

L'EVENTO Tutto esaurito all'Augusteo e applausi scoscianti nel finale per lo spettacolo dell'Orchestra Italiana

# Arbore instancabile mattatore

DI MIMMO SICA

**NAPOLI.** Sold out, applausi continui e standing ovation finale per "Renzo Arbore L'Orchestra Italiana" al debutto all'Augusteo nella tappa napoletana del tour, iniziato il 13 marzo al Teatro degli Arcobaleni di Milano, e in scena ancora stasera nel teatro di patron Francesco Caccavale. Lo showman, foggiano di nascita ma napoletano d'adozione che il 24 giugno prossimo compirà 78 anni, si è confermato evergreen e instancabile mattatore.

**I MUSICISTI.** Sul palcoscenico è circondato da 15 talentuosi musicisti: «...all stars» come ama definirli egli stesso, tra i quali spiccano l'appassionato canto di Gianni Conte, la seducente voce di Barbara Buonanai, quella ironica di Mariano Caiano e i virtuosissimi vocali e ritmici di Giovanni Imparato. E poi ancora: la direzione orchestrale e il pianoforte di Massimo Volpe, le chitarre di Michele Montefusco, Paolo Termini e Nicola Cantatore, le percussioni di Peppe Sannino, la batteria di Roberto Cicognetti, il basso di Massimo Cecchetti e, dulcis in fundo, gli struggenti e festosi mandolini di Nunzio Reina e Salvatore Esposito, che «ho fortemente cercato e voluto introdurre nell'orchestra».

**LE IMMAGINI DEL TOUR.** Lo spettacolo è stato preceduto dalla proiezione di immagini delle città dove Arbore e l'Orchestra Italiana si sono esibiti: New York, Londra, Parigi, Mosca, Tokyo, Caracas, Buenos Aires, San Paolo, Rio de Janeiro, Toronto, Montreal, Sidney, Melbourne, Pechino, Shanghai. È stata una testimonianza di come in questi ultimi anni sembrerebbe essersi rafforzato il ruolo per così dire "istituzionale" dell'Orchestra Italiana con Arbore ormai diffusa-



Renzo Arbore all'Augusteo; nel riquadro Sal Da Vinci (foto Gilda Valenza)

mente riconosciuto come autentico "ambasciatore" della musica e della cultura "italiana" nel mondo. Quindi l'orologio ha cominciato a scandire gli oltre 150 minuti dello show without a break nel corso del quale, oltre a musica e canzoni, ci sono stati piacevoli momenti di interazione con il pubblico la cui attenzione e partecipazione è stata sempre ai massimi livelli.

**SI PARTE CON "REGINELLA".** L'ouverture è in omaggio di Roberto Murolo. Mentre sul

maxischermo scorrevano frammenti storici dell'indimenticabile cantautore vomerese in compagnia di Mia Martini, Fabrizio De André, Lucio Dalla, dello stesso Arbore, lo showman ha intonato "Reginella". «La canto dopo 25 anni dal debutto proprio qui all'Augusteo, con Roberto in prima fila che mi dava la sua benedizione», ha detto al pubblico. È seguito il ricordo a Renato Carosone, «che inventò la formula che abbiamo adottato», con "Maruzella", in chiave cubaneggiante, "O Sarracino" e "Chella 'lla",

in stile country west.

**TANTE RISATE.** La musica ha dato spazio a momenti di comicità. Arbore ha esibito un cartello trafugato al Bellini di Catania con scritto: "Renzo Arbore è esaurito. Si prega di non insistere", suscitando l'ilarità del pubblico. Ha raccontato barzellette e vicende della sua vita sottolineando come la vecchietta «sta avanzando e io l'antipico facendo finta di avere vuoti di memoria». Poi è passato a raccontare divertenti aneddoti sulla vita del suo grande amico, Luciano De Crescenzo. «Ha nove anni più di me e dimentica le cose» e gli incontri con una persona, che durante una sua tournée gli disse "mi fa impressione vederla ancora viva" e con un'altra che commentò "è meglio da vivo".

**TEMPO DI JAZZ.** Si è ritornati alla musica con "Guaglione" in chiave jazz con Giovanni Imparato che, abbandonate le percussioni, si è esibito in un solo con uno "strumento" di legno, l'afrocubania tammumba. È



seguita "A nuje ce pice magna" e poi una serie di brani dedicati alla tradizione napoletana. Barbara Buonanai ha cantato "Na sera 'e maggio" e "Tutte 'e sere". Gianni Conte, superato un lieve malore, ha interpretato "Silenzio cantatore". Arbore ha omaggiato ancora Murolo con "Fravula fra" e "Penzammo a salute".

**OMAGGIO A TOTÒ E MODUGNO.** Spazio per un pezzo di sola orchestra e omaggio a Totò con "Malafemmena" interpretata da Arbore e Conte. Anche per il Principe frammenti storici proiettati sul maxischermo. Non è mancato Domenico Modugno, «il fondatore della canzone italiana», come lo ha definito Arbore.

A lui e agli autori di molti suoi testi, Riccardo Pazzaglia e a Dino Verde, lo showman ha dedicato "Piove", scritta da quest'ultimo. Sono seguiti "O mamma non ho voglia di studiare", in ricordo di Natalino Ottonio, "Ammore scumbinato", musicato da Mimmo Di Francia presente tra il pubblico e che Arbore ha salutato, "Comme facette mammata", "Aumm aumm", "O surdato 'nnammurato".

**UN FINALE DA APPLAUSI.**

Il finale è stato dedicato alle mitiche sigle dei programmi tv che hanno incoronato Arbore re della tv italiana, da "Ma la notte no" da "Quelli della notte" a "Vengo dopo il te" a "Indietro tutta" fino a "Sì, la vita è tutto un quiz", ancora da "Indietro tutta". Ovvero quando ha intonato la vecchia e bellissima "Tanto pe' cantà", quella che interpretava il mitico Nino Manfredi. Belle le scene e il disegno luci. Tra il pubblico era presente anche Sal Da Vinci. «Sono un suo fan- ha detto lo showman- anche se lui non lo sa».

## PAOLO SORRENTINO E NANNI MORETTI IN POLE PER LA VITTORIA FINALE "Cannes", gli italiani contro tutti

**CANNES.** Ultime ore prima del verdetto a "Cannes". Sono proprio gli italiani i favoriti nella gara del 68esimo che si chiude oggi. Tra i più quotati ci sono Nanni Moretti e Paolo Sorrentino, che restano in testa alle classifiche dei possibili vincitori. Il primo ha colpito al cuore soprattutto la stampa francese che gli ha tributato critiche entusiastiche, senza riserve, riscuotendo fin dalla prima proiezione il massimo riconoscimento. Positive anche le valutazioni dei critici del resto del mondo. In giuria, "Mia madre" ha sostenitori fortissimi. Prima fra tutti Sophie Marceau che,



vedendo l'opera, pare abbia versato un vero fiume di lacrime. Per Sorrentino, invece, giudizi frastagliati. nettamente favorevoli gli anglosassoni, molto meno convinti i francesi, con alcuni attacchi talmente veementi da sembrare addirittura ridicoli. Del "Racconto dei racconti" di Matteo Garrone si continua a dire che potrebbe trovare nel giurato Guillermo Del Toro, autore di un cinema che ha molto in comune proprio con l'opera tratta da Basile, un accanito sostenitore. Sul fronte scommesse e quotazioni, il film, però, non è più in prima linea.

## AL CINEMA E A TEATRO

**CINEMA A NAPOLI**  
**ACACIA**  
Via R. Tarantino, 10 - 0815563999  
Napoli  
Se Dio Vuole  
ORARI: 17.30 / 19.20  
**AMBASCIATORI**  
Via Crispi, 33 - 0817613128  
Napoli  
Mia madre  
ORARI: 17.00 / 19.15 / 21.30  
**AMERICA HALL**  
Via T. Angelini 21 - 0815788982 -  
Napoli  
The Imitation Game  
ORARI: 16.00 / 18.15  
**DELLE PALME MULTISALA**  
Via Vetriera, 12 - 081418134 -  
Napoli  
L'arte della felicità  
ORARI: 16.00 / 18.15  
Le streghe son tornate  
ORARI: 16.00 / 18.15  
**FILANGIERI MULTISALA**  
Via Gaetano Filangeri, 43,  
0812512408 - Napoli  
Non sposate le mie figlie!  
ORARI: 16.30  
Ritorno al Marigold Hotel  
ORARI: 16.30 / 18.30 / 20.30 / 22.20

Sarà il mio tipo?  
ORARI: 16.30 / 20.30 / 22.30  
**LA PERLA MULTISALA**  
Via Nuova Agnano, 35  
5701712-2301079  
Maraviglioso Boccaccio  
Ore 19.10 / 21.45  
Mia madre  
Ore 17.20  
**MED MAXICINEMA THE SPACE CINEMA NAPOLI**  
Viale Giochi del Mediterraneo n°46 - 80125 Napoli  
Avengers: Age of Ultron  
Orari: 16.40 / 19.50 / 23.00  
Le vacanze del piccolo Nicolas  
ORARI: 15.30-18.00-20.35/23.10  
Fast and Furious 7  
ORARI: 15.30 / 18.00 / 20.30 / 23.00  
Mia madre  
ORARI: 15.45 / 17.55  
Ritorno al Marigold Hotel  
ORARI: 20.00 / 22.50  
Child 44 - Il bambino numero 44  
orari: 15.30  
Adaline - L'eterna giovinezza

**Adaline - L'eterna giovinezza**  
orari: 15.30 / 18.00 / 23.00  
**17 nani**  
ORARI: 22.45  
**Black Sea**  
ORARI: 16.00  
**Ho ucciso Napoleone**  
ORARI: 16.20 / 19.25 / 22.35  
**Into the Woods**  
ORARI: 16.45 / 19.40 / 22.35  
**Ma che bella sorpresa**  
ORARI: 15.30 / 18.00 / 20.30 / 23.00  
**METROPOLITAN**  
Via Chiaia, 149  
081-415562 - 899030820  
Unbroken  
Ore 16.30  
**Child 44 - Il bambino numero 44**  
ORARI: 16.15 / 18.20 / 20.25 / 22.30  
**Child 44 - Il bambino numero 44**  
ORARI: 17.30 / 20.00 / 22.30  
Fast and Furious 7  
Ore 16.00 / 18.10  
**INTO THE WOODS**  
ORARI: 20.20 / 22.35  
**Home - A Casa**  
Ore 16.00 / 18.15 / 20.30 / 22.45

**WILD**  
orari: 16.20 / 18.20  
**PIERROT**  
Via A. Camillo De Meis 58 -  
0815967802 - Napoli  
Fast and Furious 7  
ORARI: 17.00 / 19.00 / 21.00  
**PLAZA MULTISALA**  
Via Kerbaker, 85 - 0815563555 -  
Napoli  
Fast and Furious 7  
Ore 17.30 / 20.00 / 22.30  
Ma che bella sorpresa  
Ore 16.30 / 18.30 / 20.30 / 22.30  
L'ultimo lupo  
Ore 16.30 / 18.30 / 20.30 / 22.30  
**VITTORIA**  
Via M. Piscicelli, 8/12 -  
0815795796 - Napoli  
Una promessa  
Ore 16.30  
**CINEMA IN PROVINCIA**  
**THE SPACE CINEMA NOLA VULCANOBUONO**  
Fast and Furious 7  
ORARI: 17.00 / 19.10 / 21.20  
**Into the Woods**  
ORARI: 15.15 / 17.45 / 20.15 / 22.45  
**Home - A Casa**

Orari 19.35  
**Cenerentola**  
ORARI: 18.30 / 21.45  
**La scelta**  
ORARI: 18.00  
**L'ultimo lupo**  
ORARI: 20.30 / 22.35  
**Third Person**  
ORARI: 16.50  
**Ma che bella sorpresa**  
ORARI: 19.15 / 22.10  
**Home - A Casa**  
ORARI: 17.30 / 19.45 / 22.00  
**Sei mai stata sulla luna?**  
ORARI: 17.00 / 19.50 / 22.30  
**Exodus - Dei e Re**  
ORARI: 17.40 / 20.50  
**American Sniper**  
ORARI: 16.55 / 19.50  
**John Wick**  
ORARI: 22.45  
**UCI CINEMAS - CASORIA**  
**Fast and Furious 7**  
17.30 / 20.00 / 22.30  
**Ma che bella sorpresa**  
17.40 / 20.10 / 22.40  
**Third Person**  
ORARI: 17.00 / 20.00 / 22.55  
**L'ultimo lupo**  
ORARI: 17.40 / 20.20 / 23.00

**Focus - Niente è come sembra**  
ORARI: 18.30  
**Home - A Casa**  
ORARI: 21.30  
**Second Chance**  
orari: 17.30 / 20.00 / 22.30  
**The Divergent Series: Insurgent**  
ORARI: 20.30  
**La scelta**  
ORARI: 18.30 / 21.00  
**Into the Woods**  
orari: 18.00  
**Cenerentola**  
ORARI: 17.40 / 20.20 / 22.40  
**TEATRI**  
**TEATRO AUGUSTEO**  
Riposo  
**TEATRO BELLINI**  
Riposo  
**"PICCOLO BELLINI"**  
Riposo  
**TEATRO BOLIVAR**  
Riposo  
**TEATRO CILEA**  
Domenica ore 19  
"Spasatiempo"  
**TEATRO DIANA**  
Riposo

**TEATRO DELLE PALME**  
Riposo  
**GALLERIA TOLEDO**  
Riposo  
**TEATRO MERCADANTE**  
Stasera ore 21 e fino a domenica  
"La neve del Vesuvio"  
**RIDOTTO**  
Riposo  
**TEATRO SAN CARLO**  
Riposo  
**T.SANCARLUCCIO**  
Riposo  
**TEATRO SAN FERDINANDO**  
Riposo  
**TEATRO SANNAZARO**  
Da stasera ore 21  
"Napoli Café Chantant"  
**TEATRO TOTÒ**  
Riposo  
**TEATRO TROISI**  
Riposo