

**L'EVENTO** Il cantautore ha presentato il concerto di martedì al San Paolo. Poi rappresenterà l'Italia alle Olimpiadi in Brasile

# D'Alessio: «Difendo la parte buona di Napoli»

DI **MIMMO SICA**

**NAPOLI.** «Saviano ha denunciato, io difendo la parte buona di Napoli perché noi siamo "lacrime e zucchero". Non sarà il mio concerto, ma la festa di Napoli e dell'orgoglio di essere napoletani. Me la voglio godere rilassato, come se stessi a casa mia, con i miei amici: il pubblico e la canzone napoletana che mi hanno consentito di essere quello che sono diventato. Quest'orgoglio lo porterò più forte che mai il 3 agosto a Rio de Janeiro dove, su invito del Coni, rappresenterò ufficialmente l'Italia con il mio spettacolo all'apertura dei Giochi Olimpici».

**DALLA REGGIA DI CASERTA ALLO STADIO SAN PAOLO.** Così Gigi D'Alessio nella conferenza stampa di ieri all'hotel Vesuvio con la quale ha presentato la tappa del "Malaterra World Tour" di martedì allo stadio San Paolo. Il cantautore ha ricordato che il tour è partito lo scorso 6 settembre dalla Reggia di Caserta. Quindi 36 date in tutto il mondo con migliaia di chilometri percorsi con tappa conclusiva al San Paolo. «È la quarta volta che torno nell'area flegrea per eccellenza - ha informato - la prima fu nel 1997 e da allora sono cresciuto molto, come uomo e come artista, ma ho grande rispetto per il mio passato. Anche Napoli è migliorata e lo dico con cognizione di causa perché ho tanti parametri di riferimento quante sono le tantissime città che ho visitato girando il mondo».

**TRAMANDARE LA TRADIZIONE PARTENOPEA.** Si è soffermato, quindi, sul duplice obiettivo che si è prefisso con il suo progetto musicale: fare conoscere ai giovani certe canzoni napoletane con lo scopo di farle tramandare e difendere e fare diffondere la parte buona di Napoli e della Campania. «Sono stato per la prima volta in Cina e in Giappone, ed è stato bello vedere tanti occhi a mandola sorridenti e felici. Il pubblico non era numeroso come quello cui sono abituato, e non po-



— Gigi D'Alessio atteso protagonista allo stadio San Paolo (Agnifoto/De Luca)

teva essere diversamente, ma coinvolgere 1.500 persone per ciascuna delle tappe nella terra dei "mandarini" e in quella del "sol levante" è stato entusiasmante. Anche in quei paesi la canzone napoletana è conosciuta ed è seconda solo

a "Volare". Purtroppo, però, ho dovuto constatare che, soprattutto in Australia, i figli dei nostri connazionali conoscono poco la nostra canzone, la nostra storia e la nostra cultura proprio perché i loro genitori non la trasmettono loro.

Questo è male perché impedisce che esse vengano tramandate alle generazioni future. In ogni caso sono molto soddisfatto perché ho attirato l'attenzione e ho anche scoperto che siamo amati. In Russia moltissimo al punto che "Dicitencello vuje" è stata tradotta in russo ("Guagliune" in arabo). In Giappone, a Tokio, ho scoperto un pizzaiolo che si è fatto mandare delle bufale per fabbricare la mozzarella».

**«SIAMO UNA SQUADRA AFFIATATA DOVE NON ESISTE UN CAPO».** Gigi D'Alessio non ha nascosto che il suo tour ha vissuto anche momenti di tensione e di forte preoccupazione. Avrebbe dovuto esibirsi anche al "Bataclan" di Parigi, luogo degli attentati terroristici. Ritornando al concerto di martedì, il cantautore ha fatto presente che da quando lo ha annunciato a dicembre scorso ha vissuto momenti di continua ansia. «Non ho un manager e abbiamo fatto tutto da soli, io e i miei stretti collaboratori. Siamo una squadra affiatata dove non esiste un capo e ognuno contribuisce in forma paritetica alla realizzazione del progetto apportando le sue idee.

Abbiamo tirato un grosso respiro di sollievo quando, numeri alla mano, è risultato che a fronte di oltre 30mila posti disponibili, sono rimasti pochissimi biglietti».

**«TERRA DEI CUORI», INCASSO DEVOLUTO PER BENEFICENZA.** D'Alessio ha comunicato, poi, che ha ribattezzato il settore ospiti "Terra dei cuori". Il biglietto costa 10 euro e l'intero incasso sarà devoluto a favore dei giovani malati oncologici della Terra dei Fuochi. La set list parte da brani del 1992. La band è quella storica.

**TANTI OSPITI, TRA CUI I PROTAGONISTI DEI DUETTI DEL CD.** Sono stati invitati molti "amici", tra cui i duettanti del cd come Briga, Valentina Stella, Anna Tatangelo, Dear Jack, Bianca Atzei. Ma spazio anche ai Mr. Hyde e Bles. Ci saranno 11 schermi sui quali verranno proiettate immagini di Napoli, quella bella e quella "brutta". D'Alessio ha anticipato che verrà realizzato un dvd che, partendo da Caserta, terminerà con la tappa napoletana includendo tutte le città del suo tour.

**STASERA L'APPUNTAMENTO NEL CLUB DELLA TORRETTA CON BRANI STANDARD DEL JAZZ DAGLI ANNI '30**

## Massa-Perna, piano e chitarra al "Music Art"

**NAPOLI.** Pianoforte e chitarra non s'incontrano spesso nel jazz. Ma neppure tanto di rado e quando succede producono effetti sicuramente pregevoli come hanno dimostrato da tempo due padri nobili dei rispettivi strumenti quali Bill Evans e Jim Hall. Il "Music Art" proverà a mettere insieme stasera il pianoforte di Dino Massa e la chitarra di Giancarlo Perna per il penultimo appuntamento della stagione che si concluderà venerdì 24 con la voce e la chitarra di William Henderson in quartetto. Dino Massa e Giancarlo Perna sono due musicisti di spessore nel panorama jazzistico

nazionale e saranno accompagnati per l'occasione dal contrabbasso di Dario Spinelli e dalla batteria di Enrico Di Matola che in realtà sono abituali compagni di viaggio di Massa, laddove Perna invece assumerà per l'occasione il ruolo di "special guest" della serata. Sostenuti da una solida base ritmica, dunque, pianoforte e chitarra potranno divertirsi e divertire funzionando in pratica da solisti e pertanto con la possibilità di esprimere tutta la loro capacità e fantasia di jazzisti consumati nei vari brani che proporranno al pubblico del club della Torretta. Il repertorio nelle intenzioni annun-

ciate comprenderà alcuni standard del jazz, anni '30-'50, arrangiati con un senso di ritmo e freschezza dettati dall'estro dei musicisti, e altri pezzi celebri come "Estate" di Bruno Martino, che Petrucciani portò alla ribalta mondiale, e "O que sera" di Chico Barque (un po' di Brasile non guasta mai). Il tutto senza dimenticare le proprie radici, ed allora ecco anche "Tarrantella napoletana", pezzo che lo stesso Massa ha suonato con successo alla Art Factory di Kansas City rifacendosi al suo album "Il medico dei pazzi", serie di classici napoletani rielaborati in chiave di jazz. Anche Giancarlo Per-

na ha nei suoi progetti imminenti un album di brani napoletani con la collaborazione, fra gli altri, della straordinaria voce di Brunella Selò. Insomma le radici non si possono recidere e il jazz, assicurano i due protagonisti, può tranquillamente vestire piacevolmente anche la tradizione napoletana più classica, come peraltro è dimostrato dai tempi di Carosone e Peppino di Capri. Un programma, per tornare al "Music Art", accattivante, preceduto dal consueto break enogastronomico alle ore 21.30 e, alle ore 22, largo alla musica.

LUCCIS

## AL CINEMA

### CINEMA A NAPOLI

**Ambasciatori Hart**  
Via Crispi, 33 - Telefono:  
0817613128 - Napoli  
Marguerite e Julien  
ORARI: 16.30 / 19.00 / 21.30  
**AMERICA HALL**  
Via T. Angelini 21 -  
0815788982 - Napoli  
La Pazza Gioia  
ORARI: 16.00 / 18.10 / 20.20  
**ARCOBALENO**  
Via Carelli, 13 - Napoli  
L'uomo che vide l'infinito  
ORARI: 16.30 / 18.30 / 20.30 / 22.30  
Julietta  
ORARI: 16.30 / 18.30 / 20.30 / 22.30  
Warcraft  
ORARI: 17.30 / 20.00 / 22.30  
**CINEMA FILANGIERI**

### MULTISALA

Via Gaetano Filangeri,  
43, - Telefono:  
0812512408 - Napoli  
Un americano a Parigi  
ORARI: 16.30 / 18.30 /  
20.30  
Fiore  
ORARI: 22.30  
**LA PERLA MULTISALA**  
Via Nuova Agnano, 35  
5701712-2301079  
La Pazza Gioia  
ORARI: 16.30 / 18.30 /  
20.40 / 22.40  
Alice attraverso lo specchio  
ORARI 16.30  
**MED MAXICINEMA**  
**THE SPACE CINEMA**  
**NAPOLI**  
Viale Giochi del Mediterraneo n°46 - 80125 Na-

poli  
Now You See Me 2: I maghi del crimine  
ORARI: 16.40 / 19.50 / 23.00  
L'uomo che vide l'infinito  
ORARI: 15.30-18.00-20.35/23.10  
Warcraft  
ORARI: 15.30 / 18.00 / 20.30 / 23.00  
Alice attraverso lo specchio  
ORARI: 15.45 / 17.55  
Pelé  
ORARI: 20.00 / 22.50  
Friend Request - La morte ha il tuo profilo  
orari: 18.00  
La Pazza Gioia  
ORARI: 23.00  
X-Men: Apocalisse  
ORARI: 22.20  
**METROPOLITAN**

Via Chiaia, 149  
081-415562 - 899030820  
**The Nice Guys**  
ORARI: 16.15 / 18.20 / 20.25 / 22.30  
**The Neon Demon**  
ORARI: 17.30 / 20.00 / 22.30  
In nome di mia figlia  
Ore 16.25 / 18.25 / 20.25 / 22.25  
Julietta  
ORARI: 20.20 / 22.35  
Now You See Me 2: I maghi del crimine  
Ore 16.00 / 18.15 / 20.30 / 22.45  
**LA PAZZA GIOIA**  
orari: 16.20 / 18.20  
**CINEMA MODERNISSIMO.IT**  
Via Cisterna dell'Olio, 59 -  
Telefono: 0815800254 - Napoli  
Alice attraverso lo spec-

chio  
ORARI: 18.00 / 20.15 / 22.30  
**Warcraft**  
ORARI: 21.15 / 22.40  
**La Pazza Gioia**  
ORARI: 18.00  
**The Neon Demon**  
ORARI: 20.15 / 22.30  
**L'uomo che vide l'infinito**  
ORARI: 18.00 / 20.15 / 22.30  
ORARI: 17.00 / 19.00 / 21.00  
**Cinema Plaza Multisala**  
Via Kerbaker, 85-  
0815563555 - Napoli  
Now You See Me 2: I maghi del crimine  
ORARI: 17.30 / 20.00 / 22.30  
**Cinema Vittoria**  
Via M. Piscicelli, 8/12 -

Telefono: 0815795796 -  
Napoli  
Alice attraverso lo specchio  
ORARI: 16.30 / 18.30 / 20.30 / 22.30

### CINEMA IN PROVINCIA

**THE SPACE CINEMA**  
**NOLA VULCANO-BUONO**  
Alice attraverso lo specchio  
ORARI: 17.25 / 22.30  
Friend Request - La morte ha il tuo profilo  
ORARI: 15.15 / 17.45 / 20.15 / 22.45  
**Ciao Brother**  
Orari 19.35  
**Cristian e Palletta contro tutti**

Orari 18.30 / 21.45  
**La Pazza Gioia**  
Orari 18,00  
**The Neon Demon**  
Orari 20.30 22.35  
**Miami Beach**  
Orari 16,50  
**Now You See Me 2: I maghi del crimine**  
ORARI: 16.00 / 19.00 / 19.50 / 22.00  
**UCI CINEMAS - CASORIA**  
Alice attraverso lo specchio  
17.30 / 20.00 / 22.30  
**X-Men: Apocalisse**  
17.40 / 20.10 / 22.40  
**The Nice Guys**  
Orari 17.00 / 20.00 / 22.55  
**Ciao Brother**  
Orari 15.30