

IL PREMIO La manifestazione, giunta alla 9ª edizione, ha visto sfilare sul palcoscenico del "Delle Palme" i protagonisti del 2014

Eccellenze napoletane al "Masaniello"

DI **MIMMO SICA**

Sold out al Teatro delle Palme per il "Premio Masaniello - Napoletani protagonisti 2014". La manifestazione, giunta alla 9ª edizione, è organizzata dall'Associazione Informazione Giovani Europa (AIGE), presieduta da Luigi Rispoli, con il supporto del coordinatore scientifico Umberto Franzese coadiuvato da Laura Bufano. La kermesse, condotta da Lorenza Licenziati, ha avuto come tema "Moda e Mode" che, come ha sottolineato Rispoli, «rappresenta uno dei settori dove Napoli può contare su tantissime eccellenze la cui fama ha travalicato i confini nazionali». La giuria presieduta da Franco Lista ha assegnato 15 premi per il "tema specifico" e 7 per quello "ciclico". La cerimonia è stata aperta dal balletto "Manichini", una coreografia di Claudia Grasso con protagoniste Noemi Caricchia, Francesca Fogliano, Marina Nigido e Marianna Santagata. Le ballerine indossavano costumi di Vincenzo Canzanella. Appausi prolungati per l'abito ottocentesco realizzato dal famoso sarto e indossato da Carla Fracci al Teatro dell'Opera di Roma nel "Woyzeck" del drammaturgo tedesco Georg Büchner. Al termine è iniziata la carrellata dei premiati. Il primo "Masaniello", realizzato da Domenico Sepe, è stato dato a Gino Cimmino "Sartoria da Uomo". Quindi le sculture raffiguranti il pescivendolo protagonista della rivoluzione del 1647, sono state date a Salvatore e Annamaria Argenia per "Stilisti Solitari", a Vincenzo Canzanella per "Costumi Teatrali", a Raffaele Carlino per "Carpisa", a Bruno Caruso per "Moda Sposa", a Francesca Maresca per "Voce per la Musica", a Giacomo Cinque per "Antica Sartoria Positano", a Giusy Giustino per "Costumista Teatro di San Carlo", ad Angela Greco per "Stilista", a Maurizio Marinella per "Cravatte Sartoriali", a Diego Moreno per "Ambasciatore della canzone napoletana



Un momento della premiazione al teatro "Delle Palme"

in Argentina", a Vincenzo Romano per "London Napoli", a Francesco Serpone per "Sartoria Ecclesiastica", a Mario Valentino per "Alta moda scarpe donna", ai Letti Sfatti per "Rock d'autore". Lorenza Licenziati ha chiamato, poi, i premiati per il tema ciclico. Ermanno Corsi ha ricevuto il riconoscimento per il "Giomalismo", Adriana Dragoni per "Storia dell'arte", don Aniello Manganiello per "Valore civile", Gino Riveccio per "Teatro", Gennaro Sangiuliano per "Saggistica", Antonio Sticco per "Architetto del trasporto". La medaglia d'argento del Presidente della Repubblica è stata data all'Istituto D'Este e la dirigente scolastica Giovanna Scala ha ricevuto una menzione speciale.

Durante la kermesse ci sono stati momenti di spettacolo con protagonisti Enzo Gragnaniello, Francesca Maresca che ha cantato "Adagio", Diego Moreno che ha interpretato "Maruzella", i Letti Sfatti che hanno cantato e suonato "Vino" e Gino Riveccio che ha fatto divertire con i suoi sketch. In chiusura sono stati premiati, sempre con sculture di Domenico Sepe, gli impresari Umberto e Bruno Tabacchini, che hanno messo a disposizione il Teatro Delle Palme, e Luigi Rispoli. Nel parterre erano presenti tra gli altri il parlamentare Marcello Tagliatela, il consigliere regionale con delega allo sport Luciano Schifone e il presidente della Camera di Commercio Maurizio Maddaloni.

IL TROFEO PRESENTATO DA ENZO CALABRESE

Il successo di "Pizza Napoli"

NAPOLI. In occasione del XIV Forum Piccola Industria Confindustria si è svolta, alla Mostra d'Oltremare di Napoli la prima edizione del Trofeo "Pizza Napoli" promosso dal gruppo Piccola Industria Napoli riservato esclusivamente agli industriali provenienti da ogni parte d'Italia.

A presentare il grande evento, che ha riscosso uno straordinario successo, il brillante showman Enzo Calabrese (nella foto di Walter Wurzbürger). Tredici le squadre partecipanti ognuna composta da quattro elementi identificate da un "colorito" numero della smorfia. Lo show ha avuto inizio con i saluti del presidente della Confindustria Giorgio Squinzi e dal presidente Piccola Industria Italia Alberto Baban. A seguire i partecipanti al trofeo, assistiti dai tutor dell'associazione pizzaioli napoletani, hanno preparato due tipi di pizze: quella classica e quella creativa. Un autorevole giuria composta dal presidente Squinzi e signora, da Sergio Miccù presidente Apn, dal



maestro pasticciere Sabatino Sirica e dal general manager di "Rossopomodoro" Franco Manna ha decretato le squadre vincitrici: la numero 69 per la classica e la 1 per la creativa, numeri da giocare a lotto per almeno tre volte, dice Enzo Calabrese durante la premiazione. La serata si è conclusa con una particolarissima cena di gala preparata da Sire ricevimenti d'autore.

LA MOSTRA Gli artisti internazionali Carlos Araujo e Silvana Galeone espongono a Castel dell'Ovo

"Sia la luce", donate due opere al cardinale Sepe

Due opere degli artisti Carlos Araujo e Silvana Galeone sono state donate al Cardinale di Napoli Crescenzo Sepe in vista della mostra che verrà inaugurata il 18 ottobre, alle ore 18, a Castel dell'Ovo. Di Carlos Araujo, pittore brasiliano tra i più prestigiosi nel campo dell'arte contemporanea, è stato donato il quadro "Gesù cura e salva". Di Silvana Galeone, è stato donato un vaso di ceramica simboleggiante l'auspicio

di una vera pace tra i popoli. Il cardinale Sepe ha molto gradito i doni sottolineando, come già aveva fatto nel concedere il patrocinio morale alla mostra, la necessità di interpretare bene la bellezza del sacro e il mistero del profano. All'incontro erano presenti i due artisti con il Presidente dell'Istituto di Cultura Meridionale Gennaro Famiglietti che promuove la mostra, e Padre Giovanni Mancino Presidente dell'Associazione Eurocivitas.

Contenuto e finalità della mostra, che collega efficacemente l'arte italiana e brasiliana, verranno illustrati durante la Conferenza stampa indetta per martedì prossimo alle ore 11, presso l'Istituto di Cultura Meridionale in Via Chiatamone 63. Interverranno, tra gli altri, gli Assessori alla Cultura della Regione Campania e del Comune di Napoli, Caterina Miraglia e Nino



Daniele, e Don Adolfo Russo, Vicario Episcopale per la Cultura dell'Arcidiocesi di Napoli.



"Napoli Contrasti Urbani 2014" - valorizziamo le differenze

I° Concorso Fotografico/Letterario a premi

Il prossimo **30 ottobre** scade il termine di presentazione dei lavori partecipanti al concorso fotografico/letterario a premi organizzato dall'Associazione "Circolo Artistico Politecnico" per evidenziare lo stato del patrimonio artistico/monumentale (strade, edifici, fontane, scale, etc.) del Centro Storico di Napoli che, con epicentro Palazzo Zapata, sede dell'Associazione, si estende al quadrilatero tra Piazza Dante ad est, Largo Smeralda ad ovest, Corso Vittorio Emanuele a nord, la linea di costa a sud.

Info: associazionecircoloartistico@gmail.com www.associazionecircoloartistico.it tel. 081/426543 - 329/265433



Gennaro Famiglietti, il Cardinale Sepe e Carlos Araujo



Famiglietti, Padre Mancino, Cardinal Sepe, Galeone e Araujo