

MUSICA Alla "Domus Ars" è stato presentato il primo album della nipote d'arte: «Zio Pino farà sempre parte della mia vita»

Brilla la stella di Loredana Daniele

DI **MIMMO SICA**

NAPOLI. È nata una stella e ha brillato subito di luce propria: è Loredana Daniele (nella foto di Angela Acanfora).

La cantautrice ha tenuto lo show case per la presentazione al pubblico e alla stampa del suo primo album discografico nella chiesa sconosciuta in vico Santa Chiara "Domus Ars".

«L'ho chiamata "Loredana Daniele" perché contiene tutta me stessa, il mio mondo, la mia musica, le mie emozioni, il mio duro lavoro per realizzarlo. Avevo programmato già dallo scorso dicembre di farlo uscire il 12 gennaio, ma il forte dolore per l'improvvisa morte di zio Pino non me lo ha consentito. L'ho dedicato a lui».

È stato il suo emozionante incipit di una serata molto bella per le oltre 200 persone che hanno affollato la sala e indimenticabile per lei che è "nipote d'arte" di un grande che ha scritto pagine importanti nella storia della musica. Sul suo profilo Facebook aveva postato una foto che la ritrae bambina accanto a Pino Daniele e alla sua chitarra e aveva scritto: "È arrivato il grande giorno. Spero che tu mi sia accanto". Il cd contiene nove brani, due in napoletano ("Campamme ppe ammoro" e "E che fa") e sette in italiano ("Fuoco e cenere", "Ti porto via con me", "Castelli di sabbia", "Io sarò", "Parlami adesso", "Aspetto l'inverso", "Un minuto"). Suoi i testi e sua la musica. Accompagnata da Sasà Priore (l'arrangiatore dell'album) al pianoforte, Gabriele Borrelli alle percussioni e Antonio Zuo alla chitarra classica l'artista ha iniziato il suo live unplugged interpretando "Ti porto via con me", "Io sarò", "Campamme ppe ammoro" e "E che fa". Ha cantato, quindi, "O scarrafone" ricordando che «zio



mi prendeva in giro perché diceva che "O scarrafone" era dedicata a me».

Sollecitata da Gianni Simioli che ha condotto la serata, Loredana Daniele ha spiegato che nei nove brani racconta l'amore in tutte le sue declinazioni. «Affronto anche tematiche sociali - ha aggiunto - in "Io sarò" parlo della violenza sulle donne e in "Ti porto via con me" della capacità di una persona, a me molto cara, di uscire da un tunnel che l'aveva portata ai limiti del suicidio. Nei due brani in napoletano, poi, ho voluto rendere omaggio alla nostra città e al nostro popolo».

Alla domanda se sente la responsabilità del cognome che porta ha risposto: «Sono ancora più orgogliosa del cognome che porto e forse ne sento maggiormente la responsabilità. Pino farà sempre parte della mia vita e voglio omaggiarlo il più possibile. Sono e sarò, comunque, sempre Loredana Daniele con una mia precisa e definita personalità. Per questo non ho voluto usare un nome d'arte».

Commosi il papà Carmine, fratello di Pino, e il marito Gaetano.

Un momento molto intenso è stato quando l'artista ha ricordato che «zio Pino mi disse che un giorno avrebbe scritto una canzone per me. Non è successo e non potrà succedere. Ma l'ho scritta io a lui. Non è incisa e si chiama "E manni"».

Al termine della sua interpretazione gli oltre duecento si sono alzati tributandole una giusta e meritata ovazione. Prima di concludere la serata è stato invitato sul palco Mario Balzano, il figlio di Carmine Balzano, il trasportatore napoletano disperso nelle acque dell'Albania insieme ad altre 20 persone, che erano a bordo del "Norman Atlantic", quel traghetto della morte, e di cui ancora non è stato ritrovato il corpo. Per lui anche Loredana Daniele e i musicisti hanno rivolto un appello per finanziare il suo viaggio in Albania in cerca del padre.

DOPO IL DEBUTTO AL "TEATRO FESTIVAL ITALIA"

Il "Finale di partita" di Samuel Beckett con Lello Arena al San Ferdinando

NAPOLI. Dopo il debutto di giugno al "Napoli Teatro Festival Italia" 2014, torna in scena per la stagione dello Stabile, da stasera al 15 febbraio al teatro San Ferdinando, lo spettacolo "Finale di partita" di Samuel Beckett, nella traduzione di Carlo Fruttero e la regia dello spagnolo Lluís Pasqual, con Lello Arena (nella foto), Stefano Miglio, Gigi De Luca, Angela Pagano.



Lluís Pasqual propone un allestimento del capolavoro del drammaturgo irlandese di sapore partenopeo, perché il modo di essere della città rivela, secondo il regista, una visione del mondo mol-

to vicina a quella dell'autore: l'atteggiamento ironico di fronte all'esistenza e ai suoi drammi.

Nelle note di regia Pasqual ricorda di aver avuto il suo primo incontro con il teatro di Beckett nel 1998 con "Aspettando Godot". «Devo confessare - scrive - che tutto il bagaglio intellettuale con il quale affrontai lo spettacolo, preparandomi per molti mesi, incrementò il mio patrimonio formativo ma mi impedì di avvicinarmi con sguardo chiaro al più straordinario Beckett. Siccome ritengo che la scuola napoletana con quelle russe e inglesi sono i pilastri dell'interpretazione teatrale europea».

ESCE OGGI IL NUOVO EP ED IL VIDEO DEL BRANO DI CAPONE & BUNGTBANGT

"Spazza Music Live" per tutelare l'ambiente

NAPOLI. Esce oggi "Spazza Music Live", il nuovo Ep live ed il video di Capone & BungtBangt (nella foto). In attesa del nuovo album di inediti, Capone & BungtBangt propongono l'Ep dal vivo estratto dal concerto tenutosi il 3 ottobre scorso alla Mostra d'Oltremare nell'ambito del "Forum delle Culture". Contemporaneamente verranno pubblicati anche i relativi video che verranno lanciati dal canale ufficiale di Youtube della band. Si tratta di un'iniziativa principalmente progettata per la rete, non è prevista la stampa



fisica del disco. I video verranno rilasciati con cadenza settimanale ed i brani potranno essere ascoltati su "Spotify", "SoundCloud" e gli altri canali gratuiti di streaming audio, oppure acquistati negli store digitali. I brani scelti sono quelli impreziositi dagli ospiti che

hanno preso parte al concerto. Oltre che in Italia, nella loro carriera Capone & BungtBangt sono stati invitati nel mondo per la loro unicità stilistica e strumentistica a rappresentare un modo nuovo di fare musica ed anche per l'impegno a sfondo sociale che ha sempre caratterizzato la band napoletana sia nel linguaggio dei testi che nelle scelte di attivismo per cause legate alla tutela dell'ambiente, alla difesa dei diritti umani e di uguaglianza tra i popoli.

AL CINEMA E A TEATRO

CINEMA A NAPOLI

ACACIA
Via R. Tarantino 10
0815563999 - Napoli
The Imitation Game
Orari: 17.30 - 20.10 - 22.30

AMBASCIATORI
Via Crispi, 33
0817613128 - Napoli
Lunedì e Martedì chiuso
The Imitation Game
Orari: 17.00 - 19.15 - 21.30

AMERICA HALL
Via T. Angelini 21 - 0815788982 - Napoli
Il sale della terra
ORARI: 18.00 / 21.00
La teoria del tutto
Orari: 20.30 / 22.30
Il nome del figlio
Orari: 20.40 / 22.30

DELLE PALME
MULTISALA Via Vetriera, 12 - 081418134 - Napoli
Still Alice
orari: 17.00 / 19.00 / 21.00

Difret
orari: 17.00 19.00 21.00

FILANGIERI MULTISALA
Via Gaetano Filangieri, 43, 0812512408 - Napoli
The Judge
Orari: 16.30 19.00 / 21.30

Hungry Hearts
Orari: 16.30

Il nome del figlio
Orari: 16.30 / 20.30 22.30

L'amore bugiardo - Gone Girl
Orari: 16.10 / 18.45 / 21.30

LA PERLA MULTISALA
Via Nuova Agnano, 35
5701712-2301079

Perez.
Ore 18.15 / 21.00

Sei mai stata sulla luna?
Ore 18.20 / 20.30 / 22.45

Minuscule - Lavalle delle formiche perdute
Ore 16.40

MED MAXICINEMA THE SPACE CINEMA
NAPOLI
Viale Giochi del Mediterraneo n°46 - 80125 Napoli
Si accettano miracoli
Orari: 15.30-18.00-20.35/23.10

American Sniper
ORARI: 16.50

The imitation game
orari: 19.50

L'amore bugiardo - Gone Girl
Orari: 22.00

Exodus - Dei e Re
ORARI: 15.55 / 19.10 / 22.25

Big Hero 6
Orari: 16.55

L'amore bugiardo - Gone Girl
orari: 15.45 / 19.00

Corri ragazzo corri
Orari: 15.30 / 20.30

La teoria del tutto
ORARI: 22.45

Asterix e il Regno degli Dei
Orari: 16.00

Paddington
Orari: 15.30 / 17.50

Italo
ORARI: 15.30 / 18.00 / 20.30

Il nome del figlio
Orari: 20.30

John Wick
Orari: 15.30 / 18.00 / 20.30 / 23.00

METROPOLITAN
Via Chiaia, 149
081-415562 - 899030820

Come ammazzare il capo 2
Ore 16.00 / 18.15 / 20.30 / 22.45

Quija
Ore 20.30 / 22.45

Pride
Ore 17.00 / 19.15 / 21.30

American Sniper
Ore 17.30 / 20.00 / 22.30

Minuscule - La valle delle formiche perdute
Ore 16. 20 18.20

John Wick
Ore 20.35 / 22.35

La teoria del tutto
Ore 15.40 / 18.00 / 20.20 / 22.40

EXODUS - DEI E RE
ORARI: 16.20

MODERNISSIMO.IT

Via Cisterna dell'Olio, 59 - 0815800254 - Napoli
Sei mai stata sulla luna?
Orari: 16.15, 18.20, 20.30, 22.40

Il nome del figlio
Orari: 16.30 18.30 20.30 22.30

Hungry Hearts
ORARI: 16.15

Si accettano miracoli
Orari: 18.20

American Sniper
Orari: 16.30 / 19.15 / 22.00

PIERROT
Via A. Camillo De Meis 58 - 0815967802 - Napoli
SEI MAI STATA SULLA LUNA?
Orari: 17.00 / 19.00 / 21.00

PLAZA MULTISALA
Via Kerbaker, 85 - 0815563555 - Napoli
Il sale della terra
Ore 17.00 / 19.45 / 22.10

Si accettano miracoli
Ore 16.00 18.45 / 21.30

Asterix e il Regno degli Dei
Ore 16.00

American Sniper
Ore 17.40 / 20.00 / 22.30

VITTORIA
Via M. Piscicelli, 8/12 - 0815795796 - Napoli
Il giovane favoloso
Ore 16.00 - 18.30 - 21.00

CINEMA IN PROVINCIA

THE SPACE CINEMA NOLA VULCANOBUONO
Si accettano miracoli
ORARI: 15.15 / 17.45 / 20.15 / 22.45

Ma tu di che segno 6?
Orari: 17.20 / 19.40 / 22.00

Lo Hobbit: La Battaglia delle Cinque Armate
ORARI: 19.00 / 22.05

Un Natale stupefacente
ORARI: 7.30 / 19.55 / 22.20

I pinguini di Madagascar
ORARI: 16.45

Ma tu di che segno 6?
Orari: 17.45 / 20.05 / 22.25

Hunger Games - Il Canto Della Rivolta
Orari: 16.50 / 19.35 / 22.00

Il ricco, il povero e il maggiordomo
17.00 / 19.30 / 21.50

Big Hero 6
Da domani ore 21

UCI CINEMAS - CASORIA
Ma tu di che segno 6?
18.10 / 20.30 / 22.45

Il ricco, il povero e il maggiordomo
20.40 / 22.50

Il ragazzo invisibile 17.30 / 20.00 / 22.40

Le Notti dei Super Robot - Parte 1

Orari 18.00 / 21.00

L'amore bugiardo - Gone Girl
Orari 17.30 / 22.40

Big Hero 6
Orari: 18.10 / 20.30 / 22.50

Un Natale stupefacente
orari: 15.20, 17.40, 20.00, 22.30, 00.5

St. Vincent
Orari: 17.15

I pinguini di Madagascar
Orari: 20,10

Lo Hobbit: La Battaglia delle Cinque Armate
orari: 17.40 / 20.30 / 22.45

Hunger Games: Il canto della rivolta - Parte 1!
Orari: 17.30 / 20.10 / 22.50

TEATRI

TEATRO AUGUSTEO
Da domani ore 21

"Jesus Christ Superstar"

TEATRO BELLINI
Stasera ore 21 e fino a domenica 18.10 / 20.30 / 22.45

"Father and son"

"PICCOLO BELLINI"
Da domani ore 21 a domenica

TEATRO BOLIVAR
Riposo

TEATRO CILEA
Da domani ore 21 a domenica

"Uomo e galantuomo"
TEATRO DIANA
Stasera ore 17.45

"Don Giovanni"
TEATRO DELLE PALME
Da domani ore 21 a domenica

"E noi zitti sotto"
GALLERIA TOLEDO
Da domenica ore 21 a domenica

"L'ultima estate dell'Europa"
TEATRO IL PRIMO
Riposo

TEATRO MERCADANTE
Stasera ore 21 e fino a domenica

"Sinfonie d'autunno"
TEATRO POLITEAMA
Da venerdì ore 21 a domenica

"Stelle a metà"
RIDOTTO
Fino a domenica

"La morte della bellezza"
TEATRO SAN CARLO
Stasera e domani ore 20.30

"Andrea Chénier"
T. SANCARLUCCIO
Da domani all'8 febbraio

"Vulva"
TEATRO SANNAZARO
Da venerdì ore 20.30

"Misericordia e nobiltà"
TEATRO TOTÒ
Riposo

TEATRO TROISI
Da sabato ore 21

"Tre donne in cerca di guai"