

LA KERMESSA La giovane star americana ha ricevuto il premio "Kid Icon" al XII "Ischia Global Film & Music Fest"

Tutti pazzi per la diva Selena Gomez

DI **MIMMO SICA**

ISCHIA. Le migliaia di ragazze che hanno affollato ieri piazza Santa Restituta, vicino all'ingresso dell'Albergo della Regina Giovanna, per avere un autografo da Selena Gomez, sono rimaste deluse. La giovane star americana, accompagnata da Giancarlo Carriero, proprietario del Regina Isabella, dal publicist e dalla sua agente, e Scortata da Sergio Farina, l'uomo-security dei divi hollywoodiani in Italia, dalla sua camera d'albergo è andata direttamente nella Sala Azzurra dell'hotel, per incontrare i giornalisti nel "A tu per tu", organizzato all'indomani della proiezione, in anteprima europea, di "Rudderless", di William H. Macy. Nel film Selena veste i panni di Kate Ann Lucas, la fidanzata di un giovane musicista morto tragicamente. Il padre del ragazzo trova una scatola piena di testi e nastri demo che rappresentano una sorta di rivelazione: decide così di suonare in una rock band. Disinvoltata, sicura e apparentemente più matura della sua giovane età la giovane attrice ha detto che la chiave del suo successo sta nel fatto che è cresciuta insieme al suo lavoro. «Ho iniziato a fare cinema a soli 7 anni. Ho avuto fortuna, ma anche la capacità di adattarmi. Ho affrontato e affronto diverse situazioni che mi fanno maturare continuamente e sto crescendo. Il 22 luglio compio 22 anni». È l'idolo indiscusso di tantissime teenager in tutto il mondo, ma questo non la spaventa. «Non sento il peso di questa responsabilità - ha affermato. Ai miei fan dico continuamente che non sono perfetta. Ho, però, una grande autostima». È talmente vero che, circa un mese fa, si è fatta tatuare in caratteri arabi, dal tattoo artist di New York, Bang Bang



— Selena Gomez

McCurdy, la frase "Ama prima te stessa". Selena ha recitato da bambina nella serie tv "Barney & Friends" e successivamente è apparsa in varie serie tv Disney. Dal 2007 al 2012 ha interpretato il ruolo della protagonista Alex Russo

nella serie Tv de "I maghi di Waverly". Le è stato chiesto se farà ancora qualche puntata di quella serie. «No. Con i maghi abbiamo finito perché ora c'è dell'altro». Il riferimento è chiaramente rivolto al cinema che l'ha vista tra le pro-

L'ENTUSIASMO DELL'ASSESSORE SOMMESE

«Tutto il mondo parla di Ischia»

ISCHIA. L'assessore al Turismo, ai Beni Culturali e agli Affari Generali, della Regione Campania, Pasquale Sommesse (nella foto con alle spalle i fans di Selena Gomez) era presente quando Serena Gomez ha ricevuto l'ovazione da parte dei tantissimi fans che hanno affollato piazza Santa Restituta. «È meraviglioso assistere a tanto entusiasmo da parte di giovani per una giovane. Anche oggi in tutto il mondo si parla di Ischia. Il Festival ha risposto a quegli obiettivi che la Regione Campania si era prefissi e che hanno giustificato il fatto che fosse inserito nei grandi eventi. Un evento viene sostenuto dalla Regione quando valorizza un luogo. L'isola di Ischia oggi è al centro dei media internazionali. È stato il più grande marketing che si potesse fare. Questo Festival deve continuare con la logica di vedere Ischia come palcoscenico internazionale».



MISI

tagoniste del film "Spring Breakers - Una vacanza da sballo" nel 2012. «È stato un momento cruciale per la mia carriera - ha rivelato. Quando ho fatto il provino ero eccitatissima. Per me ha significato uscire dallo spazio limitato in cui mi ero trovata fino a quel momento». Riguardo a "Rudderless" ha detto che «è una storia bellissima. Mi sono immediatamente innamorata della sceneggiatura. La mia parte non è importante, ma lavorare con quel cast è stato meraviglioso». È sbarcata nell'isola giovedì e ha passeggiato per le strade di Forio, di Lacco Ameno e di Ischia rivelandosi una diva moderna a differenza di quelle del passato che restavano chiuse nelle loro camere d'albergo. «È stato molto bello e rilassante - ha affermato. Mi piace stare tra la gente perché sono semplice ed autentica. I ragazzi di qui sono carini e mi hanno accolto molto bene». E sul futuro: «Spero di essere felice, di continuare a fare il lavoro che faccio anche se cercherò spazio e tempo per frequentare un corso di cucina». Al termine dell'incontro, acclamata a gran voce, Selena è uscita per pochi secondi sul balcone della sua camera d'albergo e ha ricevuto l'ovazione dei suoi fans che l'hanno attesa sfidando, per ore, il "sol leone". Sarebbe stato bello e anche "dovuto" da parte sua, dei suoi accompagnatori e degli organizzatori trovare spazio e tempo da dedicare questi ragazzi (alcuni di loro hanno dormito sulla spiaggia perché provenienti da città lontane) per gratificarli con un autografo o una stretta di mano. Il successo dei divi è dovuto al loro talento, ma anche ai loro ammiratori. E questo lo sanno tutti. Nel corso della serata di gala che si è svolta al Regina Isabella Selena Gomez ha ricevuto il premio Ischia Kid Global Icons.

IL "MONDOVISIONE TOUR - STATI 2014" FARÀ TAPPA ALL'"ARECHI" DI SALERNO CON UN PALCO INNOVATIVO

Ligabue torna in Campania con il suo rock show

DI **IVANO AVOLIO**

SALERNO. Prosegue il "Mondovisione Tour - Stadi 2014", il rock show caratterizzato da un palco fortemente innovativo che mercoledì 23 luglio farà tappa allo Stadio Arechi di Salerno: Luciano Ligabue torna nello stadio di Salerno, in pratica riporta la sua musica e il suo pubblico a casa sua, perché diciamo la verità, suonare in piazza del Plebiscito è un'emozione, ma vivere il concerto negli stadi è una dimensione impareggiabile.

Il palco del Mondovisione tour è davvero bello. Riesce nell'intento di impressionare, ma senza togliere attenzione alle canzoni. Ci spieghi come è nata l'idea?

«Mi piaceva l'idea di un palco in cui fossi "esposto" verso il pubblico invece che "ritirato" in una specie di "caveau" come di solito sono i palchi dei concerti. Mi proposero una struttura a centoventi gradi. Ne ho chiesta una a centotanta facendo svenire progettisti e ingegneri. Che dicevano: "Non è mai stato fatto. Se non è mai stato fatto un motivo ci sarà..." Poi, però, hanno realizzato egregiamente questa struttura.»

Come avete affrontato invece l'annoso problema dell'acustica negli stadi italiani?

«Il problema del suono lo puoi risolvere solo per gli aspetti che ti competono (nel senso che i difetti di acustica di certe venues sono pressoché

irrisolvibili). Si parte sempre dal lavoro sul palco. Nel rock la batteria è decisiva e spesso è fonte di gestibilità o ingestibilità del suono generale. La straordinaria sapienza di Michael Urbano (il batterista della mia band) e la sua capacità dinamica ci permettono di poggiare su una base solida e "pulita". Tutto il resto va un po' a cascata con un lavoro minuzioso di scelte sonore e confronto costante con il fonico. Poi quest'anno abbiamo deciso di affidarci a un impianto RCF perché volevamo il made in Italy anche in quell'aspetto e la risposta del PA è stata ottima».

Ti prendi una pausa in mezzo al concerto per far cantare solo il pubblico, è il gusto di goderti l'affetto dei tuoi fan o la voglia di mettere loro al centro della scena?

«Mi piace vedere l'effetto che producono le mie canzoni (in quel punto le cambiamo praticamente ogni sera). L'entusiasmo con cui le cantano rendono quel momento uno dei miei preferiti dello show».

Hai inserito in scaletta quasi tutti i brani di



Mondovisione...

«Volevo semplicemente fare sentire live tutte le canzoni di un album a cui tengo particolarmente».

Fino a che punto ami curare i particolari dei tuoi concerti?

«Nonostante quello che si possa pensare, siamo una squadra piccola. Che può contare su un

gruppo di tecnici collaudati e bravissimi con cui ci intendiamo con grande velocità. La motivazione di ognuno è sempre alta e il coinvolgimento altrettanto. In fase di progettazione chiunque è informato su qualsiasi avanzamento dei lavori (anche nelle parti che non lo riguardano direttamente). Ognuno di noi vuole pensare che lo sforzo di chi compra un biglietto anche, e soprattutto, in tempi duri come questi, sia ampiamente ripagato dal massimo che noi possiamo esprimere».

Nel tour Ligabue è accompagnato sul palco dal "Gruppo", la sua band formata da Federico "Fede" Poggipollini (chitarra), Niccolò Bossini (chitarra), Luciano Luisi (tastiere e programmazione), Michael Urbano (batteria) e Davide Pezzin (basso).



UNA SETTIMANA DA RIDERE

LUNEDÌ

Sesso con allieve, il professore patteggiava. La prossima volta userà il preservativo.

Badante seppellisce anziano per riscuotere pensione. Quando sarebbe bastato fargliela vedere una volta a settimana.

Accoltellato un romanista. "È per Ciro". "Ma io sò Mario!"

MARTEDÌ

Le mele aiutano l'orgasmo femminile. Porcaeva.

Uccello nel motore dell'aereo, paura sul volo per Barcellona. Poi è arrivata Cicciolina e ha risolto tutto.

Nel giro di pochi anni la Norvegia bandirà il contante. Nostro malgrado, abbiamo fatto prima.

MERCOLEDÌ

Prime dichiarazioni di Conte dopo l'addio alla Juventus: "Voglio provare a vincere qualcosa senza in 11 contro 11".

Apicella: "Silvio mi paga, ma non faccio più niente". A casa Berlusconi il silenzio è d'oro.

Grignani in preda ad alcol e droga butta un carabiniere giù dalle scale. Mi piace pensare che Cucchi lassù si sia fatto una risata.

GIOVEDÌ

Otto economisti su 10 sostengono che il mercato immobiliare cinese rappresenta la più grande minaccia per l'economia. Gli altri due sono in ferie.

Operai travolti da treno mentre lavoravano ai binari. L'unico treno che era in orario.

Caritas: i poveri sono raddoppiati negli ultimi 5 anni. Non mangiano ma quanto scopano.

VENERDÌ

Anna Oxa: "Tutti i giorni c'è gente che mi insegue con la macchina, si apposta sotto casa, mi chiama al telefono anche 100 volte, pure di notte". E compratelo 'sto cazzo di Folletto.

Oggi è il compleanno di Angela Merkel. Mi raccomando, non esageriamo con gli auguri...

Pamplona, quest'anno solo due incornati. Ormai i tori hanno imparato a evitare 'sti coglioni.

SABATO

Nel Comune di Acerra uffici con porte a vetri anti-assenteisti. Il difficile sarà farceli entrare.

Detenuti in concorso per la miglior canzone. Ottima idea per una fantastica serata d'evasione.

Il biker di "Striscia la notizia", Brumotti, cade dalla bici. Le inventano tutte pur di alzare lo share.