

CINEMA Presentato "Sul Vulcano" di Gianfranco Pannone, racconto a più voci con immagini di forte impatto emotivo

Storie di vita all'ombra del Vesuvio

DI MIMMO SICA

NAPOLI. Ieri sera c'è stata a Napoli la prima uscita nazionale nelle sale del film "Sul Vulcano" di Gianfranco Pannone (nella foto). Nella mattinata il docufilm è stato proiettato in anteprima per la stampa al Modernissimo. Al termine c'è stato l'incontro dibattito con i giornalisti al quale hanno partecipato il regista, i testimoni del documentario Maria Peretto, Matteo Fraternali, Yole Loquerio, gli attori Andrea Renzi e Aniello Arena, l'autore della colonna sonora Daniele Sepe, il direttore dell'Osservatorio Vesuviano dell'Istituto Nazionale di Geofisica e Vulcanologia, Giuseppe De Natale, il ricercatore dell'Ingv, Giovanni Ricciardi, il direttore del Parco Nazionale del Vesuvio, Ugo Leone, e lo scrittore Maurizio De Giovanni. Il docufilm è costruito sulla storia di vite quelle di Maria, Matteo e Yole, vissute, ai piedi del Vesuvio, un luogo ricco di miti, e forse unico al mondo. Maria, vive e lavora in un'azienda florovivaistica ai piedi di una villa vesuviana in abbandono, "coltiva" anche le proprie curio-



sità intellettuali ed è una custode discreta del vulcano. Matteo, pittore di talento, rimette in gioco le sue opere fatte con la lava, testimonianza di un legame profondo con la terra da cui non si è mai staccato. Yole, cantante "neomelodica", vive la propria libertà di giovane donna conciliandola con un'autentica devozione per la Madonna, espressione popolare di un sacro che ha sempre caratterizzato il Vesuvio, da Dioniso/Bacco a San Gennaro. Con loro Vincenzo, Armando e Pasquale. Queste storie si intrecciano con le testimonianze letterarie tratte da "La Pelle" di Curzio Malaparte, da

"La ginestra" di Giacomo Leopardi, da "Napoli '44" di Norman Lewis, da "L'immondizia del mondo" di Fabrizia Ramondino, dal "De immenso" di Giordano Bruno, da "La leggenda del futuro" di Matilde Serao, da "Lettere a Tacito" di Plinio il giovane, da "Scritti sui terremoti" di Immanuel Kant, e da "Il sangue di San Gennaro" di Sándor Marai, e con preziosi materiali dell'Archivio cinematografico Luce. Il risultato è un racconto a più voci che si sviluppa sullo sfondo di belle fotografie, alcune veramente di forte impatto emotivo (fra tutte quelle che ritraggono il golfo dal bordo interno del cratere) e che si articola sul modo in cui il napoletano si relaziona con la natura: un mix tra filosofia, fatalismo, superstizione, religione, paganesimo. «Il fatalismo accompagna tutto il film - ha dichiarato Pannone. C'è il fatalismo buono, quello di Giordano Bruno che dice "guarda da quella parte il mio fratello Vesuvio. È mio fratello e ti vuole bene anche lui, lo credi? Ora dimmi: se ti mando là, ci vuoi andare? Rimarrai poi con lui". Quello, invece, negativo che dice "ac-

ceitiamo tutto, anche la camorra". Esiste una "vesuvianità"? - ha aggiunto. A conoscere alcuni tra gli abitanti dei paesi che circondano il Vesuvio sembrerebbe proprio di sì. Portano addosso i segni di una presenza ricca di leggende, storie, racconti che nel film si manifestano grazie al contributo artistico di alcuni importanti attori. Per Maurizio De Giovanni l'intera zona vesuviana è sospesa tra due forze uguali e contrarie: la bellezza e la minaccia. «Se mai c'è stato un territorio sospeso e sottoposto alla tensione è proprio quello descritto nel film - ha detto. Esprime la nostra caratteristica di essere eternamente in movimento, ma terribilmente fermi. Il Vesuvio - ha concluso - è la spada di Damocle che rende bellissima e unica la nostra terra, la nostra città». Il film è prodotto da Blue Film con Rai Cinema, in associazione con Istituto Luce - Cinecittà e Soul Movie, in collaborazione con Film Commission Regione Campania e SudLab e con il patrocinio di Ente Parco Nazionale del Vesuvio, Provincia di Napoli Comune di Napoli, Comune di Ottaviano.

STASERA A POZZUOLI

Sangue Mostro live al "Crash"

NAPOLI. Stasera al Crash di Pozzuoli (ex Havana Club) si terrà il "Sangue Mostro Waiting live show" con start alle ore 22. Il concerto sarà l'occasione in cui Speaker Cenzo, AleZin, Ekspo e Dj Uncino (nella foto) presenteranno al pubblico il nuovo video "Waiting", brano estratto dal loro ultimo lavoro discografico "Cuo Rap". In un week end di live a Milano che ha visto i Sangue Mostro a supporto di Ra The Rugged Man, in una mattinata di sole, i ragazzi del rap napoletano si inventano questo street video, girato con il telefonino sfruttando la tecnica del "piano sequenza", ovvero di usare tutto il girato in una sola ripresa senza nessun tipo di tagli e cucii sul girato, una sorta di "buona la prima" del video.



IL FESTIVAL DEL CORTOMETRAGGIO SI SVOLGERÀ DAL 19 AL 22 NOVEMBRE TRA PAN E "GRENOBLE"

"O Curt", torna la rassegna internazionale

NAPOLI. Dopo due anni di assenza torna il festival internazionale del cortometraggio "O Curt" che si svolgerà dal 19 al 22 novembre all'Institut Francais Grenoble e al Pan Palazzo delle Arti. L'assessore ai giovani del Comune di Napoli, Alessandra Clemente, in conferenza stampa (nella foto), ha sottolineato l'importanza del festival e del suo recupero: "ci è sembrato importante riproporre questo festival, che per due anni si è fermato, perché le cose belle vanno fatte. Questa iniziativa, nata a Napoli, ma di respiro internazionale conferma l'importanza del cinema per la nostra città. La nostra amministrazione ha voluto appoggiare il festival e farlo suo per il suo alto valore culturale". Sessanta film in concorso, tra più di mille opere

provenienti da tutti i continenti sono stati selezionati per il concorso, che si articolerà in cinque sezioni: "O Curt concorso internazionale; O Curt Napoli, riservato ad autori nati o residenti a Napoli; Corti Animati dedicato all'animazione; Leggero Corto, per i lavori realizzati con attrezzature leggere; Educational per filmati nati in contesti scolastici, educativi e laboratoriali. La giuria è composta dal presidente Daniele Cipri, dallo scrittore Maurizio Braucci, che ha firmato la sceneggiatura di film di successo come "Gomorrah" e "Anime Nere" dall'aiuto regista di Nanni Moretti per il film "Il Caimano" e "Habemus Papam", e l'attrice Ana Caterina Morariu, dal

fumettista e musicista Dario Sansone, dal critico cinematografico Giuseppe Borrone e dal regista Claudio Di Biagio. Il produttore Nicola Giuliano, premio Oscar per "La grande Bellezza", giovedì 20 alle 21.30 al Grenoble terrà una lezione e regalerà al pubblico una selezione di cortometraggi realizzati dalla sua casa di produzioni, la Indigo Film. Durante i quattro giorni della rassegna, nel foyer del Grenoble, grazie ad una collaborazione con il Centro Cinema città di Cesena, ci saranno alcune delle più belle foto scattate sulle scene dei film italiani realizzati negli ultimi anni. Ospite d'onore della rassegna è il regista georgiano Mikelil Kobakhidze, autore di soli sei film brevi, cinque dei quali realizzati tra il 1961 e il 1969, ma ritenuto il



maestro assoluto del cortometraggio. Gli istituti di cultura di Napoli daranno vita ad una tavola rotonda illustrando i principali orientamenti della filmografia dei rispettivi paesi con un focus sul noir, giovedì 20 novembre alle 10,30 al Pan; appuntamento da non perdere per gli appassionati del genere e per tutti coloro che cercano di respirare un'atmosfera internazionale in città. L'associazione Tycho, organizzatrice della rassegna, ha fatto un lavoro enorme di selezione e alla fine è riuscita a confezionare una rassegna, che dal punto di vista della qualità, promette molto bene.

ROBERTA D'AGOSTINO

AL CINEMA E A TEATRO

CINEMA A NAPOLI
AMBASCIATORI
Via Crispi, 33
0817613128 - Napoli
Confusi e felici
ore 17.00 / 19.15 / 21.30
AMERICA HALL
Via T. Angelini 21 -
0815788982 - Napoli
Tre cuori
ore Ore 16.30 - 18.30 - 20.30 -
22.15
Il giovane favoloso
ore 16.00 / 18.30 - 21.10
DELLE PALME
MULTISALA
Via Vetriera, 12 - 081418134 -
Napoli
Scrivimi Ancora
Orari: 17.00 / 19.00 / 21.00
Il sale della terra
Orari: 19.00 / 21.00
Sils Maria
Orari: 17.00 / 19.00 / 21.00
FILANGIERI MULTISALA
Via Gaetano Filangieri, 43,
0812512408 - Napoli
Il giovane favoloso
Orari: 16.00 - 18.30 - 21.10

Tomerranno i prati
Orari: 17.00 - 18.30 - 20.10 -
22.00
LA PERLA MULTISALA
Via Nuova Agnano, 35
5701712-2301079
Andiamo a quel paese
ORARI: 19.00 / 21.00 / 22.50
Un fantasma per amico
ORARI: 16.00
Il giovane favoloso
Orari: 17.20 / 20.00 / 22.30
MED MAXICINEMA THE
SPACE CINEMA
NAPOLI
Viale Giochi del Mediterraneo
n°46 - 80125 Napoli
Doraemon - Il film
ORARI: 15.45
...E fuori nevic!
Orari: 16.10 / 18.25 / 20.40 /
23.00
Interstellar
ORARI: 17.15 / 20.00 / 22.45
Andiamo a quel paese
Orari: 22.00
Soap Opera
Orari: 16.15 / 18.30
Un fantasma per amico

Orari: 15.45 / 18.10
Dracula Untold
Orari: 20.35 / 23.00
Get on Up - La storia di
James Brown
Orari: 19.10 / 22.20
#ScrivimiAncora
ORARI: 15.30
Una folle passione
ORARI: 15.35 / 18.00 / 20.30 /
23.00
METROPOLITAN
Via Chiaia, 149
081-415562 - 899030820
Andiamo a quel paese
Orari: 16.35 / 18.35 / 20.35 /
22.35
Dracula Untold
Orari: 16.45 / 22.45
Interstellar
ORARI: 16.00 / 19.10 / 22.15
Non escludo il ritorno
Orari: 6.30 / 18.30 / 20.30 /
22.30
...E fuori nevic!
Orari: 16.45 / 18.45 / 20.45 /
22.45
Confusi e felici
20.30 - 22.35

Doraemon - Il film
ore 16.10 - 18.00
La scuola più bella del mondo
ore 16.00 18.00 20.00 22.00
MODERNISSIMO.IT
Via Cisterna dell'Olio, 59 -
0815800254 - Napoli
Interstellar
ORARI: 17.45 / 20.15
Il giovane favoloso
ORARI: 16.00 / 19.15 / 22.00
Doraemon
ORARI: 16.30
PLAZA MULTISALA
Via Kerkaker, 85 -
0815563555 - Napoli
Interstellar
Orari: 18.00 / 21.30
...E fuori nevic!
Orari: 16.30 / 18.30 / 20.30
Dracula Untold
Orari: 16.30 / 18.30 / 20.30 /
22.30
VITTORIA
Via M. Piscicelli, 8/12 -
0815795796 - Napoli
Confusi e felici
ORARI: 16.30 / 18.30 / 20.30
CINEMA IN PROVINCIA

THE SPACE CINEMA NOLA
VULCANOBUONO
...E fuori nevic!
ORARI: 17.10 / 19.20 / 21.30
Interstellar
Orari: 18.15 / 21.40
#ScrivimiAncora
17.30 / 19.50 / 22.10
Guardiani della Galassia
Orari: 22.00
Doraemon - Il film
Orari: 18.00 / 20.15
Andiamo a quel paese
ORARI: 17.55 / 20.05 / 22.20
Dracula Untold
ORARI: 18.15 / 20.30 / 22.50
UCI CINEMAS -
CASORIA
Guardiani della Galassia
...E fuori nevic!
ORARI: 17.20 / 19.50 / 22.10
Andiamo a quel paese
Orari: 17.20 / 20.15 / 22.30
Doraemon - Il film
Orari: 17.00 / 19.15
Interstellar
21.30

#ScrivimiAncora
Orari: 17.40 / 20.00 / 22.30
Annabelle
18.00 / 20.20 / 22.40
TEATRI
TEATRO AUGUSTEO
Fino a domenica
"Stasera ci divertiamo"
TEATRO BELLINI
Fino a domenica
"Il mercante di Venezia"
"PICCOLO BELLINI"
Fino a domenica
"Una giovinuzza enormemente
giovane"
TEATRO BOLIVAR
Riposo
TEATRO CILEA
Da stasera e fino al 23
"Ci sta un francese, un inglese
e un napoletano"
TEATRO DIANA
Fino a domenica
"Mamme, suocere e vajasse"
TEATRO DELLE PALME
Stasera ore 21 a domenica
"Comiccissima sera"
GALLERIA TOLEDO

Fino a domenica
"Il mercante di Venezia"
dal 18 al 23 novembre 2014
Closure de l'amour
TEATRO IL PRIMO
Riposo
TEATRO MERCADANTE
Da mercoledì 19 ore 21
"Il giardino dei ciliegi"
RIDOTTO
Riposo
TEATRO SAN CARLO
Riposo
T. SANCARLUCCIO
Stasera ore 21 a domenica
"Francischiello un Amleto Re di
Napoli"
SAN FERDINANDO
Riposo
TEATRO SANNAZARO
Fino a domenica
"Annella di Portacapua"
TEATRO TOTÒ
Fino a domenica
"Mamme, suocere e vajasse"
TEATRO TROISI
Riposo