

CINEMA Al "Metropolitan" la presentazione della pellicola interpretata da Christian De Sica, Massimo Ghini e Luca Argentero

"Vacanze ai Caraibi", anteprima a Chiaia

DI **MIMMO SICA**

Mercoledì sarà nelle sale "Vacanze ai Caraibi" di Neri Parenti. Il film, prodotto da "Wild Side" e distribuito in 600 copie da "Medusa", è interpretato da Christian De Sica, Massimo Ghini, Angela Finocchiaro, Dario Bandiera, Ilaria Spada, Luca Argentero e Maria Luisa De Crescenzo. Ieri è stato proiettato in anteprima per la stampa al "Metropolitan" in via Chiaia.

Mario (Christian De Sica) scopre che la sua giovane figlia intende sposare un attento signore: Ottavio (Massimo Ghini). Mario e la moglie (Angela Finocchiaro) sono assolutamente contrari ma quando scoprono che Ottavio è ricchissimo e che potrebbe risolvere qualche loro problema finanziario, cambiano idea senza sapere che il futuro genero è in realtà uno squattrinato.

Tra Fausto (Luca Argentero) e Claudia (Ilaria Spada) scoppia un'irrefrenabile passione che li induce a mollare su due piedi i rispettivi partner. Ma forse avrebbero fatto meglio a conoscersi più a fondo perché scopriranno che tra loro c'è un'insormontabile incompatibilità. Cosa può succedere ad un tecnomane (Dario Bandiera) se gli capita di naufragare su un'isola deserta con l'insuperabile tablet che ha sempre regolato la sua vita e scoprire che non c'è campo? Al termine della proiezione Neri Parenti, Christian De Sica, Massimo Ghini, Dario Bandiera, Ilaria Spada e Luca Argentero hanno conversato con i giornalisti. Il film, come ha spiegato il regista e sceneggiatore, è nato a Roma in un bar del quartiere Prati quando incontrò, Fausto Brizzi e Marco Martani, con i quali ha fatto una decina di film sulle vacanze di Natale nel mon-



— La presentazione. Da sinistra De Sica, Ghini, Spada e Argentero

do. «Decidemmo di rifare il vero cinepanettone di una volta, comicità a rotta di collo, gag, luoghi esotici, musiche famose, attori di grido».

Sui suoi rapporti con De Laurentiis ha precisato che «non ho mai litigato con Aurelio. Abbiamo scelto due strade diverse e per me resta il migliore in Italia». Per De Sica il cinepanettone non è morto e rappresenta uno spaccato della nostra società». Luca Argentero ha sottolineato la bravura di Ilaria Spada e la sua notevole ca-

pacità di fare autoironia. Ghini, interrogato sul punto, ha informato che ha debuttato a teatro nei giorni scorsi come regista, per la prima volta, e come attore in "Un'ora di tranquillità". La Spada si è dichiarata felicissima di avere fatto per la prima volta un ruolo comico. Dario Bandiera ha confermato che con il suo personaggio ha fatto anche una satira al mondo del web e, in particolare, a facebook che ha inventato un modo tanto nuovo quanto alienante di fare amicizia.

IL MAESTRO DELL'ARTE PRESEPIALE OSPITE DELLA BALIVO Di Virgilio a "Detto fatto"

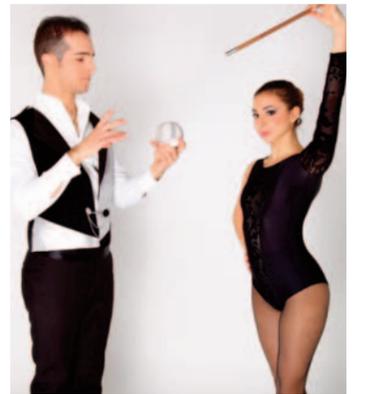
Il maestro dell'arte presepiale Genny Di Virgilio, ospite da Caterina Balivo nel programma di Raidue "Detto fatto", ha illustrato le varie fasi della preparazione di un pastore classico tipo quelli del '700. In studio Genny Di Virgilio ha portato una capanna con la Natività che rimarrà negli studi della Rai di Milano fino all'Epifania. Grande soddisfazione anche da parte della conduttrice Caterina Balivo.



STASERA L'ATTESO SPETTACOLO DI MAGIA

Paolo Calabrò, al Rione Traiano l'illusionista che colpisce al cuore

Un varietà magico è quello proposto dal giovane prestigiatore napoletano Paolo Calabrò (nella foto), "l'illusionista che colpisce al cuore", che torna ad esibirsi nel Rione Traiano, suo quartiere nativo, con lo spettacolo da lui creato e diretto "Present: la magia più bella sei tu!", in scena stasera alle ore 19.30 dopo l'anteprima di ieri) al teatro della chiesa della Medaglia Miracolosa (via Lattanzio, 9). Lo scopo dell'evento è di raccogliere fondi che serviranno per un pranzo sociale, organizzato dalla parrocchia stessa in occasione delle festività natalizie. Uno spettacolo adatto a tutta la famiglia, apparizioni, sparizioni e trasformazioni sono soltanto alcuni degli effetti fulcro della serata, condita, come sempre, da un pizzico di poesia.



Sul palco saranno presenti anche altri artisti che arricchiranno la serata attraverso il canto, la danza e la recitazione, in particolare il cast è composto dalle ballerine: Susy Abbate, Chiara Merenda e Martina Marino e dai cantanti Antonio Postiglione e Mariagrazia Caldiero. Si prospetta una serata all'insegna del divertimento, una nuova visione di varietà dove l'arte è posta al servizio del prossimo. È la prima volta che Calabrò organizza un evento di solidarietà così grande, ma già si prepara ad essere un clamoroso successo. La comunità tutta difatti già ha dimostrato il pieno appoggio all'iniziativa, donando il suo tempo per la preparazione dell'evento. È nata una grande famiglia in cui ognuno ha regalato un pezzo di sé. Essenziale anche il sostegno di don Lorenzo Manca che, in rappresentanza dei tre parroci della Chiesa della Medaglia Miracolosa, si dice felice del progetto creato da giovani e per i giovani. Doveroso è ricordare l'appoggio dello studio artistico "Naparte" per la fotografia e il grande lavoro del maestro Luigi Postiglione per la cura musicale dell'intero evento. «Il titolo "Present" è assunto nella doppia accezione di regalo e tempo presente, questo perché lo spettacolo vuole esortare lo spettatore ad essere dono di se stesso per meglio proiettarsi verso la costruzione di un futuro migliore, senza rimandare i buoni propositi, ma attuandoli nell'immediato presente - spiega Calabrò, che aggiunge - mi rivolgo soprattutto ai giovani che devono conservare sempre la speranza in un domani migliore, non a caso il cast è composto da giovani artisti che hanno creduto in quest'idea. Saliremo sul palco anche per convincere altri ragazzi della nostra età a credere nei loro sogni. Lo faremo adoperando il teatro, luogo per eccellenza in cui acquisire consapevolezza di sé».

IL WRITER HA DIPINTO IN CASA DEL PORTIERE

Raffo e la cameretta per Reina jr



Il popolare writer Raffo è stato "ingaggiato" da Pepe Reina, portiere del Calcio Napoli, per ideare, nella sua casa di Posillipo, una cameretta colorata per i figli Thiago e Luca. Raffo ha dipinto lo stesso Reina con lo stadio San Paolo alle spalle e il portiere, da napoletano acquisito, si è fatto dipingere anche il Vesuvio. «Una nuova grande soddisfazione per me», ha dichiarato Raffo i cui lavori è possibile ammirare sulla pagina di Facebook "Raffo Art".

LA MOSTRA "LE CERAMICHE UTILI" DI ANTONELLA MIRO

Zoo, luci sull'arte creativa

"Le ceramiche utili" è il titolo della mostra di Antonella Miro, che sarà inaugurata oggi alle ore 11 allo Zoo di Napoli nello spazio allestito al coperto nell'area "Fattoria". La mostra sarà poi visitabile fino a domenica prossima nello spazio coperto e luminoso della "Capanna del Sapere".

L'esposizione si basa su un concetto semplice, ma importante fil rouge della mostra, l'utilità di ogni pezzo realizzato in ceramica, per non essere un vuoto sovrannominabile, ma un oggetto con una propria funzione. Dal vaso porta pianta, al porta tovaglioli, alla brocca per l'acqua fino al semplice portacandela o al ferma porta. Il bello della creatività è messo in pratica da Antonella Miro, diventando arte del fare, dove il talento, assume un ruolo determinante, per realizzare oggetti belli e utili, per la casa, lo studio, o il giardino. Tutti in ceramica, grazie ad anni di sperimentazione e specializzazione,



tecnica appresa con il tempo ed anche un modo per riconciliarsi con il proprio spirito creativo e dare forma ad opere frutto di manualità e tecnica prediligendo l'armonia dello smalto bicolore. Si spazia così nella fantasia, partendo da un panetto di argilla, che diventerà un originale geco gigante ferma porte, in colore cotto naturale o dei delicati elementi d'arredo da cucina in smalto bianco e cotto. Oppure un vaso bicolore, o ancora una particolare lampada o lampadario di design. Nulla è impossibile grazie alla materia duttile, all'estro creativo e alle tante funzioni che può man mano svolgere.

"MANI D'ARTE E MESTIERI"

Esposito e Martolò in viaggio fotografico

"Mani d'arte e mestieri", mostra fotografica fino al 20 gennaio presso l'American Bar "Pepi Vintage Room". Un viaggio fotografico attraverso le mani, intese come il mezzo con il quale dare forma a tutte le cose. Le artiste Antonella Esposito e Emanuela Martolò esporranno 10 opere fotografiche. Le due fotografe professioniste si incontrano per dare vita ad una bi-personale unica ed imperdibile per gli amanti e non dell'arte della fotografia. Dall'analogico al digitale, dal bianco e nero ai colori vivaci, mille emozionanti sfumature prendono vita su di un unico comune denominatore: le mani che creano. Un viaggio entusiasmante tra le mani degli antichi maestri artigiani scovati e immortalati tra i vicoli dell'antica città di Partenope, fino ai più moderni street writer che armati di spray colorati fanno, attraverso le mani, di Napoli una realtà poliedrica e versatile.