



L'INTERVISTA L'attore festeggia i suoi 35 anni di carriera all'Augusteo con lo spettacolo di Gustavo Verde e Gianni Puca

"Stasera ci divertiamo" con Rivieccio

DI MIMMO SICA

NAPOLI. Gino Rivieccio (nella foto) è un artista a tutto tondo. Ha sulle spalle 35 anni di carriera ed è tra i migliori showman nazionali. È il direttore artistico della sezione "Dino Verde" del "Premio Penisola Sorrentina" che quest'anno ha premiato l'attore Lino Banfi e l'autore Riccardo Cassini. Stasera sarà al teatro Augusteo, in "prima", con "Stasera ci divertiamo", un lavoro completamente nuovo scritto con Gustavo Verde e Gianni Puca.

«È uno spettacolo di monologhi e di canzoni dove osservo con attenzione quelli che sono stati i mutamenti degli ultimi anni dove la generazione degli "anta" è disorientata da un mondo che sta correndo velocemente ma non si sa dove. Nella seconda parte ritrovo, poi, certi personaggi che hanno accompagnato questi trentacinque anni e rifaccio alcune caricature che mi hanno reso popolare tra il mio pubblico».

Come è oggi la comicità rispetto a quella del suo esordio?
«È cambiato tutto, è cambiato il mondo e quindi anche la comicità. Ci sono quelli che ci fanno ancora ridere, dei classici intramontabili come Totò, Chaplin, Jerry Lewis e, per quelli di casa nostra, Walter Chiari, Sordi. Ma è chiaro che oggi il pubblico è più smaltiziato e c'è una comicità più immediata. Io sulla comicità faccio sempre una distinzione: è come il vino, ci sono le anate buone e quelle meno buone. La Falanghina non è tutta uguale, dipende dalla cantina».

Ci sono però dei valori nella comicità che restano validi in assoluto...

«Certamente e io sono tra quelli che rifiuta la volgarità. Mi definisco comico di parola e non di "mala" parola. Avendo avuto dei maestri come Taranto, Dino Verde ho imparato a fare ridere senza essere volgare. Questa per me dovrebbe essere una norma, una regola, mentre oggi spesso si usa la battuta un po' più pesante per



strappare la risata. È un segno dei nostri tempi, dove è peggiorato tutto dalla politica alla società, dove c'è una profonda crisi di valori e di sentimenti dove sono cambiati i gusti al punto che chiudono le librerie e si aprono le pataterie».

Peppe Barra, in occasione della presentazione del "Premio Napoli C'è" che la vedrà al San Carlo conduttore della serata, ha detto che nulla accade senza che lo voglia la politica. La pensa così anche lei?
«Peppe dice il vero perché ora-

mai la politica ha contaminato tutti i campi e in tutto il mondo. Oggi se non hai un'amicizia forte non vai da nessuna parte. Nello spettacolo faccio una battuta: "una volta per una camera da letto ci si rivolgeva ad un mobiliere, oggi per una poltrona ad un assessore". È vero che senza la politica non si muove foglia. In questa terra poi è un mestiere perché un campano su tre fa politica. Viviamo in un mondo dove non vanno avanti i più bravi, ma quelli che si vendono meglio». Stasera sul palcoscenico sarà accompagnato da una band diretta dal maestro Antonello Cascone con il quale sta realizzando un progetto...

«Abbiamo fatto un cd insieme che presenteremo a dicembre. Lo abbiamo costruito su pezzi famosi e non famosi. La bellezza è che ho condiviso alcuni brani con dei colleghi. Ma ne ripareremo in una conferenza stampa che faremo a dicembre».

NELLA CHIESA DI SANTA CATERINA A CHIAIA

"Festival della coralità", a Napoli il meglio della musica sacra

NAPOLI. La chiesa convento di Santa Caterina a Chiaia, rettore padre Calogero Favata, scelta dalla Feniarco ed Arcc, associazioni nazionali di Cori Italiani, con la città di Napoli, per la prima volta location del 5° "Salerno Festival Nazionale della Coralità", questa sera ospita, con la collaborazione dell'associazione "Coro Polifonico Santa Caterina a Chiaia" (nella foto) alle ore 20.00, con ingresso libero, una rassegna di canto e musica sacra. Tre cori, oltre 100 protagonisti, a dare vita alla serata di grande cultura e religiosità. Questo, intanto, il programma: "Coro Polifonico Santa Caterina a Chiaia", direttore Marco Scialò, organista Livio De Luca, che presenterà dalla "Messa Te Deum Laudamus" di Perosi (Kyrie-Gloria-sanctus-Benedictus-Agnus Dei), "Corale Giubileo di Napoli", direttori Filomena Scala e Massimiliano Sebastiani, con i brani "Ave Maria" (Arcadelt), "Ave Maris Stella (Anerio)", "O bone Jesu e Jesu Rex Admirabilis" (G.P. da Palestrina), "Kyrie eleison" (De Marco), "Locus iste" (Buckner), "Stabat Mater" (Avitabile), "Requiem" (Puccini) e la "Corale Polifonica di Grottaferrata", direttore Massimo Di Biagio a chiudere con "Magnificat" Rv610 di Vivaldi e "Alma Dei creatoris" di Mozart.



AMEDEO FINIZIO

STASERA SU RAIUNO ANCHE I NAPOLETANI ROSSI, MAYA, FICO E NAZZARO "Tale e quale", oggi la puntata decisiva

ROMA. Grande attesa per la puntata decisiva di "Tale e quale show". Al ritmo di musica e colpi di scena, sale la febbre del superpartito condotto da Carlo Conti che stasera, alle ore 21.15 su Raiuno, proclamerà il vincitore di questa quarta edizione. Sei i protagonisti che si aggiudicheranno il diritto di proseguire verso la finalissima del 28 novembre: oltre al vincitore, infatti, accederanno alla fase finale del torneo anche altri cinque protagonisti in testa alla classifica generale e, a partire dalla prossima puntata, si esibiranno con sei

campioni della scorsa edizione per conquistare il titolo di "Campionissimo" 2014. A contendersi l'ambito titolo di stagione in questa ottava puntata saranno Michela Andreozzi nei panni di Gabriella Ferri e Rita Forte in quelli di Mina; Roberta Giarrusso sarà Nada e Pino Insegno il mitico Fred Buscaglione; Gianni Nazzaro renderà omaggio al ricordo di Domenico Modugno mentre Alessandro Greco imiterà Zucchero. Ancora una prova al femminile per Valerio Scanu, che dovrà esibirsi nelle vesti di Ornella Vanoni.

Dalle star nazionali a quelle internazionali. Sul palco saliranno vere e proprie "leggende" della musica mondiale: Serena Rossi sarà il re del pop Michael Jackson, Veronica Maya la trasgressiva Madonna, Luca Barbareschi "The Boss" Bruce Springsteen e Matteo Becucci dovrà trasformarsi in Elton John. Infine, ancora un'icona della musica latina per Raffaella Fico, che dovrà portare in scena tutta la sensualità e la grinta di Jennifer Lopez. Sul banco della giuria siedono Loretta Goggi, Christian De Sica e Claudio Lippi. Ad allentare la ten-



● — Le napoletane Rossi, Maya e Fico

sione di queste esibizioni rigorosamente in diretta, una nuova missione impossibile di Gabriele Cirilli, che dovrà "sdoppiarsi" diventando Alessandro Baldi e Francesca Alotta per cantare "Non amarmi".

DANIELE DI GENNARO

AL CINEMA E A TEATRO

CINEMA A NAPOLI

AMBASCIATORI
Via Crispi, 33
0817613128 - Napoli
Confusi e felici
ore 17.00 / 19.15 / 21.30
AMERICA HALL
Via T. Angelini 21 -
0815788982 - Napoli
Il giovane favoloso
ore 16.00 - 18.30 - 21.10
Rompicapo a New York
Ore 18.00 21.00
Tre cuori
ORARI: 22.40
DELLE PALME
MULTISALA
Via Vetriera, 12 -
081418134 - Napoli
ScrivimiAncora
ORARI: 17.00 / 19.00 / 21.00
Il sale della terra
ORARI: 19.00 / 21.00
Sils Maria
ORARI: 17.00 / 19.00 / 21.00
FILANGIERI MULTISALA
Via Gaetano Filangieri, 43,
0812512408 - Napoli
Colpe delle stelle

Orari: 16.30, 19.00, 21.30

Ritorno a L'Avana

ORARI: 16.40 - 18.30 - 20.30

Il giovane favoloso

ORARI: 19.00 - 20.40 - 22.30

LA PERLA MULTISALA

Via Nuova Agnano, 35

5701712-2301079

Andiamo a quel paese

ORARI: 19.00 / 21.00 / 22.50

Un fantasma per amico

ORARI: 16.00

Il giovane favoloso

ORARI: 17.20 / 20.00 / 22.30

MED MAXICINEMA THE**SPACE CINEMA****NAPOLI**

Viale Giochi del Mediterraneo n°46 - 80125 Napoli

Doraemon - Il film

ORARI: 15.45

...E fuori nevic!

ORARI: 16.10 / 18.25 / 20.40 / 23.00

Interstellar

ORARI: 17.15 / 20.00 / 22.45

Andiamo a quel paese

ORARI: 22.00

Soap Opera

Orari: 16.15 18.30

Un fantasma per amico

ORARI: 15.45 / 18.10

Dracula Untold

ORARI: 20.35 / 23.00

Get on Up - La storia di

James Brown

ORARI: 19.10 / 22.20

...E fuori nevic!

ORARI: 15.30

Una folle passione

ORARI: 15.35 / 18.00 / 20.30 / 23.00

METROPOLITAN

Via Chiaia, 149

081-415562 - 899030820

Andiamo a quel paese

ORARI: 16.35 / 18.35 / 20.35 / 22.35

Interstellar

ORARI: 16.00 / 19.10 / 22.15

Non escludo il ritorno

ORARI: 6.30 / 18.30 / 20.30 / 22.30

...E fuori nevic!

ORARI: 16.45 / 18.45 / 20.45 / 22.45

Guardiani della Galassia

ORARI: 22.00

MODERNISSIMO.IT

Via Cisterna dell'Olio, 59 -

0815800254 - Napoli

Interstellar

ORARI: 17.45 / 20.15

Il giovane favoloso

ORARI: 16.00 / 19.15 / 22.00

Doraemon

ORARI: 16.30

PLAZA MULTISALA

Via Kerkaker, 85 -

0815563555 - Napoli

Interstellar

ORARI: 18.00 / 21.30

...E fuori nevic!

ORARI: 16.30 / 18.30 / 20.30

Dracula Untold

ORARI: 16.30 / 18.30 / 20.30 / 22.30

VITTORIA

Via M. Piscicelli, 8/12 -

0815795796 - Napoli

Confusi e felici

ORARI: 16.30 / 18.30 / 20.30

CINEMA IN PROVINCIA**THE SPACE CINEMA**

NOLA VULCANOBUONO

Confusi e felici

ORARI: 17.05 / 19.30 /

22.00

...E fuori nevic!

ORARI: 17.10 / 19.30 /

21.30

Interstellar

ORARI: 18.15 / 21.40

La Spia - A Most Wanted

Man

ORARI: 19.35 / 22.15

#ScrivimiAncora

17.30 / 19.50 / 22.10

Dracula Untold

ORARI: 18.15 / 20.30 /

22.50

Doraemon - Il film

ORARI: 18.00 / 20.15

UCI CINEMAS -**CASORIA**

Guardiani della Galassia

ORARI: 17.20 / 20.00 / 22.40

...E fuori nevic!

ORARI: 17.20 / 19.50 / 22.10

Andiamo a quel paese

ORARI: 17.20 / 20.15 / 22.30

Doraemon - Il film

ORARI: 17.00 / 19.15

Interstellar

21.30

#ScrivimiAncora

ORARI: 17.40 / 20.00 / 22.30

Annabelle

18.00 / 20.20 / 22.40

TEATRI

TEATRO AUGUSTEO

Fino al 16 ore 21

"Stasera ci divertiamo"

Fino a domenica ore 21

TEATRO BOLLINI

Fino a domenica ore 21

"Notturmo di donna con ospiti"

"PICCOLO BELLINI"

Riposo

TEATRO BOLIVAR

Riposo

TEATRO CILEA

Fino a domenica ore 21

"Ditegli sempre di sì"

TEATRO DIANA

Stasera ore 21

"La sciantosa"

TEATRO DELLE PALME

Stasera ore 21

"Non è vero ma ci credo"

GALLERIA TOLEDO

Riposo

TEATRO IL PRIMO

Riposo

TEATRO MERCADANTE

Riposo

RIDOTTO

Fino al 13 ore 21

"D'estate con la barca"

TEATRO SAN CARLO

Riposo

T. SANCARLUCCIO

Fino a domenica

"Ti amo, sei perfetto, ora cambia"

SAN FERDINANDO

Fino a domenica ore 21

"Le voci di dentro"

TEATRO SANNAZARO

Fino a domenica 16, ore 21

"Annella di Portacapuana"

TEATRO TOTÒ

Fino al 16

"Mamme, suocere e vassesse"

TEATRO TROISI

Riposo