

L'INTERVISTA Il patron della storica sala parla del grande successo che sta ottenendo il musical "Stelle a metà"

# Sal Da Vinci "sbanca" all'Augusteo

DI MIMMO SICA

**NAPOLI.** Sal Da Vinci nella conferenza stampa di presentazione di "Stelle a metà" disse due cose. La prima fu una constatazione e una "premonizione": «Siamo a 22mila biglietti in prevendita. Grazie a tutte queste persone che mi hanno dato la loro fiducia in un momento certamente non facile credendo in una scatola chiusa. Questo è un successo annunciato».

La seconda fu una promessa: «Abbiamo il dovere di fare vedere a questo pubblico la magia, di regalarli un miracolo».

L'impresario Francesco Caccavale (nella foto), patron del teatro Augusteo, dà la sua chiave di lettura di quanto sta accadendo nella sua sala, il suo storico teatro. «"Stelle a metà" è un successo veramente eccezionale. Lo spettacolo è molto buono, è bello e piacevole. Oggi, purtroppo, quando si leggono i giornali o si vedono i notiziari televisivi si apprendono solamente brutte notizie. Due ore in armonia, quindi, giovano a tutti».

**Cavaliere se lo aspettava?**  
«Sì, ma è andato ben oltre le mie aspettative».

**Che cosa ha di speciale lo spettacolo?**

«È intelligente e non solo "napoletano" perché tocca molteplici aspetti non limitandosi esclusivamente ad un certo tipo di musica».

**Nella sua lunga carriera di impresario teatrale le erano capitate situazioni analoghe?**

«Per la verità un tale successo è raro. C'è da paragonarlo a "C'era una volta... Scugnizzi" che abbiamo fatto per sei volte. Senza timidezza oserei dire che "Stelle a metà" lo ha superato, anche anche se di poco».

**Eppure molti hanno sostenuto che questo spettacolo lo ricalchi molto...**

«È un'affermazione che ritengo



superficiale e assolutamente sbagliata: sono due spettacoli completamente diversi».

**Ritiene, quindi, vincente il binomio Da Vinci-Siani?**

«Sicuramente. Sal è un bel cantante, di primissima classe. Non dimentichiamo che Roberto De Simone gli fece fare il protagonista de "L'opera buffa del Giovedì Santo" e Roberto difficilmente sbaglia. Alessandro è altrettanto bravo e serio. Entrambi,

almeno a Napoli, sono una grande realtà».

**Prevede altre repliche oltre il 6 gennaio?**

«Come stanno le cose assolutamente sì. Però molto dipende da Sal perché è uno spettacolo che lo vede impegnato moltissimo e lo stanca tanto. Spesso ci sono due rappresentazioni al giorno».

**Nonostante la crisi economica in corso?**

«Sì e per due ragioni. Una di carattere generale perché paradossalmente nei momenti di crisi il napoletano ha

questo tipo di reazione quasi a volere esorcizzare con il divertimento e la voluttarietà il momento difficile. L'altra riguarda la qualità dello spettacolo e la bravura dell'autore e dell'artista. Sal aveva promesso al pubblico una magia, un miracolo: lo ha fatto».

**Che aria tira al botteghino?**

«Caos, un esaurimento totale, c'è una corsa al biglietto indescrivibile».

**DOMANI IN ONDA SU "TELECOLORE" E SU SKY**

Il recital di Bruno Venturini dedicato ai giovani senza futuro e agli emarginati

**NAPOLI.** Napoli a Natale si inchina di buona lena al bisogno sociale di coloro che sono dimenticati. Giovani senza futuro, anziani soli e altre realtà ai margini di un viale i cui alberi sono sempre più secchi: tra i tanti i più sensibili sono i maestri della tradizione musicale partenopea, come Bruno Venturini (nella foto), il primo a cantare a Pechino dopo l'era Mao Tse Tung, accompagnato dal tocco pregiato della bacchetta di Karajan. Venturini si prepara per lo speciale tv "Sotto l'albero di Natale con la grande voce di Bruno Venturini" che andrà in onda domani alle ore 17 (con replica alle ore 23) sul digitale terrestre di "Telecolore" e poi su Sky: «Ogni anno lo faccio per dedicarlo alle persone dimenticate e anche per i giovani senza orizzonte. Un invito ad avere fede che dura



120 minuti e contiene filmati di repertorio e mie canzoni dal vivo». Nel 2015 Bruno Venturini festeggia 40 anni di carriera artistica e questo vuole essere un antipasto, anche se la pancia è piena a Natale: «Naturalmente a gennaio farò una festa, spero a Napoli, e riceverò premi da paesi esteri come la Russia ove ho fatto ben 370 concerti». Inizio nel '68, in piena era Breznev, ma anche l'America lo ricorda come "La voce" che allietò le vacanze americane di Jacqueline Kennedy, omaggiandolo anche con le chiavi di varie città: «Spezzoni di ieri con la forza di una immagine moderna della mia musica, che riverbera nel tempo quella di quando avevo 10 anni e incisi il primo disco con i fratelli Esposito per la Phonotype». Ora però i tempi sono più difficili e quella voce vibrante deve regalare in questo Natale, un senso di continuità che vuole essere esempio di vita per tutti.

LAURA ZUCCOLIN

BRUNO RUSSO

**DA DOMANI AL TEATRO SANCARLUCCIO IN SCENA CON "NEL NOME DI CICCIO"**

## I Virtuosi di San Martino celebrano Nino Taranto

**NAPOLI.** "Nel nome di Ciccio" è una esilarante carrellata di canzoni, brandelli, situazioni, tratti dal vastissimo repertorio del teatro di avanspettacolo, della rivista, del teatro musicale. Un omaggio al grande Nino Taranto. I Virtuosi di San Martino (nella foto, Roberto Del Gaudio, voce; Federico Odling, violoncello; Vittorio Ricciardi, flauto; Salvatore Morisco, violino; Carmine Terracciano, chitarra), alla loro maniera, rivisitano da domani al 6 gennaio al teatro Sancarluccio, la "Macchietta", forma prediletta



dagli autori Pisano e Cioffi che hanno inventato decine e decine di personaggi: dal celeberrimo Ciccio Formaggio a Nicola Quagliarulo, da Carlo Mazza e Rosa Pezza a Cosima. Diciamo personaggi perché la Macchietta disegna piccole storie di piccoli uo-

mini, buffi, strambi, sempre esilaranti, tutte riconducibili a sgambetti di linguaggio e di situazioni, all'interno delle quali queste figure rivelano la loro crisi e la loro drammatica comicità. Si tratta dunque di teatro musicale in senso stretto, e non è un caso che questa forma di arte scenica fosse frequentata dai più grandi attori del Novecento. Un teatro-musica ante litteram, che i Virtuosi provano a sospingere comicamente verso la sua evidenza di attualità.

### AL CINEMA E A TEATRO

**CINEMA A NAPOLI**  
**AMBASCIATORI**  
Via Crispi, 33  
0817613128 - Napoli  
Il ragazzo invisibile  
Orari: 17.00/19.15/21.30  
**AMERICA HALL**  
Via T. Angelini 21 - 0815788882 - Napoli  
Il ragazzo invisibile  
Orari: 16.30/18.30/20.30/22.30  
Storie pazzesche  
ore 16.00 - 18.10 - 20.20  
**DELLE PALME**  
**MULTISALA** Via Vetriera, 12 - 081418134 - Napoli  
Lunedì Martedì chiuso  
**Pride**  
Orari: 16.30/18.45/21.00  
Ma tu di che segno 6?  
Orari: 17.00/19.00/21.00  
**FLANGIERI MULTISALA**  
Via Gaetano Flangieri, 43, 0812512408 - Napoli  
Magic in the Moonlight  
Orari: 16.30/18.30/20.30  
Storie pazzesche  
Orari: 16.00, 18.10, 20.20, 22.15  
**Jimmy's Hall**  
Orari: 16.10/18.20/20.30/22.30

**LA PERLA MULTISALA**  
Via Nuova Agnano, 35 5701712-2301079  
Il ragazzo invisibile  
Orari: 17.00/19.00/21.00/22.50  
Il ricco, il povero e il maggiordomo  
Orari: 17.00 - 19.00 - 21.00 - 22.50  
Il giovane favoloso  
Orari: 18.30  
Un amico molto speciale  
Orari: 16.30/18.00  
**MED MAX CINEMA THE SPACE CINEMA**  
**NAPOLI**  
Viale Giochi del Mediterraneo n°46 - 80125 Napoli  
Lo Hobbit: La Battaglia delle Cinque Armate  
ORAFI: 15.50/19.05/22.20  
I pinguini di Madagascar  
Orari: 15.30  
Un Natale stupefacente  
Orari: 22.30  
Il ragazzo invisibile  
Orari: 15.30/18.00/20.30/23.00  
Il ricco, il povero e il maggiordomo  
Orari: 15.30/18.00/20.30/23.00  
**St. Vincent**  
Orari: 15.30

**L'amore bugiardo - Gone Girl**  
Orari: 15.40/19.00/22.10  
Ma tu di che segno 6?  
Orari: 16.00/18.20/20.40/22.55  
**Big Hero 6**  
Orari: 15.30/18.00/20.30  
**METROPOLITAN**  
Via Chiaia, 149  
081-415562 - 899030820  
L'amore bugiardo - Gone Girl  
Orari: 16.10/19.00/22.00  
Un amico molto speciale  
Orari: 16.30/18.00  
Il ricco, il povero e il maggiordomo  
Orari: 16.25/18.25/20.25/22.25  
Un Natale stupefacente  
Orari: 16.40/18.40/20.40/22.40  
Ma tu di che segno 6?  
Orari: 16.25/18.25/20.25/22.25  
**Big Hero 6**  
Orari: 16.00/18.10  
Il ragazzo invisibile  
Orari: 16.30/18.20/20.30/22.40  
Lo hobbit: la battaglia delle cinque armate  
ORAFI: 16.15  
**MODERNISSIMOIT**  
Via Cisterna dell'Olio, 59 - 0815800254 - Napoli  
Lo Hobbit: La Battaglia delle Cinque Armate  
Orari: 16.15/22.15

**Il ragazzo invisibile**  
Orari: 16.30/18.30/20.30/22.30  
**Big Hero 6**  
Orari: 16.15/18.20/20.30/22.40  
Ma tu di che segno 6?  
Orari: 16.30/18.30  
**Mommy**  
Orari: 20.30/22.30  
**Neve**  
Orari: 16.30/22.30  
**PLAZA MULTISALA**  
Via Kerkaker, 85 - 0815663555 - Napoli  
Lo Hobbit: La Battaglia delle Cinque Armate  
Orari: 16.30/19.00/21.45  
Un Natale stupefacente  
Orari: 16.30/18.30/20.30/22.30  
Ma tu di che segno 6?  
Orari: 16.30/18.20/20.30  
Magic in the Moonlight  
ORAFI: 16.30  
**VITTORIA**  
Via M. Piscicelli, 8/12 - 0815795796 - Napoli  
Doraemon - Il film  
Orari: 14.55/17.00/19.00/21.00  
**CINEMA IN PROVINCIA**  
**THE SPACE CINEMA NOLA**  
**VULCANOBUONO**

**Ma tu di che segno 6?**  
Orari: 17.20/19.40/22.00  
**Lo Hobbit: La Battaglia delle Cinque Armate**  
ORAFI: 19.00/22.05  
**Un Natale stupefacente**  
ORAFI: 7.30/19.55/22.20  
**I pinguini di Madagascar**  
ORAFI: 16.45  
**Ma tu di che segno 6?**  
Orari: 17.45/20.05/22.25  
**Hunger Games - Il Canto Della Rivolta**  
Orari: 16.50/19.35/22.00  
**Il ricco, il povero e il maggiordomo**  
17.00/19.30/21.50  
**Big Hero 6**  
17.20/19.20/21.20  
**UCI CINEMAS - CASORIA**  
**Ma tu di che segno 6?**  
18.10/20.30/22.45  
**Il ricco, il povero e il maggiordomo**  
20.40/22.50  
**Il ragazzo invisibile**  
17.30/20.00/22.40  
**Le Notte dei Super Robot - Parte 1**  
Orari: 18.00/21.00

**L'amore bugiardo - Gone Girl**  
Orari: 17.30/22.40  
**Big Hero 6**  
Orari: 18.10/20.30/22.50  
**Un Natale stupefacente**  
Orari: 15.20/17.40/20.00/22.30/00.5  
**St. Vincent**  
Orari: 17.15  
**I pinguini di Madagascar**  
Orari: 20.10  
**Lo Hobbit: La Battaglia delle Cinque Armate**  
Orari: 17.40/20.30/22.45  
**Hunger Games: Il canto della rivolta - Parte 1**  
Orari: 17.30/20.10/22.50  
**TEATRI**  
**TEATRO AUGUSTEO**  
Domani ore 21  
"Stelle a metà"  
**TEATRO BELLINI**  
Da venerdì a domenica  
"La bella addormentata"  
**"PICCOLO BELLINI"**  
Fino a domenica  
"Some Girls"  
**TEATRO BOLIVAR**  
Riposo  
**TEATRO CILEA**

Da domani 4 gennaio  
"Come un Canerentolo"  
**TEATRO DIANA**  
Domani ore 21, venerdì ore 17.30 e 21  
Carlo Buccisano  
**TEATRO DELLE PALME**  
Da domani ore 21  
"Appunti di viaggio"  
**GALLERIA TOLEDO**  
Riposo  
**TEATRO IL PRIMO**  
Da domani ore 21 fino al 18 gennaio  
"Eulitii"  
**TEATRO MERCADANTE**  
Riposo  
**TEATRO SAN CARLO**  
Da martedì ore 20.30  
"Lo schiacciato"  
**T. SANCARLUCCIO**  
Da domani ore 21  
"Nel nome di Ciccio"  
**SAN FERDINANDO**  
Da venerdì ore 18  
"Il sindaco del rione Sanità"  
**TEATRO SANNAZARO**  
Venerdì ore 18 e 21  
"La festa di Montevergine"  
**TEATRO TOTÒ**  
Da domani ore 21  
"Stesera ci divertiamo"