

LA FICTION All'hotel Vesuvio la presentazione della nuova serie televisiva in onda su Canale 5: nel cast anche Serena Rossi

Un po' di Napoli in "Squadra Mobile"

DI **MIMMO SICA**

NAPOLI. Da lunedì andrà in onda, in prima serata su Canale 5, "Squadra Mobile".

La nuova fiction prodotta da "Taoduefilm" è stata presentata alla stampa, con proiezione della prima puntata in anteprima, all'hotel Vesuvio. Sono intervenuti il direttore editoriale di "Taodue" Giorgio Grignaffini, il protagonista Giorgio Tirabassi, il famoso e amatissimo commissario Roberto Ardenzi delle prime sei serie di "Distretto di Polizia", e Serena Rossi, l'agente di polizia Valeria Goretti.

«Questo nuovo poliziesco rinnova profondamente il genere italiano al quale siamo abituati per due motivi fondamentali - ha spiegato Grignaffini - il primo riguarda la sfida tra Ardenzi e il suo collega Claudio Sabatini (Daniele Liotti), che si rivelerà molto diverso da quello che appare e riserverà all'amico vicequestore aggiunto una triste e amara sorpresa. Il secondo è che i casi raccontati richiameranno l'attenzione più sulle vittime che sulla criminalità organizzata o sulla ricerca dei colpevoli. Si andrà dal femminicidio allo stalking, dalle persone scomparse all'infanzia contesa o abbandonata, con una particolare attenzione all'umanità delle vittime e all'aiuto che gli agenti ogni giorno sanno portare a chi ha bisogno. Il focus, quindi, è maggiormente incentrato su problematiche sociali e sui personaggi, sul loro quotidiano, sulle loro incertezze, paure, difficoltà che li rendono molto vicini allo spettatore».

Tirabassi ha sottolineato che la serie, rispetto alle altre, ha un taglio più "noir". «C'è nella squadra un colluso, un assassino e si affrontano casi insoliti come quello che viene risolto da un sensitivo. Io e Antonio Vitale abbiamo cercato di alleggerire i toni aggiungendo, laddove possibile, un tocco da

commedia».

Serena Rossi ha confessato di non essersi mai immaginata nei panni di un'agente di polizia. «Sono, comunque, entrata perfettamente nel personaggio e interpreto il ruolo di una ragazza poliziotto napoletana che sta per sposarsi. Ma la sua vita viene continuamente turbata emotivamente dall'entrata nella squadra del collega Riccardo Pisi».

La fiction, che durerà 16 puntate da 40' in 8 serate, nasce dall'idea di voler raccontare la vita quotidiana e a volte impossibile della polizia nella Capitale.

Il gruppo di professionisti guidati da Ardenzi, oltre a Claudio Sabatini, Riccardo Pisi e Valeria Goretti, è composto dall'ispettore Isabella D'Amato (Valeria Bilello) in prima fila nella lotta allo stalking, Sandro Vitale (Antonio Catania), poliziotto di grande esperienza ma alle prese con un nemico pericoloso, l'alcol; Giacomo Polena



— Serena Rossi e Giorgio Tirabassi all'hotel Vesuvio (Agnifoto/De Luca)

(Pippo Crotti), lasciato da solo con un figlio da una moglie esasperata dalla sua avarizia, Roberta Cruciani (Elena Di Cioccio), Marcello Oliviero (Marco Feroci) e il vice questore Zaccardo (Marta Zofoli).

Nelle sue note il regista Alexis Sweet dice che «"Squadra Mobile" non è il classico action. La ten-

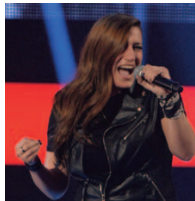
sione e l'intrigo nascono dai conflitti personali dei protagonisti piuttosto che dai crimini che affrontano. È questa la forza della serie. Il pubblico può instaurare un intimo rapporto con i personaggi, che si mostrano in tutta la loro umanità e fragilità. Questa nuova prospettiva mi ha portato a trattare la serie come se fosse un

documentario sulla vita degli otto poliziotti protagonisti. Come riferimenti stilistici ho utilizzato il film del 2011 "Polisse di Maïwenn" e la serie "Southland" (2009-2013) di Ann Biderman, dove il giallo rimane in secondo piano rispetto all'umanità dei poliziotti. Grazie anche all'ottimo cast, ho potuto impegnare maggiore energia nello sviluppo del carattere degli individui, cercando di far emergere le diverse sfaccettature e contraddizioni. Ho voluto affondare nel dramma personale, pur mantenendo uno sguardo ironico che salva i personaggi dalla vita al limite che conducono. Come in un documentario ho seguito i personaggi incoraggiando l'improvvisazione tra gli attori e usando spesso la macchina a mano, la luce e il suono naturale. "Squadra Mobile" è una serie onesta, che il pubblico italiano, in un momento di crisi e spaesamento come quello attuale, sicuramente apprezzerà».

LA PRIMA SFIDA ANDRÀ IN ONDA SU RAIDUE MERCOLEDÌ 29: LA CAMPANIA IN GARA CON 3 GIOVANI "The Voice of Italy", ecco i 10 che vanno ai "live"

MILANO. Sono 10 le voci che si sono aggiudicate il passaggio ai "live" di "The Voice of Italy" nel primo appuntamento di martedì su Raidue con i "Knockout" condotto da Federico Russo.

Dopo un'accesa sfida sui "cavalli di battaglia" i ragazzi hanno atteso con ansia il verdetto dei coach Roby e Francesco Facchinetti, J-Ax, Noemi e Piero Pelù che hanno avuto l'arduo compito di scegliere quali talenti del proprio team far passare alla fase successiva del programma (il primo dei cinque "live" andrà in onda mer-



— Marco De Vincentiis, Keeniatta e Ira Green, i tre campani ancora in corsa

coledì 29). Vanno ai "live":

TEAM FACH: Alessia Labate (Marano Principato) con "Locked out of heaven" di Bruno Mars e Sarah Jane Olog (nata a Rimini vive a Roma) con "Stay with me" di Sam Smith.

TEAM NOEMI: Thomas Cheval (Ferrara) con "Papaoutai" di

Stromae, Keeniatta (Desirée Beverly Baird nata in Sudafrica a Germiston, vive a Ischia) con "I have nothing" di Whitney Houston e Marianè (Mariangela De Santis di Lecce) con "Dedicato" di Loredana Berté.

TEAM J-AX: Maurizio Di Cesare (Cagliari) con "La la la" di

Sam Smith e Sara Vita Feline (Matino) con "Albachiara" di Vasco Rossi.

TEAM PELÙ: Marco De Vincentiis (nato a Napoli, vive a Roma) con "Enjoy the silence" dei Depeche Mode, Ira Green (Arianna Carpentieri di Villaricca) con "Paranoid" dei Black Sabbath e Alessandra Salerno (Palermo) con "La bambola" di Patty Pravo.

La seconda ed ultima puntata con i "Knockout" andrà in onda mercoledì 22. Saranno 20 in totale, cinque per team, le voci che accederanno alla fase dei "live". La V-Reporter Valentina Correani ha interagito con il pubblico via web, attraverso il sito ufficiale www.thevoiceofitaly.rai.it.

AL CINEMA E A TEATRO

CINEMA A NAPOLI

ACACIA

Via R. Tarantino, 10 0815563999

Napoli

Tempo instabile con probabili

schiarite

ORARI: 17.30 / 19.40 / 21.45

AMBASCIATORI

Via Crispi, 33 - 0817613128

Napoli

Third Person

ORARI: 17.00 / 19.15 / 21.30

AMERICA HALL

Via T. Angelini 21 - 0815788982 -

Napoli

La scelta

ORARI: 16.00 / 18.15

Latin Lover

ORARI: 20.30 / 22.20

FILANGIERI MULTISALA

Via Gaetano Filangeri, 43,

0812512408 - Napoli

La scelta

ORARI: 16.30

La famiglia Bélier

ORARI: 16.30 / 18.30 / 20.30 / 22.20

Suite Francese

ORARI: 16.30 / 20.30 / 22.30

LA PERLA MULTISALA

Via Nuova Agnano, 35

5701712-2301079

La scelta

Ore 19.00 / 21.00 / 22.50

Latin Lover

Ore 18.20 / 20.35 / 22.45

Cenerentola

Ore 17.00 / 19.00

MED MAXICINEMA THE SPACE CINEMA

NAPOLI

Viale Giochi del Mediterraneo

n°46 - 80125 Napoli

Fast and Furious 7

ORARI: 17.00 / 19.50 / 22.40

Third Person

ORARI: 15.30-18.00-20.35/21.30

La famiglia Bélier

ORARI: 15.30 / 18.00 / 20.30 /

23.00

Cenerentola

ORARI: 15.45 / 17.55

Focus - Niente è come sembra

ORARI: 20.00 / 22.50

The Divergent Series: Insurgent

ORARI: 15.30

La scelta

ORARI: 15.30 / 18.00 / 23.00

L'ultimo lupo

ORARI: 22.45

Home - A Casa

ORARI: 16.00

Ho ucciso Napoleone

ORARI: 16.20 / 19.25 / 22.35

Into the Woods

ORARI: 16.45 / 19.40 / 22.35

Ma che bella sorpresa

ORARI: 15.30 / 18.00 / 20.30 /

23.00

METROPOLITAN

Via Chiaia, 149

081-415562 - 899030820

Latin Lover

Ore 16.30

Ma che bella sorpresa

ORARI: 16.15 / 18.20 / 20.25 /

22.30

La scelta

ORARI: 17.30 / 20.00 / 22.30

Fast and Furious 7

Ore 16.00 / 18.10

INTO THE WOODS

ORARI: 20.20 / 22.35

Home - A Casa

Ore 16.00 / 18.15 / 20.30 / 22.45

WILD

ORARI: 16.20 / 18.20

PIERROT

Via A. Camillo De Meis 58 -

0815967802 - Napoli

Fast and Furious 7

ORARI: 17.00 / 19.00 / 21.00

PLAZA MULTISALA

Via Kerker, 85 - 0815563555 -

Napoli

Fast and Furious 7

Ore 17.30 / 20.00 / 22.30

Ma che bella sorpresa

Ore 16.30 / 18.30 / 20.30 / 22.30

L'ultimo lupo

Ore 16.30 / 18.30 / 20.30 / 22.30

VITTORIA

Via M. Piscicelli, 8/12 -

0815795796 - Napoli

Into the Woods

Ore 16.30

CINEMA IN PROVINCIA

THE SPACE CINEMA NOLA VULCANOBUONO

Fast and Furious 7

ORARI: 17.00 / 19.10 / 21.20

Into the Woods

ORARI: 15.15 / 17.45 / 20.15 /

22.45

Home - A Casa

ORARI: 19.35

Cenerentola

ORARI: 18.30 / 21.45

La scelta

ORARI: 18.00

L'ultimo lupo

ORARI: 20.30 / 22.35

Third Person

ORARI: 16.50

Ma che bella sorpresa

ORARI: 19.15 / 22.10

Home - A Casa

ORARI: 17.30 / 19.45 / 22.00

Sei mai stata sulla luna?

ORARI: 17.00 / 19.50 / 22.30

Exodus - Dei e Re

ORARI: 17.40 / 20.50

American Sniper

ORARI: 16.55 / 19.50

John Wick

ORARI: 22.45

UCI CINEMAS - CASORIA

Fast and Furious 7

ORARI: 17.30 / 20.00 / 22.30

Ma che bella sorpresa

ORARI: 17.40 / 20.10 / 22.40

Third Person

ORARI: 17.00 / 20.00 /

22.55

L'ultimo lupo

ORARI: 17.40 / 20.20 /

23.00

Focus - Niente è come sembra

ORARI: 18.30

Home - A Casa

ORARI: 21.30

Second Chance

ORARI: 17.30 / 20.00 /

22.30

The Divergent Series: Insurgent

ORARI: 20.30

La scelta

ORARI: 18.30 / 21.00

Into the Woods

ORARI: 18.00

Cenerentola

ORARI: 17.40 / 20.20 /

22.40

TEATRI

TEATRO AUGUSTEO

Stasera ore 21 e fino a domenica

"Benvenuti in casa Esposito"

TEATRO BELLINI

Stasera ore 21 e fino a domenica

"Qualcuno volò sul nido..."

"PICCOLO BELLINI"

Stasera ore 21 e fino a domenica

"Mamma"

TEATRO BOLIVAR

Riposo

TEATRO CILEA

Riposo

TEATRO DIANA

Stasera ore 21 e fino a domenica

"La gatta sul tetto che scotta"

TEATRO DELLE PALME

Stasera e domani ore 21

"Sud"

GALLERIA TOLEDO

Stasera ore 21 e fino a domenica

"Salmo della gioventù"

TEATRO MERCADANTE

Riposo

RIDOTTO

Riposo

TEATRO SAN CARLO

Stasera ore 17, domani ore 21 e do-

menica ore 17

"Giselle"

T. SANCARLUCCIO

Stasera ore 21 e fino a domenica

"Passioni in... cantate"

TEATRO SAN FERDINANDO

Riposo

TEATRO SANNAZARO

Domani ore 21 e domenica ore 19

"Statue unite"

<