

CINEMA Al "Plaza" Christian De Sica, Rocco Papaleo e Luca Miniero hanno presentato "La scuola più bella del mondo"

Alunni e professori a confronto in un film

DI MIMMO SICA

NAPOLI. Giovedì uscirà nelle sale "La scuola più bella del mondo" di Luca Miniero con Christian De Sica, Rocco Papaleo, Angela Finocchiaro, Miriam Leone e con la partecipazione di Lello Arena. Il film è stato proiettato in anteprima per la stampa al cinema Plaza e, al termine, i due protagonisti maschili e il regista hanno incontrato i rappresentanti dei media.

Miniero continua a lavorare sugli stereotipi e butta lo sguardo sul mondo della scuola raccontando lo scambio tra gli alunni di uno "sgarrupato" istituto di Acerra e quelli di una scuola di Val d'Orcia, un piccolo paesino del senese, che non ha problemi di sopravvivenza. Filippo Brogi (Christian De Sica) è il preside puntiglioso di una scuola media toscana che per vincere la Coppa di Scuola dell'Anno cerca di organizzare un gemellaggio con degli studenti di Acerra, Ghana. Non tutto però sembra corrispondere al programma: il maldestro bidello della scuola invece di mandare la richiesta a Acerra, la invia per errore ad Acerra, Napoli! Brogi, insieme alla giovane professoressa di inglese (Miriam Leone), si trova così ad accogliere una classe di ragazzini napoletani scatenati, accompagnati da un eccentrico insegnante (Rocco Papaleo) e dalla sua bravissima collega Wanda (Angela Finocchiaro). Il film è divertente e dietro gli abusati luoghi comuni che consegnano all'Italia e al mondo l'aspetto peggiore di Napoli e della Campania contiene un suo messaggio di verità: la mancanza di motivazioni di una classe docente trascurata da decenni indistintamente sia a Nord che a Sud. Bravi i protagonisti, ma straordinari i 30 ragazzi scelti dal regista dopo una selezione su circa 4mila concorrenti. Ha colpito in modo particolare la naturalezza, la spontaneità e il realismo con il quale hanno rappresentato lo scontro e il divario tra due culture e due modi diversi di



— Rocco Papaleo, Luca Miniero e Christian De Sica (Foto Salvatore Esposito)

vivere e la loro trasformazione da ragazzi ad adolescenti più consapevoli e responsabili. Miniero ha dichiarato che con questo film, dedicato agli "11 fiori del Melarancio", i giovani alunni della scuola media napoletana Nicolardi che morirono nel tragico incidente del 26 aprile 1983, chiude il suo ciclo dedicato al Sud. «Ho voluto parlare di un pezzetto comico dell'Italia che si mette in cammino. La scuola è un tema di cui tutti parlano. Ogni governo cerca di affrontarlo con una riforma, che ignora quella precedente creando un terremoto sull'istituzione scuola che spesso aggrava i problemi invece di risolverli. La scuola italiana è vecchia sia al

Nord che al Sud. Il personaggio del preside napoletano Moscarriello-Arena mi pare simbolico di un paese, il nostro, che ci prova a rialzarsi nonostante il ritardo della politica. È quasi tenero, nella prima scena, vederlo scrivere al presidente Napolitano senza arrendersi e senza che nulla è cambiato nella sua scuola e gattopardesco nel finale, dove, invece, tutto è cambiato nel corpo docente e nei ragazzi in quanto a impegno, determinazione, coraggio, mentalità dopo il viaggio al Nord, anche se la politica non ha risposto». Christian De Sica ha sottolineato che l'incontro con i ragazzi di Acerra lo ha reso meno aggressivo e più disponibile. «È una fa-

vola comica in cui ho trovato tanta tenerezza e buoni sentimenti. Quei ragazzi mi hanno dato una frustata di vita». Per Papaleo il cinema non deve essere indulgente, ma deve provocare e dare uno scossone.

«La scuola più bella del mondo - ha aggiunto - può essere anche la più sgarrupata. Con il mio personaggio ho voluto anche dire che bisogna togliersi "le cuffie" dalle orecchie, sentire quello che accade intorno, insegnare un poco di più e andare in ferie un poco di meno». Il cast è completato da Nicola Rignanese e Ubaldo Pantani. La produzione è "Cattleya" con la quale ha collaborato Film Commission Regione Campania per la scelta delle ambientazioni e favorendo il coinvolgimento di artisti, professionisti e maestranze di grande esperienza e affidabilità. Alla conferenza stampa erano presenti anche Nico e i suoi Desideri, autori della colonna sonora del film "Made in Napoli". Miniero, De Sica e Papaleo sono stati anche calorosamente applauditi dagli alunni della scuola media vomerese Viale delle Acacie con i quali hanno avuto un confronto e momenti di riflessione.

"IL MERCANTE DI VENEZIA"
Orlando al "Bellini" recita Shakespeare



NAPOLI. La Popular Shakespeare Kompany, fondata nel 2012 dal regista Valerio Binasco, quest'anno, insieme a Silvio Orlando (nella foto), affronta "Il Mercante di Venezia", una delle opere più note di Shakespeare: un testo di straordinaria attualità, che tocca temi come intolleranza e razzismo, senso dell'etica e denuncia delle false apparenze. Nella messa in scena di Valerio Binasco si indaga profondamente nelle categorie di Bene e di Male fino a rimescolarle. Appuntamento da stasera sul palco del teatro Bellini dove rimarrà fino a domenica.

DOMANI IL RECITAL NELLA CHIESA LUTERANA "Concerti di autunno", Jappelli in un repertorio dell'Ottocento

NAPOLI. Nella chiesa luterana, domani alle ore 20.30 (ingresso libero), la XIX edizione dei "Concerti di autunno" proporrà il recital di uno tra i più affermati chitarristi della sua generazione, Nicola Jappelli (nella foto). Allievo del cubano Leo Brouwer, il musicista milanese si divide tra l'attività di compositore ed interprete, ed è regolarmente ospite delle più



prestigiose istituzioni italiane ed estere. Jappelli eseguirà pagine del repertorio chitarristico dell'Ottocento tra cui "Cinque Valzes op. 57" di Mauro Giuliani, "Premiere Piece de Sociéte op. 33" di Fernando Sor, "Premiere Solo op. 76" di Ferdinando Carulli, "Le Fandango variee op. 16" di Dionisio Aguado, "Due Sonate M.S. 84" di Niccolò Paganini.

AUDIZIONI GRATUITE PER GLI UNDER 18 A Capodimonte le selezioni per l'Orchestra Scarlatti Junior

NAPOLI. Sabato e domenica (dalle ore 9.30), presso la Basilica dell'Incoronata Madre del Buon Consiglio a Capodimonte, più di ottanta ragazzi, dagli 11 ai 18 anni, strumenti alla mano, tenteranno di entrare nella nascente "Orchestra Scarlatti Junior". Le prove di ammissione - come annunciato da Gaetano Russo (nella foto), direttore artistico della "Nuova Orchestra Scarlatti - prevedono l'esecu-



zione delle scale musicali, un esercizio e/o un brano a scelta del candidato (senza accompagnamento) e una lettura a prima vista. Le audizioni gratuite e aperte alle seguenti categorie di strumenti: archi (violino, viola, violoncello, contrabbasso) e fiati (flauto, oboe, clarinetto, fagotto, corno, tromba), sono finalizzate alla creazione dell'Orchestra Scarlatti Junior per gli under 18.

AL CINEMA E A TEATRO

CINEMA A NAPOLI
AMBASCiatori
Via Crispi, 33
0817613128 - Napoli
Confusi e felici
ore 17.00 / 19.15 / 21.30
AMERICA HALL
Via T. Angelini 21 -
0815788982 - Napoli
Il giovane favoloso
ore 16.00 - 18.30 - 21.10
Rompicapo a New York
Ore 18.00 / 21.00
Tre cuori
Ore: 16.30 - 18.30 - 22.15
DELLE PALME
MULTISALA
Via Vetriera, 12 -
081418134 - Napoli
Scrivimi Ancora
Ore: 17.00 / 19.00 / 21.00
Il sale della terra
Ore: 19.00 / 21.00
Sils Maria
Ore: 17.00 / 19.00 / 21.00
FILANGIERI MULTISALA
Via Gaetano Filangieri, 43,
0812512408 - Napoli
Tre cuori

Ore: 16.30, 19.00, 21.30
Ritorno a L'Avana
Ore: 16.40 - 18.30 - 20.30
Il giovane favoloso
Ore: 19.00 - 20.40 - 22.30
LA PERLA MULTISALA
Via Nuova Agnano, 35
5701712-2301079
Andiamo a quel paese
Ore: 19.00 / 21.00 / 22.50
Un fantasma per amico
Ore: 16.00
Il giovane favoloso
Ore: 17.20 / 20.00 / 22.30
MED MAXICINEMA THE
SPACE CINEMA
NAPOLI
Viale Giochi del Mediterraneo n°46 - 80125 Napoli
Doraemon - Il film
Ore: 15.45
...E fuori nevic!
Ore: 16.10 / 18.25 / 20.40 / 23.00
Interstellar
Ore: 17.15 / 20.00 / 22.45
Andiamo a quel paese
Ore: 22.00
Soap Opera

Ore: 16.15 / 18.30
Un fantasma per amico
Ore: 15.45 / 18.10
Dracula Untold
Ore: 20.35 / 23.00
Get on Up - La storia di James Brown
Ore: 19.10 / 22.20
#ScrivimiAncora
Ore: 15.30
Una folle passione
Ore: 15.35 / 18.00 / 20.30 / 23.00
METROPOLITAN
Via Chiaia, 149
081-415562 - 899030820
Andiamo a quel paese
Ore: 16.35 / 18.35 / 20.35 / 22.35
Interstellar
Ore: 16.00 / 19.10 / 22.15
Non escludo il ritorno
Ore: 6.30 / 18.30 / 20.30 / 22.30
...E fuori nevic!
Ore: 16.45 / 18.45 / 20.45 / 22.45
Guardiani della Galassia
Ore: 22.00

MODERNISSIMO.IT
Via Cisterna dell'Olio, 59 -
0815800254 - Napoli
Interstellar
Ore: 17.45 / 20.15
Il giovane favoloso
Ore: 16.00 / 19.15 / 22.00
Doraemon
Ore: 16.30
PLAZA MULTISALA
Via Kerbaker, 85 -
0815563555 - Napoli
Interstellar
Ore: 18.00 / 21.30
...E fuori nevic!
Ore: 16.30 / 18.30 / 20.30 / 22.30
VITTORIA
Via M. Piscicelli, 8/12 -
0815795796 - Napoli
Confusi e felici
Ore: 16.30 / 18.30 / 20.30

NOLA VULCANBUONO
Confusi e felici
Ore: 17.05 / 19.30 / 22.00
...E fuori nevic!
Ore: 17.10 / 19.20 / 21.30
Interstellar
Ore: 18.15 / 21.40
La Spia - A Most Wanted Man
Ore: 19.35 / 22.15
#ScrivimiAncora
Ore: 17.30 / 19.50 / 22.10
Dracula Untold
Ore: 18.15 / 20.30 / 22.50
Doraemon - Il film
Ore: 18.00 / 20.15
UCI CINEMAS - CASORIA
Guardiani della Galassia
Ore: 17.20 / 20.00 / 22.40
...E fuori nevic!
Ore: 17.20 / 19.50 / 22.10
Andiamo a quel paese
Ore: 17.20 / 20.15 / 22.30
Doraemon - Il film
Ore: 17.00 / 19.15

Interstellar
21.30
#ScrivimiAncora
Ore: 17.40 / 20.00 / 22.30
Annabelle
18.00 / 20.20 / 22.40
TEATRI
TEATRO AUGUSTEO
Da stasera ore 21 a domenica
"Stasera ci divertiamo"
TEATRO BELLINI
Da stasera ore 21 a domenica
"Il mercante di Venezia"
"PICCOLO BELLINI"
Da stasera ore 21 a domenica
"Una giovinezza enormemente giovane"
TEATRO BOLIVAR
Riposo
TEATRO CILEA
Riposo
TEATRO DIANA
Da stasera ore 21 a domenica
"La sciantosa"
TEATRO DELLE PALME
Da giovedì ore 21 a domenica
"Comicciasera"
GALLERIA TOLEDO

Fino a domenica
"Il mercante di Venezia"
TEATRO IL PRIMO
Riposo
TEATRO MERCADANTE
Da mercoledì 19 ore 21
"Il giardino dei ciliegi"
RIDOTTO
Fino a giovedì ore 21
"D'estate con la barca"
TEATRO SAN CARLO
Riposo
T. SANCARLUCCIO
Da giovedì ore 21 a domenica
"Francischiello un Amleto Re di Napoli"
SAN FERDINANDO
Riposo
TEATRO SANNAZARO
Fino a domenica
"Annella di Portacapuana"
TEATRO TOTÒ
Fino a domenica
"Mamme, suocere e vassasse"
TEATRO TROISI
Riposo

CINEMA IN PROVINCIA
THE SPACE CINEMA