

LA RASSEGNA Al "Mercadante", in prima assoluta, va in scena stasera "Macbeth" con Luca Lazzareschi e Gaia Aprea

Al "Teatro Festival" arriva Shakespeare

DI **MIMMO SICA**

NAPOLI. Stasera va in scena, in anteprima assoluta al teatro Mercadante, nell'ambito del "Napoli Teatro Festival" 2016, "Macbeth" di William Shakespeare nella traduzione di Gianni Garrera e la regia di Luca De Fusco. Lo spettacolo, che sarà replicato domani, è stato presentato nella conferenza stampa alla quale hanno partecipato il regista, il presidente del teatro Stabile e i protagonisti Gaia Aprea (Lady Macbeth) e Luca Lazzareschi (Macbeth). De Fusco ha informato che questa edizione dell'opera del Bardo ha molti elementi per essere una "seconda puntata" di Antonio e Cleopatra e di Orestea.

TRA LA SPERIMENTAZIONE E LA CONTAMINAZIONE TRA LINGUAGGI. «Questi due spettacoli - ha spiegato - si sono fortemente connotati nel senso della sperimentazione e della contaminazione tra linguaggi. Anche in questo caso il

teatro si mescola con le installazioni video in modo ancora più complesso e variegato rispetto ai lavori precedenti. Lo spettacolo si collega ad Orestea per il rapporto tra teatro, musica e danza, proseguendo la collaborazione con gli artisti israeliani Ran Bagno e Noa Wertheim. Si richiama invece più ad Antonio e Cleopatra per l'analogia testuale, per il ritorno della coppia Lazzareschi-Aprea, per la stimolante collaborazione col traduttore Gianni Garrera, per i rapporti tra trasparenze scenografiche, video e luci, sempre più essenziali nel mio modo di fare scrittura scenica e che trovano nella collaborazione con Marta Crisolini Malatesta nuovi fecondi spunti».

UNO STILE MENO MONUMENTALE E PIÙ VISIONARIO. De Fusco ha dichiarato, poi, di avere usato «uno stile meno monumentale e più visionario rispetto ai lavori precedenti assecondando la natura fantastica del testo che vede i suoi momenti



Luca Lazzareschi e Gaia Aprea in una scena dello spettacolo

fondamentali (apparizione delle streghe, visione del pugnale, fantasma di Banquo, apparizione dei Re, delirio del sonnambulismo di lady Macbeth) tutti fortemente contrassegnati dal tema del sogno, del delirio, insomma dell'irreale. Nel quattrocentesimo anniversario della morte di uno

dei maggiori scrittori di tutti i tempi - ha concluso - mi piace dedicare questa regia a mio figlio Giacomo che inizia quest'anno il primo passo nella carriera della scrittura».

LADY MACBETH, UNA FORZA DELLA NATURA.

Gaia Aprea ha sottolineato che Lady Macbeth sembra una forza della natura capace di calarsi in due minuti nel male più profondo. «Sembra un personaggio monolitico - ha aggiunto - che "scompare" nella scena del sonnambulismo che è la rappresentazione della follia assoluta». Lazzareschi ha richiamato l'attenzione sul fatto che affrontare un personaggio shakesperiano è sempre un viaggio diverso che va fatto con uno specifico bagaglio di competenze e conoscenze. In riferimento al suo personaggio ha dichiarato che «Macbeth combatte il proprio profondo. È fratello di Amleto, Otello e Lear. Come loro riceve l'input da un mondo "altro". Ma è uno sciocco perché mentre Amleto è intelligenza al cubo, lui, come Lear e Otello, è governato da altri: dalla Lady, dal suo inconscio insabbiato, dalle apparizioni. La sua ossessione è "agire" e non "essere". Macbeth - ha concluso - è un'opera che fa paura e che è governata dalla paura».

LO SPETTACOLO SARÀ PROPOSTO STASERA PRESSO LA "GALLERIA PRIMOPIANO"

C'è "Benzina" al Kju Festival

NAPOLI. Stasera, con inizio alle ore 19, presso "Galleria PrimoPiano" in via Foria va in scena "Benzina", reading liberamente tratto dall'omonimo romanzo di Elena Stancanelli e dall'adattamento teatrale di Daniele Falleri, con Gea Martire, Denise Capezza, Annalisa Direttore ed Eduardo Di Pietro. Adattamento e regia di Eduardo Di Pietro. La prima settimana di spettacoli del "Kju Festival" si chiude stasera con il reading-spettacolo "Benzina", liberamente tratto dal romanzo di Elena Stancanelli e dall'adattamento teatrale di Daniele Falleri. La vicenda scenica è quella dell'amore tra le adolescenti Stella e Lenni, che ha sullo sfondo l'omicidio della madre di una delle due ragazze.



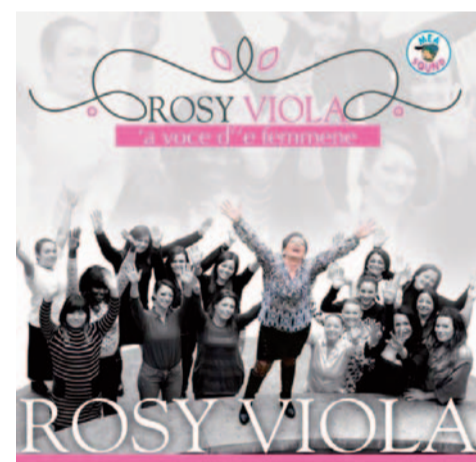
"Benzina" è un continuo e oscillante scambio di punti di vista tra le voci di Stella, Lenni e di sua madre. Lenni e Stella sono una coppia di ventenni: sono omosessuali, sono innamorate e vivono un legame profondo ed entusiasta, un amore scintillante da adolescenti. Ma le ragazze han-

no appena ucciso la madre di Lenni poiché, poco prima, la donna aveva aggredito la figlia dopo anni di lontananza e silenzio. È estate ed è notte, le assassine devono occultare il cadavere, chiudere la stazione di servizio che gestiscono e partire per le vacanze, come nulla fosse successo. Inspiegabilmente intanto, l'anima della madre non riesce ad allontanarsi dal proprio corpo, e si ritrova testimone obbligata dei vani tentativi di fuga delle due amanti. Tra afflizione e speranza, tra delusione ed amore, tra imprevisti e difficoltà, Lenni e Stella offriranno inconsapevolmente alla madre defunta una seconda occasione per vivere e per provare finalmente ciò che non le era mai riuscito: comprendere.

BRANI DI CASABURI, SCUOTTO, MOSCHETTO E MEZZO

Rosy Viola, un nuovo cd dopo sei anni grazie ai Sorrentino della "Mea Sound"

NAPOLI. La cantante partenopea Rosy Viola arriva alla sua prima esperienza lavorativa con la "Mea Sound", etichetta fondata da Errico Sorrentino e diretta dai figli Andrea e Tanio. Infatti, dopo 6 anni di assenza discografica, Rosy Viola torna con il compact disc dal titolo "A voce d'è femmene". Nuove sonorità ottima scelta dei brani, cast di autori di tutto rispetto come Casaburi, Scuotto, Moschetto e Mezzo, il tutto curato dall'esperienza dei fratelli Andrea e Tanio



Sorrentino. Il lavoro discografico è stato programmato nel laboratorio musicale "Mea Sound" diretto da Moschetto e Mezzo.

AL CINEMA

CINEMA A NAPOLI

Ambasciatori Hart
Via Crispi, 33 - Telefono:
0817613128 - Napoli
Marguerite e Julien
ORARI: 16.30 / 19.00 / 21.30
AMERICA HALL
Via T. Angelini 21 -
0815788982 - Napoli
La Pazza Gioia
ORARI: 16.00 / 18.10 / 20.20
ARCOBALENO
Via Carelli, 13 - Napoli
L'uomo che vide l'infinito
ORARI: 16.30 / 18.30 / 20.30 / 22.30
Julietta
ORARI: 16.30 / 18.30 / 20.30 / 22.30
Warcraft
ORARI: 17.30 / 20.00 / 22.30
CINEMA FILANGIERI

MULTISALA
Via Gaetano Filangeri,
43, - Telefono:
0812512408 - Napoli
Un americano a Parigi
ORARI: 16.30 / 18.30 / 20.30
Fiore
ORARI: 22.30
LA PERLA MULTISALA
Via Nuova Agnano, 35
5701712-2301079
La Pazza Gioia
ORARI: 16.30 / 18.30 / 20.40 / 22.40
Alice attraverso lo specchio
ORARI 16.30
MED MAXICINEMA
THE SPACE CINEMA
NAPOLI
Viale Giochi del Mediterraneo n°46 - 80125 Na-

poli
Now You See Me 2: I maghi del crimine
ORARI: 16.40 / 19.50 / 23.00
L'uomo che vide l'infinito
ORARI: 15.30-18.00-20.35/23.10
Warcraft
ORARI: 15.30 / 18.00 / 20.30 / 23.00
Alice attraverso lo specchio
ORARI: 15.45 / 17.55
Pelé
ORARI: 20.00 / 22.50
Friend Request - La morte ha il tuo profilo
orari: 18.00
La Pazza Gioia
ORARI: 23.00
X-Men: Apocalisse
ORARI: 22.20
METROPOLITAN

Via Chiaia, 149
081-415562 - 899030820
The Nice Guys
ORARI: 16.15 / 18.20 / 20.25 / 22.30
The Neon Demon
ORARI: 17.30 / 20.00 / 22.30
In nome di mia figlia
Ore 16.25 / 18.25 / 20.25 / 22.25
Julietta
ORARI: 20.20 / 22.35
Now You See Me 2: I maghi del crimine
Ore 16.00 / 18.15 / 20.30 / 22.45
LA PAZZA GIOIA
orari: 16.20 / 18.20
CINEMA MODERNISSIMO.IT
Via Cisterna dell'Olio, 59 -
Telefono: 0815800254 - Napoli
Alice attraverso lo spec-

chio
ORARI: 18.00 / 20.15 / 22.30
Warcraft
ORARI: 21.15 / 22.40
La Pazza Gioia
ORARI: 18.00
The Neon Demon
ORARI: 20.15 / 22.30
L'uomo che vide l'infinito
ORARI: 18.00 / 20.15 / 22.30
ORARI: 17.00 / 19.00 / 21.00
Cinema Plaza Multisala
Via Kerbaker, 85-
0815563555 - Napoli
Now You See Me 2: I maghi del crimine
ORARI: 17.30 / 20.00 / 22.30
Cinema Vittoria
Via M. Piscicelli, 8/12 -

Telefono: 0815795796 -
Napoli
Alice attraverso lo specchio
ORARI: 16.30 / 18.30 / 20.30 / 22.30

CINEMA IN PROVINCIA

THE SPACE CINEMA
NOLA VULCANO-BUONO
Alice attraverso lo specchio
ORARI: 17.25 / 22.30
Friend Request - La morte ha il tuo profilo
ORARI: 15.15 / 17.45 / 20.15 / 22.45
Ciao Brother
Orari 19.35
Cristian e Palletta contro tutti

Orari 18.30 / 21.45
La Pazza Gioia
Orari 18,00
The Neon Demon
Orari 20.30 22.35
Miami Beach
Orari 16,50
Now You See Me 2: I maghi del crimine
ORARI: 16.00 / 19.00 / 19.50 / 22.00
UCI CINEMAS - CASORIA
Alice attraverso lo specchio
17.30 / 20.00 / 22.30
X-Men: Apocalisse
17.40 / 20.10 / 22.40
The Nice Guys
Orari 17.00 / 20.00 / 22.55
Ciao Brother
Orari 15.30