

TEATRO Sul palcoscenico del "San Carlo" ha portato in scena "Liturgia Zero" proposto dal Teatro Stabile di Napoli

Fokin tra eredità, roulette e scelte di vita

DI **MIMMO SICA**

NAPOLI. Il pubblico del San Carlo ha applaudito convinto "Liturgia Zero" di Valery Fokin andata in scena, in esclusiva italiana, martedì con replica ieri. La pièce è l'adattamento teatrale del regista russo e di Alexander Zayyalov di "Il giocatore" di Dostoevskij, il romanzo più autobiografico dello scrittore moscovita.

L'AMBÌTA EREDITÀ DELLA NONNA. Ha come protagonista il giovane Aleksej Ivanovic, abile giocatore che svolge il ruolo di precettore in una famiglia stravagante, composta da diverse personalità originali. Aleksej è innamorato di Polina che, invece, è innamorata del marchese De Grioux. La famiglia è indebitata con il francese e l'unica speranza è l'eredità che la nonna moscovita alla sua morte lascerà. Un bel giorno, però, la nonna si presenta a casa, si appassiona al gioco della roulette e sperpera una fortuna. Polina, come i suoi fa-



miliari, è disperata e così decide di chiedere un prestito ad Aleksej. Il giovane non si demoralizza, va al casino, vince 200mila rubli e ne offre 50mila a Polina. Quest'ultima, quasi in preda alla pazzia, non li accetta e scappa. Andrej ulteriormente frustrato decide di andare a spendere tutti i soldi vinti a Parigi. Quindi l'epilogo.

IL TEMA CENTRALE È IL GIOCO D'AZZARDO. "Liturgia Zero" ha come tema centrale il gioco d'azzardo. Il ventesimo personaggio in scena è una grande roulette resa surreale dall'al-

ternarsi di effetti di luci monocromatiche che variano di colore e di intensità scandendo i ritmi della recitazione e i cambi di registro. Le buche dei numeri sono rappresentate da poltrone ruotanti sulle quali prendono posto i protagonisti.

DIVERSE CHIAVI DI LETTURA DEL LAVORO. È un lavoro complesso che offre diverse chiavi di lettura anche in considerazione del significato impegnativo della parola "liturgia", intesa come cerimoniale, servizio di culto. La più immediata è quella della descrizione del rituale che porta l'uomo al vuoto, all'annullamento totale del proprio essere, al nichilismo assoluto, allo "zero". È altrettanto vero, però, che lo zero nel gioco della roulette è il trentasettesimo numero che fa vincere tutto al croupier e perdere a ciascun giocatore ovvero il contrario, se un giocatore ha puntato per primo su di esso. È quindi metafora del "tutto o niente" che, come ha spiegato Fokin in conferenza stampa, è quel-

desiderio dei russi che esprime il loro carattere complesso e contraddittorio.

LA ROULETTE È LA METAFORA DELLE SCELTE DI VITA. Altra chiave di lettura possibile è che la roulette sia metafora delle scelte che ciascuno fa nella propria vita ritenendo di optare per quella giusta, mentre non è così. "Liturgia Zero" è anche satira sulla nobiltà cosmopolita che vive nella cittadina tedesca di Roulettenburg (l'inflessibile barone tedesco, il venale marchese francese, l'imperturbabile e impeccabile inglese, il provinciale generale). È ancora ironica, a volte cinica, analisi del dramma della famiglia strozzata dai debiti. Si pensi alla nonna, che viene presa dalla mania del gioco e dilapida il suo capitale sotto gli occhi attoniti della famiglia che contava sulla sua morte e sulla conseguente eredità. Un'ultima considerazione sulle due scene finali, la prima propedeutica della seconda. Potrebbero simboleggiare il momento della ca-

tarsi di Aleksej che ha sconfitto il suo demone che gli ha fatto affermare che "il danaro è tutto".

UN OTTIMO CAST. Bravi gli interpreti dello spettacolo, gli attori Sergey Elikov, Igor Volkov, Era Ziganshina, Sergei Parshin, Vasilisa Alekseeva, Polina Tepliakova, Elena Vozhakina, Olesia Sokolova, Ivan Efremov, Viktor Shuralev, Aleksandra Bolshakova, Sergei Denisov, Igor Mamai, Tikhon Zhiznevskiy, Aleksandr Polamishev, Andrei Marusin, Sergei Sidorenko, Mikhail Beliaevskii, Anton Shagin, con i musicisti Timofei Gavrilov, Filipp Baiandin, Dmitrii Zotin, Anton Popov, Andrei Ogorodnikov, Aleksandr Shcherbakov. Le scene e i costumi sono di Alexander Borovsky; il disegno luci di Damir Ismagilov; le coreografie di Igor Kachayev. Lo spettacolo è in lingua russa con sovratitoli in italiano ed è stato un appuntamento con la scena internazionale proposto dal Teatro Stabile di Napoli per la prima volta al teatro San Carlo.

A SORRENTO DA DOMENICA 29 AL 5 DICEMBRE

"Giornate Professionali di Cinema", tra gli ospiti c'è anche Simona Izzo

SORRENTO. Tredici anteprime, incontri con artisti, proiezioni per le scuole, la festa di accensione dell'albero di Natale e la cerimonia di consegna dei "Biglietti d'oro" 2015 sono tra gli appuntamenti, in programma dal 29 novembre al 5 dicembre, che le "Giornate Professionali di Cinema" dedicano al pubblico della città di Sorrento. Realizzati nell'ambito del progetto "M'illumino d'inverno", promosso dal Comune di Sorrento, gli appuntamenti vedranno la partecipazione di tanti artisti a cominciare dall'incontro di martedì 1° dicembre alle 21, al teatro Tasso, con il cast del film "Festa di una famiglia allargata",



alla presenza della regista Simona Izzo (nella foto), di Ricky Tognazzi, degli interpreti Max Gazzè e Myriam Catania e dell'aiuto regista Roberto Urbani.

Un omaggio a Pier Paolo Pasolini è in programma mercoledì 2 dicembre alle 17.30 presso la Sala Consiliare del Comune di Sorrento con la presentazione del libro "La macchina" alla presenza dell'autore David Grieco. Nella stessa giornata, alle 21 al Teatro Tasso è prevista l'anteprima del film "I giocatori" con la partecipazione dell'attore e regista Enrico Ianniello e degli interpreti Renato Carpentieri, Tony Laudadio, Marcello Romolo e Andrea Renzi.

CON FRANCESCA MARINI

"Emozioni" al Totò tra canzoni e ricordi

NAPOLI. Da stasera (ore 21) a domenica 29, sul palco del teatro Totò, la cantante Francesca Marini porta in scena lo spettacolo "Emozioni" con regia e direzione di Gaetano Liguori. Una nota, una tela di suoni e ritmi, canzoni che in un attimo ci catapultano in quel "mondo perduto" di proustiana memoria dove dimorano le emozioni. Un "non luogo" prego di ricordi e suggestioni che quando meno te l'aspetti, rievocati da un brano, irrompono nel presente, colorando la nostra anima. Questo è "Emozioni" il nuovo recital di Francesca Marini, una finestra sul passato, dove hit degli anni '60, '70 e '80, si rincorrono.

LA PRESENTAZIONE AL "NEW AROUND MIDNIGHT"

"Che soddisfazione...", ecco l'omaggio a Pino Daniele del giovane Anastasio

NAPOLI. Esce domani, con presentazione alla stampa e al pubblico presso il "New Around Midnight", il primo album da solista del sassofonista napoletano Anastasio (nella foto) dal titolo "Che soddisfazione..." (Instrumental Pino Daniele). «Presentato oggi nel 2015 può sembrare un omaggio a Pino Daniele - afferma Anastasio - ma ho cominciato a lavorare su questo progetto da settembre 2014. Dopo aver appreso della scomparsa del nostro Pino Daniele oltre a provare un immenso dispiacere e dolore, ho subito pensato che sarebbe stato inutile proseguire



con il mio progetto. Ero convinto che sarebbe stato etichettato da tutti come omaggio alla sua scomparsa e non un omaggio alla sua musica oltretutto mai presentata al mondo discografico in versione "strumentale" prima d'ora. Poi il desiderio di vedere realizzato questo progetto, per me molto importante, e l'amore per la musica di Pino Daniele che ho fin da bambino, hanno fatto sì che portassi a termine il lavoro. Per me rappresenta un punto di partenza per nuove collaborazioni e nuove esperienze in ambito professionale».

AL CINEMA

CINEMA A NAPOLI

ACACIA
Via R. Tarantino, 10 - Telefono: 0815563999 - Napoli
Belli di papà
ORARI: 16.30 / 19.00 / 21.30

AMERICA HALL
Via T. Angelini 21 - 0815788982 - Napoli
Love is in the air - Turbolenze d'amore
ORARI: 16.30 / 18.30 / 20.30 / 22.30

ARCOBALENO
Via Carelli, 13 - Napoli
Snoopy & Friends - Il Film dei Peanuts
ORARI: 16.30 / 18.30 / 20.30 / 22.30

Tutti pazzi in casa mia
ORARI: 16.30 / 18.30 / 20.30 / 22.30

Lo stagista inaspettato
ORARI: 17.30 / 20.00 / 22.30

CINEMA DELLE PALME MULTISALA
Via Vetriera, 12 - Telefono: 081418134 - Napoli, NA
FreeHeld - Amore, Giustizia, Uguaglianza
ORARI: 16.15 / 18.30 / 20.45

CINEMA FILANGIERI MULTISALA
Via Gaetano Filangeri, 43 - Telefono: 0812512408 - Napoli
Se Dio Vuole
ORARI: 16.00 / 18.10 / 20.20 / 22.30

45 anni
ORARI: 17.30 / 19.15 / 21.00 / 22.30

LA PERLA MULTISALA
Via Nuova Agnano, 35

5701712-2301079
Inside Out
Ore 18.00 / 21.00
Io che amo solo te
Ore 17.20 / 19.00 / 20.40

Woman in Gold
Ore 20.10-22.30

MED MAXICINEMA THE SPACE CINEMA NAPOLI
Viale Giochi del Mediterraneo n°46 - 80125 Napoli
007 Spectre
ORARI: 16.40 / 19.50 / 23.00

FreeHeld - Amore, Giustizia, Uguaglianza
ORARI: 15.30-18.00-20.35/23.10

The Last Witch Hunter
ORARI: 15.30 / 18.00 / 20.30 / 23.00

Snoopy & Friends - Il Film

dei Peanuts
ORARI: 15.45 / 17.55

Belli di papà
ORARI: 20.00 / 22.50

Rock the Kasbah
orari: 18.00

La tomba delle lucciole
ORARI: 23.00

Hotel Transylvania 2
ORARI: 17.30

No Escape - Colpo di stato
ORARI: 20.20 / 23.00

Un disastro di ragazza
ORARI: 17.10 / 20.00 / 22.55

L'A.S.S.O. nella manica
ORARI: 15.30 / 18.00 / 20.30 / 23.00

Minions
ORARI: 16.00 / 18.20

METROPOLITAN
Via Chiaia, 149

081-415562 - 899030820
We Are Your Friends
ORARI: 16.15 / 18.20 / 20.25 / 22.30

Via dalla pazza folla
ORARI: 17.30 / 20.00 / 22.30

L'attesa
Ore 16.25 / 18.25 / 20.25 / 22.25

Inside Out
ORARI: 20.20 / 22.35

Fantastic 4 - I Fantastici Quattro
Ore 16.00 / 18.15 / 20.30 / 22.45

DOVE ERAVAMO RIMASTI
orari: 16.20 / 18.20

CINEMA MODERNISSIMO.IT
Via Cisterna dell'Olio, 59 - Telefono: 0815800254 - Napoli

Tutte lo vogliono
ORARI: 18.00 / 20.15 / 22.30

Per amor vostro
ORARI: 21.15 / 22.40

Inside Out
ORARI: 18.00

Minions
ORARI: 20.15 / 22.30

Non essere cattivo
ORARI: 18.00 / 20.15 / 22.30

ORARI: 17.00 / 19.00 / 21.00

Cinema Plaza Multisala
Via Kerbaker, 85-0815563555 - Napoli

Tutte lo vogliono
ORARI: 16.30 / 18.30 / 20.30 / 22.30

Cinema Vittoria
Via M. Piscicelli, 8/12 - Telefono: 0815795796 - Napoli

Inside Out
ORARI: 16.30 / 18.30 / 20.30 / 22.30

CINEMA IN PROVINCIA

THE SPACE CINEMA NOLA VULCANO-BUONO
Amy
ORARI: 17.25 / 22.30

Città di carta
ORARI: 15.15 / 17.45 / 20.15 / 22.45

Fantastic 4 - I Fantastici Quattro
ORARI: 19.35

Inside Out
ORARI: 18.30 / 21.45

Minions
ORARI: 18.00

No Escape - Colpo di stato