

TEATRO Successo al Ridotto del "Mercadante" per lo spettacolo di Giovanni Meola con la coppia Dell'Anno-Ottaviano

"Il giorno della laurea", un testo forte

DI **MIMMO SICA**

NAPOLI. Un testo "forte" arricchito da un significativo sottotesto, un'abile regia e una pregevole performance dei due protagonisti: questi gli elementi che hanno legittimato i calorosi applausi tributati dal pubblico a "Il giorno della laurea" che Giovanni Meola ha rappresentato al Ridotto del Mercadante, curando anche il disegno luci.

IL DRAMMA DI UNA COPPIA IN FORTE CRISI FINANZIARIA. In scena Cristina Dell'Anna (moglie) e Enrico Ottaviano (marito). È la storia di una coppia che vive il dramma quotidiano della impossibilità di fare quadrare i conti a causa della crisi economico finanziaria che attanaglia il mondo. Lui, titolare di una biblioteca che ha dovuto chiudere, continua a portare a casa scatoloni di libri invenduti. Lei, insegnante precaria di quarantacinque anni, trascorre il tempo cercando di dare un ordine temporale alle bollette da pagare e ai debiti che si accumulano giorno dopo giorno. Hanno perduto la loro identità, non si chiamano per nome ma "marito" e "moglie", e il contatto con la realtà sublimando tutte le loro frustrazioni nell'imminente laurea in economia a pieni voti del loro unico figlio.

UN NOVELLO MESSIA CHE RAGGIUNGERÀ LA VETTA SOCIALE. Il giovane per loro, come dice il padre tra il serio e il faceto, è un novello messia e salvatore del mondo, che potrà raggiungere i più alti gradini della scala sociale e consentire loro, dopo gli sforzi profusi per garantirgli la migliore istruzione possibile, di riscattarsi dalla situazione nella quale si sono venuti a ritrovare nonostante i loro "buoni valori, buoni comportamenti e buoni propositi" di tutta una vita. Ma nel giorno della laurea, che peraltro avevano anche dimenticato, tra la corrispondenza trovano una lettera del ragazzo. Contiene il suo inaudito invito ai ge-



Una scena dello spettacolo al Ridotto del teatro Mercadante

nitori a non partecipare alla propria seduta di laurea e l'agghiacciante proposito di farsi saltare in aria perché non si riconosce nei modelli degenerati della società occidentale, soprattutto in termini di giustizia ed eguaglianza sociale. Lo sconcerto, che rapidamente diventa disperazione, l'affannosa ricerca di un modo per fermare l'insano gesto del giovane svaniscono quando la madre legge il post scriptum in calce alla lettera.

AMOREVOLE FIGLIO CHE SI IMMOLA PER LA LORO FELICITÀ. Quelle poche righe paradossalmente trasformano l'aspirante "kamikaze" da estraneo che li ha ripudiati e li odia ad

amorevole figlio che si immola per la loro felicità e il loro benessere economico. Il cinismo dei due "piccoli" borghesi prende il sopravvento sul dolore. Il marito apre il pacchetto con il regalo che poco prima aveva portato alla moglie e che questa aveva riposto con indifferenza tra i libri. Lei a sua volta apre un identico pacchetto ricevuto in altra occasione e anch'esso stipato tra i volumi: sono due libri con le pagine bianche. Forse due tabulae rasae dove scrivere la loro nuova storia. Le scene sono di Luigi Ferrigno, i costumi di Annalisa Ciarrella, la produzione è del Teatro Stabile di Napoli. Lo spettacolo sarà rappresentato fino a domenica.

STASERA PER I CONCERTI DI "THE GOLDEN STAGE"

Il bravo violinista Maxim Vengerov atteso protagonista al San Carlo

NAPOLI. Al teatro San Carlo, stasera alle ore 20.30, uno dei concerti più attesi della stagione sinfonica "The Golden Stage", il ritorno al Massimo napoletano di Maxim Vengerov (nella foto), tra i violinisti più acclamati dalla scena internazionale. Con il suo prezioso ex Kreutzer Stradivari (del 1727) e accompagnato al pianoforte da Roustem Saïtkoulov, Maxim Vengerov eseguirà un programma che include la Sonata per violino e pianoforte, "Grand Duo" in la maggiore, op. post.162, D 574 di Franz Schubert (1797-1828), seguita dalla Sonata n.7 in do minore, per violino e pianoforte, op.30 n.2 di Ludwig van Beethoven (1770-1827), dalla Sonata per violino e pianoforte di Maurice Ravel (1875-1937). Nella seconda parte del



concerto, Vengerov eseguirà Étude n. 6 per violino solo, introduzione, tema e variazioni sopra il canto popolare irlandese "The Last Rose of Summer" di Heinrich Wilhelm Ernst (1814-1865) e infine di Niccolò Paganini (1782-1840) Cantabile, per violino e pianoforte in re maggiore, op. 17 e I Palpiti op. 13 (arrangiamento di Fritz Kreisler per violino e pianoforte da un tema di Rossini).

LA CANTANTE È TORNATA SUL MERCATO DISCOGRAFICO CON UN TESTO PIENO DI RITMO ED ENERGIA

L'invidia al centro di un brano di Silvia Corato

NAPOLI. È sul mercato discografico "Chi campe 'e mmiria", il nuovo singolo della cantante Silvia Corato (nella foto), artista che vanta più di 7 cd in carriera, compagna da più di 20 anni di Franco Calone, altro artista di grande popolarità e successi. Il brano è pieno di energia e ritmo, un testo molto spensierato e veritiero, infatti contiene citazioni di proverbi napoletani, dedicati proprio all'invidia, all'inciucio tra donne di quartiere, che mantengono spesso questi detti o modi di di-

re e fare radicati nella vecchia tradizione. Nel videoclip (realizzato da Maurizio Palumbo) la Corato canta tra la gente nei quartieri più veraci, nei mercati, nei vicoli dimostrando una grande empatia con la gente del popolo. Il brano sta riscuotendo un bel successo proprio per un refrain molto "ruffia-



no" ed orecchiabile, in fondo l'autore è Alberto Selly, penna esperta nel genere di questi brani, pieni di allegria e metafore. Si prospetta una bella estate piena di belle soddisfazioni per la Corato. Il singolo farà parte di un nuovo album che è in preparazione e la cui uscita avverrà in autunno per

l'etichetta "Zeus record". Come sempre lo staff di Franco Calone segue l'operazione discografica di Silvia Corato, mentre un progetto, ancora in fase embrionale, pensato per il teatro dove la Corato ha dimostrato di avere confidenza con il palcoscenico sia per il canto e per la recitazione, potrebbe essere realizzato attraverso uno spettacolo teatrale. Per adesso si pensa al presente, vivendo questo bel periodo pieno di soddisfazioni con questa canzone vero tormentone del momento.

AL CINEMA

CINEMA A NAPOLI

ACACIA
Via R. Tarantino, 10 - Telefono: 0815563999 - Napoli
Vita, cuore, battito
ORARI: 16.30 / 19.00 / 21.30
AMERICA HALL
Via T. Angelini 21 - 0815788982 - Napoli
Truth - Il prezzo della verità
ORARI: 16.30 / 18.30 / 20.30 / 22.30
ARCOBALENO
Via Carelli, 13 - Napoli
Kung Fu Panda 3
ORARI: 16.30 / 18.30 / 20.30 / 22.30
Risorto
ORARI: 16.30 / 18.30 / 20.30 / 22.30
The Divergent Series: Alle-

giant
ORARI: 17.30 / 20.00 / 22.30
CINEMA FILANGIERI MULTISALA
Via Gaetano Filangeri, 43, - Telefono: 0812512408 - Napoli
Ave, Cesare!
ORARI: 16.00 / 18.10 / 20.20 / 22.30
Truth - Il prezzo della verità
ORARI: 17.30 / 19.15 / 21.00 / 22.30
LA PERLA MULTISALA
Via Nuova Agnano, 35
5701712-2301079
Vita, cuore, battito
Ore 18.00 / 21.00
Kung Fu Panda 3
Ore 17.20 / 19.00 / 20.40
MED MAXICINEMA
THE SPACE CINEMA

NAPOLI
Viale Giochi del Mediterraneo n°46 - 80125 Napoli
Zootropolis
ORARI: 16.40 / 19.50 / 23.00
Kung Fu Panda 3
ORARI: 15.30-18.00-20.35/23.10
Ave, Cesare!
ORARI: 15.30 / 18.00 / 20.30 / 23.00
Deadpool
ORARI: 15.45 / 17.55
Vita, cuore, battito
ORARI: 20.00 / 22.50
Perfetti sconosciuti
orari: 18.00
Risorto
ORARI: 23.00
Attacco al potere 2
ORARI: 17.30
METROPOLITAN

Via Chiaia, 149
081-415562 - 899030820
Brooklyn
ORARI: 16.15 / 18.20 / 20.25 / 22.30
Risorto
ORARI: 17.30 / 20.00 / 22.30
Perfetti sconosciuti
Ore 16.25 / 18.25 / 20.25 / 22.25
Vita, cuore, battito
ORARI: 20.20 / 22.35
Forever Young
Ore 16.00 / 18.15 / 20.30 / 22.45
KUNG FU PANDA 3
orari: 16.20 / 18.20
CINEMA MODERNISSIMO.IT
Via Cisterna dell'Olio, 59 - Telefono: 0815800254 - Napoli
Kung Fu Panda 3
ORARI: 18.00 / 20.15 /

22.30
Vita, cuore, battito
ORARI: 21.15 / 22.40
Ave, Cesare!
ORARI: 18.00
The Lesson - Scuola di vita
ORARI: 20.15 / 22.30
Il Club
ORARI: 18.00 / 20.15 / 22.30
ORARI: 17.00 / 19.00 / 21.00
Cinema Plaza Multisala
Via Kerbaker, 85- 0815563555 - Napoli
Vita, cuore, battito
ORARI: 16.30 / 18.30 / 20.30 / 22.30
Cinema Vittoria
Via M. Piscicelli, 8/12 - Telefono: 0815795796 - Napoli
Zootropolis

ORARI: 16.30 / 18.30 / 20.30 / 22.30
CINEMA IN PROVINCIA
THE SPACE CINEMA
NOLA VULCANO-BUONO
Zootropolis
ORARI: 17.25 / 22.30
Lo chiamavano Jeeg Robot
ORARI: 15.15 / 17.45 / 20.15 / 22.45
Ave, Cesare!
ORARI 19.35
The Divergent Series: Allegiant
ORARI 18.30 / 21.45
Attacco al potere 2
ORARI 18,00
Forever Young
ORARI 20.30 22.35

Kung Fu Panda 3
Orari 16,50
Perfetti sconosciuti
ORARI: 22.10
UCI CINEMAS - CASORIA
Vita, cuore, battito
17.30 / 20.00 / 22.30
Kung Fu Panda 3
17.40 / 20.10 / 22.40
Risorto
ORARI 17.00 / 20.00 / 22.55
Perfetti sconosciuti
ORARI 17.40 / 20.20 / 23.00
Attacco al potere 2
ORARI 18,30
The Divergent Series: Allegiant
ORARI 21,30
Kung Fu Panda 3
orari: 17.30 / 20.00 /