

Risparmio energia di Safari
Fai clic per avviare il plugin Flash



Ypsilon 30th Anniversary
Gamma Ypsilon tua a 99€ al mese. TAN 3,95% e TAEG
Vieni a scoprirla!



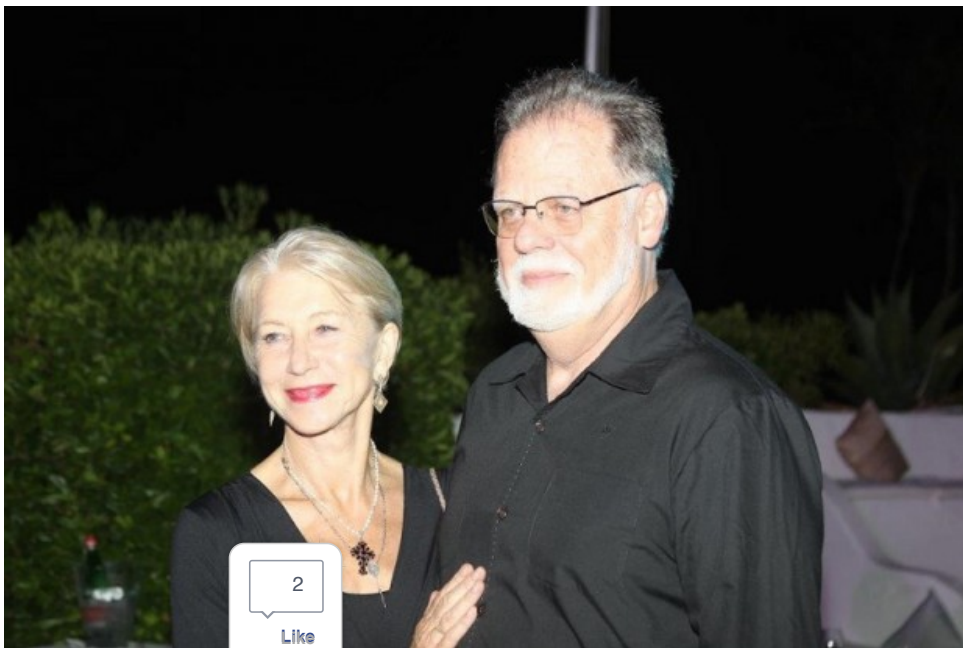
Obesità addominale?
1 porzione brucia fino a 1,8 kg di grasso della pancia! VEDI
medicreporter.com

CAMPANIA ATTUALITÀ SPORT ARTE E CULTURA MUSICA E SPETTACOLI ECONOMIA E SOCIETÀ RUBRICHE

HOME MUSICA E SPETTACOLI L'ISCHIA GLOBAL FEST CELEBRA "THE...

L'Ischia Global Fest celebra "the queen" Helen Mirren

14 luglio 2015 Musica e Spettacoli 0 78



La grande attrice in un personaggio clou della terza giornata

ISCHIA- Helen Mirren è stata il personaggio clou della terza giornata dell'Ischia Global Fest, dove riceverà l'Ischia Legend Award nel "a tu per tu" con i giornalisti. L'attrice britannica (nella foto col marito) si è raccontata alla stampa dell'Albergo della Regina Isabella di Lacco Ameno. Ha vinto l'Oscar per "The Queen" di Stephen Frears, del 2006, al suo attivo.

«Sono proprietaria di una casa in Puglia. Consideratemi una contadina che coltiva melograni». Il 26 luglio compie 70 anni di carriera... «I compleanni non mi hanno mai interessato, né uno è più importante di un altro cosa cambia? E tra 45 e 70 anni? Ha interpretato quattro regine, quale le manca? «Caterina la Grande, potrei interpretare la parte della sua vita, quando era grassa e finalmente finirei di preoccuparmi del peso. Stare a dieta è una delle cose che detesto del cinema, oltre alle prove che per me sono l'antitesi del cinema che è invece trovare il momento magico in cui la cosa che rappresenti diventa vera». Un altro personaggio non "regale"? «Hillary Clinton. La sua traiettoria di donna tra il XX e il XXI secolo è davvero interessante. Purtroppo non sarò io, ma certo mi piacerebbe». E' stata tra le massime

2 Like

2 Tweet

1

g+

✉

📄



Obesità addominale?
1 porzione brucia fino a 1,8 kg di grasso della pancia! VEDI
medicreporter.com



1000 Punti Payback
Quota gratuita e supplementare inclusa
Carta PAYBACK Amex



Ypsilon 30th Anniversary
Gamma Ypsilon tua a 99€ al mese. TAN 3,95% e TAEG 8,05%
Vieni a scoprirla!

LE BREAKING NEWS

- [Investor arrestato](#)
- [Cellole, presunto furto energia elettrica in aziende agricole: arrestati 2 imprenditori](#)
- [Marigliano, a 14 anni rompono vetro e svaligiano casa di una donna: 2 arresti](#)
- [Scontro moto-auto sulla statale, grave centauro](#)
- [Napoli: manca numero legale, sciolto consiglio comunale](#)

[Tutte le notizie "In Breve"](#)

CERCA NEL GIORNALE

GRUPPO IGEA FRATTAMAGGIORE **Numero Verde 800.913061**

CENTRO DI CARDIOLOGIA Halter Diagnostico Ecografia Vascolare Medicina Sportiva Halter Prescrivo Elettrocardiogramma Eccardiogramma Cardiologia Pediatrica	LABORATORIO ANALISI Immunometria Batteriologia Ematologia Radiodiagnostica Analisi Ematologiche Istologia Biologia Molecolare	DIAGNOSTICA PER IMMAGINI Radiologia Digitale Mammografia Digitale OPTICAL COHERENCE TOMOGRAPHY MOC/TAC/CT/US/ECOGRAFIA Ecografia RM 1.5 Tesla RM 3 Tesla RM 3T/1.5T TC real-time (4D) ultra low dose radiation and motion reduction free 4DRS	POLISPECIALISTICA Neurologia Urologia Anestesiologia Chirurgia Neurochirurgia Dermatologia Ginecologia Oncologia Pneumologia Nefrologia Chirurgia Chirurgia Chirurgia
---	---	--	---

Via Gesileo, 67 Tel. 081 8308271 2° Tr. FM Vergata, 2 Tel. 081 8347733 Via Virgilio, 16 Via Virgilio

GLI ULTIMI VIDEO DALLA REDAZIONE

espressioni dell'anticonformismo londinese degli anni 70. Oggi che cosa non va nel mondo del cinema? "Mi indigna il sessismo che c'è ad Hollywood e, nel mondo del cinema, le differenze salariali. Perché un'attrice deve guadagnare meno di un uomo? Io sono una ribelle, cerco di discutere, far valere il mio punto di vista ma bisogna spingere verso politiche di uguaglianza. E' incredibile quanti anni ci siano voluti per cambiare, ad esempio, l'atteggiamento rispetto alle tematiche omosessuali. I gay sono stati fondamentali nel mondo dell'arte e della cultura e da giovane mi disperavo nel vedere come erano trattati e ghetizzati. Oggi possono sposarsi ed è una cosa incredibile vedere questa conquista. Verrà un tempo anche per l'uguaglianza dei sessi e intanto aspetto di vedere che Hillary Clinton diventi il prossimo presidente americano». Ha vinto tanti premi. Quale è in assoluto il loro valore per lei? "Gli artisti non sono atleti quindi non fanno gare per vincere. I premi sono strumenti portentosi di marketing ed in questo sono fondamentali. Io quando dico sì non lavoro 'in'un film ma 'per' un film, dunque accetto di partecipare all'intero sistema che include anche festival, interviste e premi. Lo scopo di tutti è lo stesso: mandare il pubblico in sala. Convincerli che è meglio andare a vedere The Queen piuttosto che Jurassic Park, ma poiché il cinema è in mano ai ragazzini maschi questo è complicato, ma verrà un giorno in cui saranno le ragazzine a decidere!" Lo stesso vale anche per l'Oscar? "No perché vincerlo è un'esperienza straordinaria. C'è il clima di attesa con la notte che vivi e che ti trasporta in una bolla di magia in cui tutti sono gentilissimi con te e meravigliosamente ai tuoi piedi. Il giorno dopo, però, torni nel mondo normale e tutto torna come prima". Quale è il suo modello di attore?

"Al Pacino, nessuno è grande come lui. Fantastiche le sue fonti d'ispirazione: il pittore Francis Bacon, la coppia Spencer Tracy e Katherine Hepburn e poi cani e bambini, perché esprimono istinto puro". Cosa viene prima per lei, il cinema o il teatro? "Il teatro devo farlo almeno ogni quattro anni. Richiede tanta energia e ho paura che se salto una volta non ci torno più. E' dal cinema però che mi arrivano le sfide maggiori, anche se bisogna alzarsi presto la mattina. L'ultimo personaggio è la regina del gossip Hedda Hopper in Trumbo, il film di Jay Roach sull'America maccartista». In mattinata, al World Script Market dell'Ischia Global Film & Music Fest, si era parlato di sceneggiature ispirate alle opere letterarie. Hanno partecipato il regista californiano Taylor Hackford, uno dei maestri di Hollywood ("Ufficiale e gentiluomo", "Il sole a mezzanotte", "L'avvocato del diavolo"); lo scrittore di best sellers storici tradotti in tutto il mondo, e sceneggiatore, Valerio Massimo Manfredi e con loro anche Bille August, il regista danese due volte vincitore della Palma d'oro al Festival di Cannes ("Pelle alla conquista del mondo" e "Con le migliori intenzioni"). «Ho adattato per il cinema "Dolores Claibone" – ha raccontato Hackford – il famoso romanzo, pubblicato nel 1993, dal grande scrittore americano Stephen King. In Italia il film è uscito con il titolo "L'ultima eclissi". L'ho dovuto modificare molto. In pratica solo metà della sceneggiatura ha seguito il romanzo originale. Quando la mostrai a Stephen, credevo che ci sarebbe stato qualche problema, invece mi disse: "Perché diavolo non ci ho pensato io a far evolvere la storia in questo modo".

Adattare una sceneggiatura o come dicono a Hollywood uno "script" è sempre un lavoro titanico". Concorde anche Valerio Massimo Manfredi per il quale "convertire una storia in immagini è davvero difficile. Per descrivere un sorriso, in un romanzo, possono essere necessarie anche più di una pagina. Quando quel sorriso lo si fa diventare immagine, dura al massimo dieci secondi. È qualcosa di estremamente diverso". Qual è allora il segreto per una perfetta sceneggiatura ispirata a un romanzo? Per il regista danese August bisogna innanzitutto "capire bene l'opera letteraria, ed eliminare tutto il superfluo. Un ruolo fondamentale lo hanno anche i finanziatori. Spesso loro chiedono più azione, più colpi di scena, e spesso si finisce per snaturare completamente il romanzo alla base della sceneggiatura". Nel corso della serata di gala allo Strand Hotel Delfini, a Carta Romana, sono stati premiati Alessandro Siani (Ischia King of Box Office per il film "Si accettano miracoli"), Christia De Sica (Premio speciale Telegatto Tv Sorrisi e canzoni), Alessandro Rak (Ischia Animation of the Year), Giulio Berruti (Ischia Rising Star), Teresa De Sio (Italian Music Award), Max Pezzali (Ischia Musica Award). La serata è continuata con lo special music performance al quale hanno partecipato Teresa De Sio, Sal Da Vinci e Max Pezzali. Il galà era stato preceduto dalla proiezione speciale del film "Il racconto dei racconti", di Matteo Garrone, nella Baia dell'Albergo della Regina Isabella.

Mimmo Sica

CONDIVIDI SUI SOCIAL NETWORK



Recent Articles



De Laurentiis blinda Higuain e bacchetta...

14 luglio 2015 0



Battipaglia: scompare da casa, ansia per un 37enne

14 luglio 2015 0



L'Ischia Global Fest celebra "the queen" Helen...

14 luglio 2015 0



E il Napoli sfofte i giornalisti: "Siete..."

14 luglio 2015 0

Tutti i video dalla redazione

SEGUI IL DESK SUI SOCIAL NETWORK



Segui Ildesk.it in live streaming su tutti i social network!

Lascia Il Tuo Commento

Name*

Email*

Website

Avvertimi via e-mail in caso di risposte al mio commento.

Avvertimi via e-mail alla pubblicazione di un nuovo articolo

ilDesk
Quotidiano On Line Pinerolo

Autorizzazione Trib. di Napoli n.32
dell'8/7/2013 - Editore Futuri Digitali soc.
coop. a r.l.

I CONTATTI E LA REDAZIONE

Direttore Responsabile Il Desk:
Gianmaria Roberti

direttore@ildesk.it
redazione@ildesk.it
commerciale@ildesk.it

www.ildesk.it

LE NEWS PIU' LETTE



Lo Juventus Stadium
canta "Ivali col fuoco",
Del ...



Casoria, ritrovata la
13enne scomparsa da
casa



Scafati, uomo passeggia
in strada completamente
nu...

La redazione de Il Desk

© 2015. Tutti i diritti riservati Il Desk