

La redazione de Il Desk



HOME ARTE E CULTURA
PERFEZIONAMENTO PER GLI ATTORI PROFESSIONISTI,...

Perfezionamento per gli attori professionisti, al via la scuola di Luca de Filippo

16 marzo 2015 Arte e Cultura 0 32



Presentato il corso che si terrà al Teatro Stabile di Napoli. Parte dedicata alla commedia dell'arte

NAPOLI. Il perfezionamento per attori professionisti è un'esperienza avventura che mi emoziona e mi dà forza. L'idea, poi, di formare nuove generazioni di attori mi interessa molto perché Napoli è una città in cui tantissimi giovani si avvicinano al teatro per un immaginario, per un qualche cosa che è dentro di loro, ma molto spesso non hanno le armi pratiche per affrontare un mestiere, una professione estremamente selettiva, dura e anche difficile e cattiva perché pochi arrivano e tanti si disperdono. Allora riuscire in qualche modo a prepararli al meglio di quello che so fare mi sembra una cosa giusta e doverosa».

Così Luca De Filippo nella conferenza stampa con la quale è stato presentato il Corso di perfezionamento che segna l'inizio dell'attività della Scuola di Teatro del Teatro Stabile di Napoli, da lui diretta. Sono intervenuti Luca De Fusco, direttore artistico dello Stabile, Giuseppe Gaeta, direttore dell'Accademia di Belle Arti di Napoli e Francesco Somma, direttore della Fondazione Eduardo De Filippo. « Mi fa molto piacere- ha proseguito l'artista- sottolineare il grande interesse con cui è stata accolta la notizia della istituzione della scuola a Napoli. Ci doveva essere nella nostra città perché abbiamo un tradizione che nessun altro ha in Italia. E non è una tradizione museale perché continuiamo a portarla avanti con autori moderni che scrivono per il teatro e con nuovi attori. Sono convinto che il nostro teatro nazionale tra qualche anno darà degli ottimi risultati. Bisogna, però, avere calma e pazienza. Io sono abituato ai tempi teatrali e non a quelli televisivi e cinematografici dove tutto è chiesto con rapidità. Oggi-ha concluso- è il prologo della scuola, il secondo e il terzo anno ci serviranno per migliorarla».

De Fusco ha sottolineato che la scuola è un importante organismo

capace di tenere viva la tradizione, di non disperderla e di rinnovarla. «E' un onore che Luca De Filippo si sia preso il compito di dirigerla e non abbia utilizzato la comoda formula "ma chi me lo fa fare", che era dietro l'angolo. Con il corso di perfezionamento abbiamo voluto dare il segnale che facciamo sul serio. Siamo partiti subito senza aspettare l'autunno, quando normalmente iniziano tutte le scuole». Gaeta ha condiviso che la Scuola è molto importante sia per la rilevanza culturale in una città che è patria del teatro sia perché offre un importante modello sinergico. Per lui «la Scuola mette insieme soggetti diversi che hanno interessi e sensibilità comuni e che rispondono alle difficoltà collaborando tra loro. Noi come Accademia, avendo da sempre scuole di scenografia che hanno fornito non solo a questa città professionisti di livello, abbiamo sentito questa richiesta come una cosa che andava a toccare il cuore della nostra storia e quindi non potevamo che essere accoglienti verso di essa a 360 gradi. Siamo pronti a mettere a disposizione di questo progetto tutte le energie che l'Accademia ha perché per noi questa è la formula vincente per Napoli. E' importante che questo primo nucleo parta in forma sperimentale, perché lavoriamo su un modello di formazione in progress. Sappiamo di accogliere un'eccellenza straordinaria con cui ci confronteremo e da cui impareremo. Quindi ha concluso- nostra massima disponibilità da oggi per il futuro».

Somma ha informato che questo primo corso «è dedicato alla Commedia dell'Arte. Vi partecipano una serie di artisti di grande spessore come Anna Maria Sapienza, Antonio Sinagra, Bruno Garofalo, Maurizio Scaparro, Ferruccio Soleri, che verrà a parlarci del suo Arlecchino, Peppe Barra, Mariano Rigillo, Claudio Di Palma, Tonino Taiuti, Enrico Bonavera, Michele Monetta, Lina salvatore, Nello Mascia, Giancarlo Santelli, Brunello Leone, Emmanuel Gallot Lavallée, Armando Pugliese.

Si articola in 120 ore di cui 40 di didattica e 80 tra testimonianze e attività pratica, con azioni frontali, con laboratori e seminari . Ci sarà poi un momento finale con la sintesi di quello che ha prodotto il corso di perfezionamento Ai partecipanti sarà data anche l'occasione di improvvisare sotto la direzione di Luca De Filippo e Armando Pugliese. Il corso ha concluso- si ripeterà anche per i prossimi due anni in seguito a nuove selezioni e in parallelo al secondo e terzo anno della scuola».

La scuola sarà ospita del Teatrino dell'Accademia "Antonio Niccolini" dove si svolgerà il corso di perfezionamento. «Sarebbe bello che la sede rimanesse quella ha concluso Luca De Filippo- in caso contrario pretenderò che lo Stabile ne trovi un'altra altrettanto prestigiosa. In ogni caso gli allievi li chiamerò sempre "i ragazzi del San Ferdinando"».

Mimmo Sica



Recent Articles

**Bagnoli, ok del consiglio**16 marzo
2015
0**Perfezionamento per gli attori**16 marzo
2015
0**Grandi opere: 50 denunce, 4**16 marzo
2015
0**Bosco di Capodimonte e**16 marzo
2015
0

Lascia Il Tuo Commento

Name*

Email*

Website

Avvertimi via e-mail in caso di risposte al mio commento. Avvertimi via e-mail alla pubblicazione di un nuovo articolo

LE BREAKING NEWS

Droga nascosta nell'accappatoio in strada, bloccato 46enne

Irpinia: false certificazioni, denunciati due ristoratori

Battipaglia: denunciato finto prete, sospetti su truffe ad anziani

Nocera Inferiore: la colf ruba in casa, filmata e arrestata

San Marcellino, messa in sicurezza discariche illegali "dimentica" l'amianto

Tutte
le
notizie
"In

Breve"

CERCA NEL GIORNALE

Search ...

GRUPPO IGEA FRATTAMAGGIORE		Numero Verde 800.913061	
CENTRO di CARDIOLOGIA	LABORATORIO ANALISI	DIAGNOSTICA PER IMMAGINI	POLISPECIALISTICA
Halter Dinamico Ecografia Vascolare Medicina Sportiva Halter Pressorio Elettrocardiogramma Eccardiogramma Cardiologia Pediatrica	Immunometria Batteriologia Ematologia Radiocimnologia Analisi Ematologiche Isologia Biologia Molecolare	Radiologia Digitale Mammografia Digitale GEMMOLOGIA MCK-TONDOC-Ultrasonici Ecografia RM 1.5 Tesla RM OpenMagnetic Cune beam 3D TC multiplanare (64 slice) con sistema air reduction realtime free air30%	Neftologia Urologia Ginecologia Chirurgia Endocrinologia Dermatologia Ematologia Geriatria Angiologia Neurologia Oculistica Coordinatore Osteobatergionista
Via Genesio, 67 Tel. 081 830 8271	2° Tr. PM Vergara, 2 Tel. 081 8347793	Via Virgilio, 35	Via Virgilio

GLI ULTIMI VIDEO DALLA REDAZIONE



Chiaia, frana in via Palasciano

[Tutti i video dalla redazione](#)



7650 euro al mese?

Madre single di Roma
guadagna 7650 euro al mese
da casa!

[Scopri subito come fare!](#)



Iniziare a fare soldi

Girardo Monaldo guadagna
2300 € SUPPLEMENTARI a
settimana!

www.investorsjournal.com



Diventa ricco col caffè

Il caffè è salito del 90%.
Approfittane per guadagnarci!

[Scopri come](#)



AAA Cercasi passaggi auto

Offri un passaggio quando
hai in programma viaggi
lunghi!

www.BlaBlaCar.it

SEGUI IL DESK SUI SOCIAL NETWORK



Segui **IlDesk.it** in live streaming
su tutti i social network!



7650 euro al mese?

Madre single di Roma guadagna 7650 euro al mese da casa!

[Scopri subito come fare!](#)



Iniziare a fare soldi

Girardo Monaldo guadagna 2300 € SUPPLEMENTARI a settimana!

www.investorsjournal.com



Diventa ricco col caffè

Il caffè è salito del 90%.
Approfittane per guadagnarci!

[Scopri come](#)



AAA Cercasi passaggi auto

Offri un passaggio quando hai in programma viaggi lunghi!

www.BlaBlaCar.it



Dimagrisci senza stress

Fai la dieta giusta e dimagrisci ogni giorno.

[clicca qui!](#)



Opzioni binarie

Posso guadagnare migliaia di euro al giorno?

Autorizzazione Trib. di Napoli n.32 dell'8/7/2013 - Editore Futuri Digitali soc. coop. a r.l.

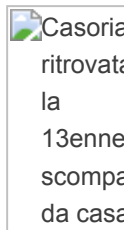
I CONTATTI E LA REDAZIONE

Direttore Responsabile Il Desk: Gianmaria Roberti

direttore@ildesk.it redazione@ildesk.it commerciale@ildesk.it

www.ildesk.it

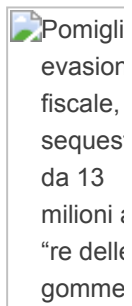
LE NEWS PIU' LETTE



Casoria, ritrovata la 13enne scomparsa da casa



Agguato a Ponticelli, freddato 21enne



Pomigliano, evasione fiscale, sequestro da 13 mili...

La redazione de Il Desk

© 2015. Tutti i diritti riservati Il Desk