

“FORUM DELLE CULTURE” Presentato l'interessante progetto “L'emigrante con la canzone napoletana nella valigia”

# Il rilancio dell'immagine di Enrico Caruso

DI MIMMO SICA

NAPOLI. «Enrico Caruso è stato il primo artista a collegare Napoli con il resto del mondo. All'inizio del 900, ha venduto un milione di dischi tra cui molti di canzoni napoletane. La “Fondazione Forum Universale delle Culture” vuole dare il proprio forte contributo per rilanciare la sua immagine a livello mondiale».

Così Daniele Pitteri, docente di Scienze della Comunicazione e Commissario della “Fondazione”, ha introdotto la conferenza stampa con la quale è stato presentato il progetto “Enrico Caruso: l'emigrante con la canzone napoletana nella valigia”. All'incontro, tenuto all'hotel Vesuvio sono intervenuti, con Pitteri, l'assessore alla Cultura del Comune di Napoli, Nino Daniele, il presidente onorario dell'associazione “Terra”, Franco Iacono, e il direttore artistico dell'evento, Pietro Gargano. «Il progetto - ha continuato Pitteri - è stato realizzato dall'associazione “Terra” e promosso dalla “Fondazione Forum Universale delle Culture”. Costituisce una grande occasione per restituire al mondo Enrico Caruso legandolo alle sue origini, alla storia di un successo partito dal basso, alla straordinaria potenza del credere nei propri mezzi, alla sua eccezionale modernità che ha contribuito a renderlo ambasciatore nel mondo del ricco repertorio della canzone napoletana e della musica lirica italiana».

Iacono ha ricordato di avere sentito per la prima volta il nome del tenore quando aveva dieci anni. «Lo nominavano mio nonno e mio padre dicendo di essere orgogliosi di portare le valigie di Caruso quando sbarcava a New York. Abbiamo poche figure che si identificano con l'Italia - ha aggiunto - e Caruso è una di queste. L'iniziativa dell'associazione “Terra” tende a recuperare questo personaggio e anche il patrimonio storico legato a lui. Mi riferisco alla sua casa natale, in via Santi



Il tavolo dei relatori Pitteri, Daniele, Iacono e Gargano intervenuti all'hotel Vesuvio

Giovanni e Paolo 7, nel quartiere di San Carlo all'Arena. Vorremmo creare in essa un primo nucleo museale intorno al quale fare girare, poi, un progetto su scala mondiale».

Il direttore artistico Piero Gargano ha spiegato che, nel pieno rispetto del format del “Forum delle Culture”, il progetto è stato articolato seguendo tre macroaree previste: Dialoghi, espressioni ed esposizioni. «Per le sezioni “Espressioni” - ha continuato - il concerto tenutosi il 9 agosto a San Domenico ha testimoniato, per il suo grande successo di pubblico, l'attenzione che richiama una figura come quella di Caruso. Quattro tenori insieme a Gianluca Terranova, che ha rappresentato in una fiction Rai la vita del grande artista, guidati dal maestro Pescetti hanno dato vita ad una serata straordinaria interpretando i brani che hanno caratterizzato maggiormente la sua carriera iniziata nella chiesa di San Giovanniello con brani di musica sacra. Questi stessi brani saranno riproposti dal tenore Amedeo Moretti, accompagnato al pianoforte dal maestro Pareti, nel concerto di domani che si terrà nella chiesa dei Santi Giovanni e Paolo. Saranno eseguiti brani di Bizet, Händel, Gounod, Rossini, Franck, Stradella».

Gargano ha illustrato, quindi, il programma degli altri eventi. I 5 dialoghi, realizzati negli spazi a disposizione della “Fondazione” presso il Complesso di San Domenico Maggiore, si terranno il

25 settembre, il 2, 9, 13 e 14 ottobre. Delle tre esposizioni, due si terranno nel foyer del teatro Mercadante e in spazi dedicati del Caffè Letterario. Le date previste sono dal 25 settembre al 31 ottobre per il piccolo “museo” coordinato dal carusiano storico Guido D'Onofrio; presumibilmente dal 26 settembre per la visione del documentario “Enrico Caruso, la voce del mondo”, su ideazione e realizzazione di Laura Valente in collaborazione con Aldo Mancusi, direttore del Museo Caruso di New York. La terza esposizione, che è un percorso guidato nei luoghi

simbolo della vita di Caruso la casa natia, la chiesa dei primi acuti, il teatro Mercadante, l'Albergo Vesuvio, la cappella del Cimitero del Pianto, si prevede che inizierà il 26 settembre e si terrà ogni venerdì dalle 9.30 alle 13. In conclusione del suo intervento Gargano ha anche informato che Caruso è stato il primo artista ad incidere, a Milano, la sua voce su disco «I suoi colleghi - ha aggiunto - si rifiutavano perché temevano che la distorsione della voce fatta attraverso quell'“imbutto” potesse danneggiare la loro notorietà». Daniele (che come “sor-

presa” ha mostrato, per la prima volta in assoluto, la copia del certificato di nascita di Caruso conservata nell'Archivio Storico dell'Anagrafe del Comune di Napoli) a sua volta ha assunto dei precisi impegni. «Innanzitutto faremo sì che questo progetto non sia fine a se stesso, ma costituisca uno stimolo per approfondire e ampliare le nostre conoscenze della nostra cultura e del nostro patrimonio artistico. Intorno a Caruso bisogna creare una serie di relazioni internazionali. In questa ottica - ha continuato - c'è già un'intesa tra il sindaco De Magistris e il sindaco di New York, Bill de Blasio. Mi impegno, poi, a fare realizzare i cd contenenti le canzoni napoletane del grande tenore a spese del Comune e a farli distribuire ai turisti in visita nella nostra città. Per ultimo, porterò avanti con fermezza l'iniziativa per permutare la casa natale di Caruso, da acquisire al patrimonio del Comune, con altro immobile di proprietà dell'amministrazione dove trasferire gli attuali abitanti dello stabile di via dei Santi Giovanni e Paolo al civico 7».

## IN SCENA CON “NAPOLI CANTO DI... PASSIONE”

Lina Marino e Sasà Trapanese autentici mattatori a Positano

POSITANO.

Nella splendida cornice della Marina di Positano, l'associazione Preludio, in occasione della 42ª edizione di “Positano premia la danza-Leonide Massine”, ha replicato il concerto “Napoli canto di... passione” con Lina Marino e Sasà Trapanese (nella foto), arrangiamenti di Luigi Fiscale e direzione musicale del maestro Gabriella De Carlo. I due can-



tanti-attori, stimolati dalla bellezza e dalla magia del luogo hanno offerto uno spettacolo recitativo e musicale di alta classe riscuotendo il plauso del pubblico presente.

## LUCI SUL PIANOFORTE

Campanella-Leone e il nuovo “Maggio”

NAPOLI. La sezione autunnale della stagione concertistica 2014 del “Maggio della Musica” si aprirà sabato con la finale della prima edizione del “Maggio del pianoforte”, la nuova iniziativa ideata e curata da Michele Campanella e Monica Leone per far conoscere al pubblico giovani interpreti emergenti e coinvolgere gli ascoltatori in una forma più diretta e partecipativa. Il “Maggio del Pianoforte” proporrà sei concerti nei fine settimana che vanno dal 20 settembre al 5 ottobre presso la chiesa Anglicana di Napoli.

## AL CINEMA

CINEMA A NAPOLI

### AMERICA HALL

Via T. Angelini 21 -

081578982 - Napoli

Under the skin

Orari: 16.30 / 18.30 /

20.30 / 22.30

The stag - Se sopravvivo

mi sposo

Orari: 16.30 / 18.30 /

20.30 / 22.30

FILANGIERI MULTISALA

Via Gaetano Filangeri,

43 - 0812512408 - Napoli

Under La ragazza del

dipinto

Orari: 16.30 / 18.30 /

20.30 / 22.30

The stag - Se sopravvivo

mi sposo

Orari: 18.00 / 20.10 /

22.30

### LA PERLA MULTISALA

Via Nuova Agnano, 35

5701712-2301079

Lei

Orari: 17.00 / 19.15 /

21.30

The stag - Se sopravvivo

mi sposo

Orari: 21.00 / 22.40

Planes 2 - Missione an-

tincendio

Orari: 17.30 / 19.00

MED MAXICINEMA

Via Chiaia, 149

081-415562 - 899030820

Planes 2 - Missione an-

tincendio

Orari: 15.45 / 17.55

Into the Storm :

Orari: 20.45 / 23.00

Dragon Trainer 2

Orari: 20.20 / 22.45

Liberaci dal male

Orari: 17.00 / 20.00 /

22.50

Planes 2 - Missione an-

tincendio

ORARI: 16.40 / 18.45 /

20.55

Step Up All In

Orari: 23.00

Il fuoco della vendetta -

Out of the furnace

Orari: 15.30 / 18.00 / 20.30

/ 23.00

MODERNISSIMO.IT

Via Cisterna dell'Olio, 59

0815800254 - Napoli

Il fuoco della vendetta -

Out of the furnace

Orari: 18.00 / 20.15 / 22.00

La ragazza del dipinto

Orari: 18.30 / 20.30 /

22.30

Planes 2 - Missione an-

tincendio

Orari: 18.30 / 20.30

THE SPACE CINEMA

NAPOLI

Viale Giochi del Mediter-

raneo n°46 - 80125 Na-

poli

Planes 2 - Missione an-

tincendio

Orari: 15.45 / 17.55

Into the Storm

Orari: 20.45 / 23.00

Dragon Trainer 2

Orari: 20.20 22:55

Liberaci dal male

Orari: 117.00 / 20.00 /

22.50

Step Up All In

Orari: 23

Il fuoco della vendetta -

Out of the furnace

Orari: 15.30 / 18.00 /

20.30 / 23.00

Cattivi vicini

Orari: 16.00 / 18.20 /

20.40 / 23.00

Apes Revolution - Il pia-

netta delle scimmie

Orari: 16.00 20:30

Quel momento imbaraz-

zante

Orari: 16.00 / 18.15 / 20.35

/ 22.55

Hercules - Il Guerriero

Orari: 16.15 / 18.30 /

20.45 / 23.00

VITTORIA

Via M. Piscicelli, 8/12 -

0815795796 - Napoli

Planes 2 - Missione an-

tincendio

Orari: 16.30 - 18.10 20.00

Pazza idea - Xenia

Orari: 22:00

CINEMA IN PROVINCIA

THE SPACE CINEMA

### NOLA VULCANBUONO

Into the Storm

Orari: 17.50 / 20.10 /

22.30

Planes 2 - Missione an-

tincendio

Orari: 19.20 21:20

Step Up All In

Orari: 17:00 19:15 21:30

Liberaci dal male

Orari: 16.50

Apes Revolution - Il pia-

netta delle scimmie

Orari: 20.15

Hercules - Il Guerriero

Orari: 17:50 20:10

Quel momento imbaraz-

zante

Orari: 18:10 22:40

UCI CINEMAS -

CASORIA

Planes 2 - Missione an-

tincendio

Orari: 17:10 20:00 22:50

Step Up All In

Orari: 17:30 20:00 22:30

Anarchia - La notte del

giudizio

Orari: 17.45 / 20.30 22.50

Apes Revolution - Il pia-

netta delle scimmie

Orari: 18.00 20.30 23.00

Il fuoco della vendetta -

Out of the furnace

Orari: 17.30 / 20.00 /

22.10

Liberaci dal male

Orari: 18.30 21.30 / 22.20

Planes 2 - Missione an-

tincendio

Orari: 20:00

lo rom romantica

Orari: 17.30 / 20.00 /

22.30

Le origini del male

Orari: 17.00