

L'INTERVISTA Il patron della storica sala parla del grande successo che sta ottenendo il musical "Stelle a metà"

Sal Da Vinci "sbanca" all'Augusteo

DI MIMMO SICA

NAPOLI. Sal Da Vinci nella conferenza stampa di presentazione di "Stelle a metà" disse due cose. La prima fu una constatazione e una "premonizione": «Siamo a 22mila biglietti in prevendita. Grazie a tutte queste persone che mi hanno dato la loro fiducia in un momento certamente non facile credendo in una scatola chiusa. Questo è un successo annunciato».

La seconda fu una promessa: «Abbiamo il dovere di fare vedere a questo pubblico la magia, di regalarli un miracolo».

L'impresario Francesco Caccavale (nella foto), patron del teatro Augusteo, dà la sua chiave di lettura di quanto sta accadendo nella sua sala, il suo storico teatro. «"Stelle a metà" è un successo veramente eccezionale. Lo spettacolo è molto buono, è bello e piacevole. Oggi, purtroppo, quando si leggono i giornali o si vedono i notiziari televisivi si apprendono solamente brutte notizie. Due ore in armonia, quindi, giovano a tutti».

Cavaliere se lo aspettava?
«Sì, ma è andato ben oltre le mie aspettative».

Che cosa ha di speciale lo spettacolo?

«È intelligente e non solo "napoletano" perché tocca molteplici aspetti non limitandosi esclusivamente ad un certo tipo di musica».

Nella sua lunga carriera di impresario teatrale le erano capitate situazioni analoghe?

«Per la verità un tale successo è raro. C'è da paragonarlo a "C'era una volta... Scugnizzi" che abbiamo fatto per sei volte. Senza timidezza oserei dire che "Stelle a metà" lo ha superato, anche anche se di poco».

Eppure molti hanno sostenuto che questo spettacolo lo ricalchi molto...

«È un'affermazione che ritengo



superficiale e assolutamente sbagliata: sono due spettacoli completamente diversi».

Ritiene, quindi, vincente il binomio Da Vinci-Siani?

«Sicuramente. Sal è un bel cantante, di primissima classe. Non dimentichiamo che Roberto De Simone gli fece fare il protagonista de "L'opera buffa del Giovedì Santo" e Roberto difficilmente sbaglia. Alessandro è altrettanto bravo e serio. Entrambi,

almeno a Napoli, sono una grande realtà».

Prevede altre repliche oltre il 6 gennaio?

«Come stanno le cose assolutamente sì. Però molto dipende da Sal perché è uno spettacolo che lo vede impegnato moltissimo e lo stanca tanto. Spesso ci sono due rappresentazioni al giorno».

Nonostante la crisi economica in corso?

«Sì e per due ragioni. Una di carattere generale perché paradossalmente nei momenti di crisi il napoletano ha

questo tipo di reazione quasi a volere esorcizzare con il divertimento e la voluttarietà il momento difficile. L'altra riguarda la qualità dello spettacolo e la bravura dell'autore e dell'artista. Sal aveva promesso al pubblico una magia, un miracolo: lo ha fatto».

Che aria tira al botteghino?

«Caos, un esaurimento totale, c'è una corsa al biglietto indescrivibile».

DOMANI IN ONDA SU "TELECOLORE" E SU SKY

Il recital di Bruno Venturini dedicato ai giovani senza futuro e agli emarginati

NAPOLI. Napoli a Natale si inchina di buona lena al bisogno sociale di coloro che sono dimenticati. Giovani senza futuro, anziani soli e altre realtà ai margini di un viale i cui alberi sono sempre più secchi: tra i tanti i più sensibili sono i maestri della tradizione musicale partenopea, come Bruno Venturini (nella foto), il primo a cantare a Pechino dopo l'era Mao Tse Tung, accompagnato dal tocco pregiato della bacchetta di Karajan. Venturini si prepara per lo speciale tv "Sotto l'albero di Natale con la grande voce di Bruno Venturini" che andrà in onda domani alle ore 17 (con replica alle ore 23) sul digitale terrestre di "Telecolore" e poi su Sky: «Ogni anno lo faccio per dedicarlo alle persone dimenticate e anche per i giovani senza orizzonte. Un invito ad avere fede che dura



120 minuti e contiene filmati di repertorio e mie canzoni dal vivo». Nel 2015 Bruno Venturini festeggia 40 anni di carriera artistica e questo vuole essere un antipasto, anche se la pancia è piena a Natale: «Naturalmente a gennaio farò una festa, spero a Napoli, e riceverò premi da paesi esteri come la Russia ove ho fatto ben 370 concerti». Inizio nel '68, in piena era Breznev, ma anche l'America lo ricorda come "La voce" che allietò le vacanze americane di Jacqueline Kennedy, omaggiandolo anche con le chiavi di varie città: «Spezzoni di ieri con la forza di una immagine moderna della mia musica, che riverbera nel tempo quella di quando avevo 10 anni e incisi il primo disco con i fratelli Esposito per la Phonotype». Ora però i tempi sono più difficili e quella voce vibrante deve regalare in questo Natale, un senso di continuità che vuole essere esempio di vita per tutti.

LAURA ZUCCOLIN

BRUNO RUSSO

DA DOMANI AL TEATRO SANCARLUCCIO IN SCENA CON "NEL NOME DI CICCIO"

I Virtuosi di San Martino celebrano Nino Taranto

NAPOLI. "Nel nome di Ciccio" è una esilarante carrellata di canzoni, brandelli, situazioni, tratti dal vastissimo repertorio del teatro di avanspettacolo, della rivista, del teatro musicale. Un omaggio al grande Nino Taranto. I Virtuosi di San Martino (nella foto, Roberto Del Gaudio, voce; Federico Odling, violoncello; Vittorio Ricciardi, flauto; Salvatore Morisco, violino; Carmine Terracciano, chitarra), alla loro maniera, rivisitano da domani al 6 gennaio al teatro SanCarluccio, la "Macchietta", forma prediletta



dagli autori Pisano e Cioffi che hanno inventato decine e decine di personaggi: dal celeberrimo Ciccio Formaggio a Nicola Quagliarulo, da Carlo Mazza e Rosa Pezza a Cosima. Diciamo personaggi perché la Macchietta disegna piccole storie di piccoli uo-

mini, buffi, strambi, sempre esilaranti, tutte riconducibili a sgambetti di linguaggio e di situazioni, all'interno delle quali queste figure rivelano la loro crisi e la loro drammatica comicità. Si tratta dunque di teatro musicale in senso stretto, e non è un caso che questa forma di arte scenica fosse frequentata dai più grandi attori del Novecento. Un teatro-musica ante litteram, che i Virtuosi provano a sospingere comicamente verso la sua evidenza di attualità.

AL CINEMA E A TEATRO

CINEMA A NAPOLI
AMBASCIATORI
Via Crispi, 33
0817613128 - Napoli
Il ragazzo invisibile
Orari: 17.00/19.15/21.30
AMERICA HALL
Via T. Angelini 21 - 0815788882 - Napoli
Il ragazzo invisibile
Orari: 16.30/18.30/20.30/22.30
Storie pazzesche
ore 16.00 - 18.10 - 20.20
DELLE PALME
MULTISALA Via Vetriera, 12 - 081418134 - Napoli
Lunedì Martedì chiuso
Pride
Orari: 16.30/18.45/21.00
Ma tu di che segno 6?
Orari: 17.00/19.00/21.00
FLANGIERI MULTISALA
Via Gaetano Flangieri, 43, 0812512408 - Napoli
Magic in the Moonlight
Orari: 16.30/18.30/20.30
Storie pazzesche
Orari: 16.00, 18.10, 20.20, 22.15
Jimmy's Hall
Orari: 16.10/18.20/20.30/22.30

LA PERLA MULTISALA
Via Nuova Agnano, 35 5701712-2301079
Il ragazzo invisibile
Orari: 17.00/19.00/21.00/22.50
Il ricco, il povero e il maggiordomo
Orari: 17.00 - 19.00 - 21.00 - 22.50
Il giovane favoloso
Orari: 18.30
Un amico molto speciale
Orari: 16.30/18.00
MED MAX CINEMA THE SPACE CINEMA
NAPOLI
Viale Giochi del Mediterraneo n°46 - 80125 Napoli
Lo Hobbit: La Battaglia delle Cinque Armate
ORAFI: 15.50/19.05/22.20
I pinguini di Madagascar
Orari: 15.30
Un Natale stupefacente
Orari: 22.30
Il ragazzo invisibile
Orari: 15.30/18.00/20.30/23.00
Il ricco, il povero e il maggiordomo
Orari: 15.30/18.00/20.30/23.00
St. Vincent
Orari: 15.30

L'amore bugiardo - Gone Girl
Orari: 15.40/19.00/22.10
Ma tu di che segno 6?
Orari: 16.00/18.20/20.40/22.55
Big Hero 6
Orari: 15.30/18.00/20.30
METROPOLITAN
Via Chiaia, 149
081-415562 - 899030820
L'amore bugiardo - Gone Girl
Orari: 16.10/19.00/22.00
Un amico molto speciale
Orari: 16.30/18.00
Il ricco, il povero e il maggiordomo
Orari: 16.25/18.25/20.25/22.25
Un Natale stupefacente
Orari: 16.40/18.40/20.40/22.40
Ma tu di che segno 6?
Orari: 16.25/18.25/20.25/22.25
Big Hero 6
Orari: 16.00/18.10
Il ragazzo invisibile
Orari: 16.30/18.20/20.30/22.40
Lo hobbit: la battaglia delle cinque armate
ORAFI: 16.15
MODERNISSIMOIT
Via Cisterna dell'Olio, 59 - 0815800254 - Napoli
Lo Hobbit: La Battaglia delle Cinque Armate
Orari: 16.15/22.15

Il ragazzo invisibile
Orari: 16.30/18.30/20.30/22.30
Big Hero 6
Orari: 16.15/18.20/20.30/22.40
Ma tu di che segno 6?
Orari: 16.30/18.30
Mommy
Orari: 20.30/22.30
Neve
Orari: 16.30/22.30
PLAZA MULTISALA
Via Kerkaker, 85 - 0815663555 - Napoli
Lo Hobbit: La Battaglia delle Cinque Armate
Orari: 16.30/19.00/21.45
Un Natale stupefacente
Orari: 16.30/18.30/20.30/22.30
Ma tu di che segno 6?
Orari: 16.30/18.20/20.30
Magic in the Moonlight
ORAFI: 16.30
VITTORIA
Via M. Piscicelli, 8/12 - 0815795796 - Napoli
Doraemon - Il film
Orari: 14.55/17.00/19.00/21.00
CINEMA IN PROVINCIA
THE SPACE CINEMA NOLA
VULCANOBUONO

Ma tu di che segno 6?
Orari: 17.20/19.40/22.00
Lo Hobbit: La Battaglia delle Cinque Armate
ORAFI: 19.00/22.05
Un Natale stupefacente
ORAFI: 7.30/19.55/22.20
I pinguini di Madagascar
ORAFI: 16.45
Ma tu di che segno 6?
Orari: 17.45/20.05/22.25
Hunger Games - Il Canto Della Rivolta
Orari: 16.50/19.35/22.00
Il ricco, il povero e il maggiordomo
17.00/19.30/21.50
Big Hero 6
17.20/19.20/21.20
UCI CINEMAS - CASORIA
Ma tu di che segno 6?
18.10/20.30/22.45
Il ricco, il povero e il maggiordomo
20.40/22.50
Il ragazzo invisibile
17.30/20.00/22.40
Le Notte dei Super Robot - Parte 1
Orari: 18.00/21.00

L'amore bugiardo - Gone Girl
Orari: 17.30/22.40
Big Hero 6
Orari: 18.10/20.30/22.50
Un Natale stupefacente
Orari: 15.20/17.40/20.00/22.30/00.5
St. Vincent
Orari: 17.15
I pinguini di Madagascar
Orari: 20.10
Lo Hobbit: La Battaglia delle Cinque Armate
Orari: 17.40/20.30/22.45
Hunger Games: Il canto della rivolta - Parte 1
Orari: 17.30/20.10/22.50
TEATRI
TEATRO AUGUSTEO
Domani ore 21
"Stelle a metà"
TEATRO BELLINI
Da venerdì a domenica
"La bella addormentata"
"PICCOLO BELLINI"
Fino a domenica
"Some Girls"
TEATRO BOLIVAR
Riposo
TEATRO CILEA

Da domani 4 gennaio
"Come un Canerentolo"
TEATRO DIANA
Domani ore 21, venerdì ore 17.30 e 21
Carlo Buccicchio
TEATRO DELLE PALME
Da domani ore 21
"Appunti di viaggio"
GALLERIA TOLEDO
Riposo
TEATRO IL PRIMO
Da domani ore 21 fino al 18 gennaio
"Ebliti"
TEATRO MERCADANTE
Riposo
TEATRO SAN CARLO
Da martedì ore 20.30
"Lo schiacciato"
T. SANCARLUCCIO
Da domani ore 21
"Nel nome di Ciccio"
SAN FERDINANDO
Da venerdì ore 18
"Il sindaco del rione Sanità"
TEATRO SANNAZARO
Venerdì ore 18 e 21
"La festa di Montevergine"
TEATRO TOTÒ
Da domani ore 21
"Stesera ci divertiamo"