l'uomo trova sempre un modo per riscattarsi e che con il perdono realizza la sua catarsi. Assistente alla regia e cura della messa in scena Ernesto Lama, scene Luigi Ferrigno, costumi a cura di Fabrizio Arcuri. Tra gli ospiti il sottosegretario alla Giustizia Gennaro Migliore, il consigliere regionale alla Cultura Sebastiano Maffettone, l'assessore comunale all'Istruzione Anna Palmieri, il componente del Cda della Fondazione Cristina Loglio.

**DA STASERA L'ORIGINALE ALLESTIMENTO A VILLA PIGNATELLI**

Villa Pignatelli, attori dal vivo e in video tra interpretazione e improvvisazione

**NAPOLI.** Al "Napoli Teatro Festival Italia", organizzato dalla "Fondazione Campania dei Festival", con la direzione artistica di Franco Dragone, inizia stasera, alle ore 19 a Villa Pignatelli, "Stasera c'è spettacolo?"



Luca Iervolino, Lisa Imperatore, Paolo Mannina, Gennaro Maresca, Peppino Mazzotta (nella foto), Cinzia Musella, Nino Orfeo, Daria Panettieri, Betti Pedrazzi, Giuditta Perriera, Wally Pituello, Massimiliano

To play", format teatrale di sharingtheater in progress, prodotto da Indacos, regia e ideazione di Donatella Furino ed Emma Campili. Un cast in continuo aumento e in divenire, con attori dal vivo ed in video (l'elenco è lunghissimo: Antonio Alveario, Stefano Ariota, Stefania Blandeburgo, Anna Bonaiuto, Claudio Boschi, Fabio Brescia, Giovanna Cappuccio, Daniela Cenciotti, Antonio Ciotola, Erri De Luca, Dario De Natale, Piera Degli Esposti, Marzia Del Giudice, Gennaro Falconetti, Fabiana Fazio, Vincenzo Ferrera,

Poli, Rosalia Porcaro, Giuseppe Provinzano, Ciro Sannino, Stefania Spanò). "Stasera c'è Spettacolo? To play" è un progetto che prevede una parte web e una teatrale, in una sorta di mediazione che attraversa i testi tra interpretazione e improvvisazione. Come una "serie sul teatro, ma fatta a teatro", si porta in scena il teatro stesso. L'attore è il testo in continua interazione tra attori, capocomico e pubblico per svelare tutti i principi che ci sono dietro l'atto creativo e, nel caso specifico, dietro il "mestiere dell'attore".

**LA CANTANTE PRESENTERÀ IL LAVORO DISCOGRAFICO DOMANI PRESSO IL MEGASTORE "LA CARTIERA"**

## Elisa a Pompei presenta il nuovo cd "On"

DI **IVANO AVOLIO**

**NAPOLI.** Appuntamento domani alle ore 18 a Pompei ("La Cartiera-MediaWorld") per tutti i fans di Elisa (nella foto), perché la cantautrice incontrerà i suoi sostenitori in un mini "Instore Tour", con firmacopie del suo ultimo album "On".

Attualmente è in rotazione radiofonica "Love me forever", il nuovo singolo di Elisa, dopo "No Hero", estratto dall'ultimo album. «Questa canzone - racconta Elisa - è una delle prime che ho scritto, avevo solo 14 anni. Sentivo che questo era il disco giusto per questo brano perché è un album



pop dove ho scelto di non avere un unico genere musicale ma di spaziare liberamente dando la

precedenza alle canzoni. E poi amo da sempre le Ronettes, "Be My Baby" è una delle mie can-

zoni preferite in assoluto e le produzioni americane anni 60 di Phil Spector mi rapiscono letteralmente». "On" è un album dal sound pop, potente e moderno, che si mischia al soul, all'elettronica fino ad attingere a sonorità anni '80. Tredici brani che esplorano diversi generi e che esprimono tensione emotiva, ritmo ed energia. L'album è stato certificato oro (dati "GfK Retail and Technology") mentre il precedente singolo "No Hero" è platino con oltre 19 milioni di visualizzazioni su YouTube.

## AL CINEMA

### CINEMA A NAPOLI

**Ambasciatori Hart**  
Via Crispi, 33 - Telefono: 0817613128 - Napoli  
Marguerite e Julien  
ORARI: 16.30 / 19.00 / 21.30  
**AMERICA HALL**  
Via T. Angelini 21 - 0815788982 - Napoli  
La Pazza Gioia  
ORARI: 16.00 / 18.10 / 20.20  
**ARCOBALENO**  
Via Carelli, 13 - Napoli  
L'uomo che vide l'infinito  
ORARI: 16.30 / 18.30 / 20.30 / 22.30  
Julietta  
ORARI: 16.30 / 18.30 / 20.30 / 22.30  
Warcraft  
ORARI: 17.30 / 20.00 / 22.30  
**CINEMA FILANGIERI**

**MULTISALA**  
Via Gaetano Filangeri, 43 - Telefono: 0812512408 - Napoli  
Un americano a Parigi  
ORARI: 16.30 / 18.30 / 20.30  
Fiore  
ORARI: 22.30  
**LA PERLA MULTISALA**  
Via Nuova Agnano, 35  
5701712-2301079  
La Pazza Gioia  
ORARI: 16.30 / 18.30 / 20.40 / 22.40  
Alice attraverso lo specchio  
ORARI 16.30  
**MED MAXICINEMA**  
**THE SPACE CINEMA**  
**NAPOLI**  
Viale Giochi del Mediterraneo n°46 - 80125 Na-

**poli**  
Now You See Me 2: I maghi del crimine  
ORARI: 16.40 / 19.50 / 23.00  
L'uomo che vide l'infinito  
ORARI: 15.30-18.00-20.35/23.10  
Warcraft  
ORARI: 15.30 / 18.00 / 20.30 / 23.00  
Alice attraverso lo specchio  
ORARI: 15.45 / 17.55  
Pelé  
ORARI: 20.00 / 22.50  
Friend Request - La morte ha il tuo profilo  
orari: 18.00  
La Pazza Gioia  
ORARI: 23.00  
X-Men: Apocalisse  
ORARI: 22.20  
**METROPOLITAN**

Via Chiaia, 149  
081-415562 - 899030820  
**The Nice Guys**  
ORARI: 16.15 / 18.20 / 20.25 / 22.30  
**The Neon Demon**  
ORARI: 17.30 / 20.00 / 22.30  
In nome di mia figlia  
Ore 16.25 / 18.25 / 20.25 / 22.25  
Julietta  
ORARI: 20.20 / 22.35  
Now You See Me 2: I maghi del crimine  
Ore 16.00 / 18.15 / 20.30 / 22.45  
**LA PAZZA GIOIA**  
orari: 16.20 / 18.20  
**CINEMA MODERNISSIMO.IT**  
Via Cisterna dell'Olio, 59 - Telefono: 0815800254 - Napoli  
Alice attraverso lo spec-

**chio**  
ORARI: 18.00 / 20.15 / 22.30  
**Warcraft**  
ORARI: 21.15 / 22.40  
**La Pazza Gioia**  
ORARI: 18.00  
**The Neon Demon**  
ORARI: 20.15 / 22.30  
L'uomo che vide l'infinito  
ORARI: 18.00 / 20.15 / 22.30  
ORARI: 17.00 / 19.00 / 21.00  
**Cinema Plaza Multisala**  
Via Kerbaker, 85- 0815563555 - Napoli  
Now You See Me 2: I maghi del crimine  
ORARI: 17.30 / 20.00 / 22.30  
**Cinema Vittoria**  
Via M. Piscicelli, 8/12 -

Telefono: 0815795796 - Napoli  
Alice attraverso lo specchio  
ORARI: 16.30 / 18.30 / 20.30 / 22.30

### CINEMA IN PROVINCIA

**THE SPACE CINEMA**  
**NOLA VULCANO-BUONO**  
Alice attraverso lo specchio  
ORARI: 17.25 / 22.30  
Friend Request - La morte ha il tuo profilo  
ORARI: 15.15 / 17.45 / 20.15 / 22.45  
**Ciao Brother**  
Orari 19.35  
**Cristian e Palletta contro tutti**

Orari 18.30 / 21.45  
**La Pazza Gioia**  
Orari 18,00  
**The Neon Demon**  
Orari 20.30 22.35  
**Miami Beach**  
Orari 16,50  
**Now You See Me 2: I maghi del crimine**  
ORARI: 16.00 / 19.00 / 19.50 / 22.00  
**UCI CINEMAS - CASORIA**  
Alice attraverso lo specchio  
17.30 / 20.00 / 22.30  
**X-Men: Apocalisse**  
17.40 / 20.10 / 22.40  
**The Nice Guys**  
Orari 17.00 / 20.00 / 22.55  
**Ciao Brother**  
Orari 15.30