



Bilocale via Mazzini

CERCA



Quotidiano indipendente



18 Luglio 2014 - aggiornato alle 00:26

Home Italia Mondo Campania Sport Arte e Cultura Musica e Spettacoli Hi Tech Economia



ISCRIVITI SUBITO

home / Musica e Spettacoli

## Ischia Global Fest, "a tu per tu" con Jessica Chastain

Lei è la protagonista di "The Disappearance of Eleonor Rigby-Them"



ISCHIA - L'evento clou di oggi all'Ischia Global Fest è stato l'"A tu per tu" con Jessica Chastain, protagonista di "The Disappearance of Eleonor Rigby-Them" di Ned Benson. Il film, proiettato in anteprima nazionale nella Baia dell'Albergo della Regina Isabella e a lungo applaudito dal pubblico, sarà nelle sale il 5 febbraio. Racconta la storia di Eleonor e Connor, un tempo felicemente sposati, che improvvisamente si ritrovano

estranei. E' avvincente l'esplorazione fatta dal regista della soggettività dei caratteri di un uomo e di una donna che cercano di recuperare la vita e l'amore che prima conoscevano e condividevano. Bella, brava, affascinante e con due candidature all'Oscar, l'attrice e produttrice californiana ha spiegato come ha costruito il suo personaggio.

"Io e il regista ci conosciamo da tantissimi anni. Quando lui scriveva la sceneggiatura vivevamo insieme. A colazione, parlavamo moltissimo di Eleonor per cui sono entrata nel personaggio giorno dopo giorno e alla fine è risultato scritto proprio per me". Jessica ha iniziato la sua carriera con "The Tree of life" di Terrence Malick e con "Wilde Salome" di Al Pacino. Sono seguiti "The Help" di Tate Taylor e "Zero Dark Thirty" di Kathryn Bigelow. "Lavorare con Malick-ha detto- è stata la combinazione di tutti i pezzi della mia vita che si sono incastrati come in un mosaico. Un'esperienza meravigliosa. Il mio vero esordio cinematografico è avvenuto con Al Pacino. Abbiamo lavorato insieme a "Wilde Salome" che è la trasposizione di una pièce teatrale. La cinepresa mi dava ansia ed emozione. Ho acquistato sicurezza quando Al mi ha fatto capire che dovevo considerare quella macchina come una proiezione di me stessa".

NOTIZIE RECENTI



Global Fest, l'omaggio di Radford a Napoli e Trois...



Ischia Global Fest: a tu per tu con la "Regi..."



Jessica si sta preparando per l'ambizioso progetto di Andrew Dominik che la vuole interprete sullo schermo di Marilyn Monroe nel film "Blonde", tratto dall'omonimo libro di Joyce Carol Oates. "Si sta ancora preparando la sceneggiatura-ha detto- e non si conosce la data di inizio. Certamente il film è ben lontano da un biopic, visto che la stessa Oates ha più volte ripetuto di dover leggere la sua opera come pura finzione, piuttosto che come un qualsiasi tipo di biografia di Marilyn Monroe. Quello che posso anticipare è che il racconto si concentrerà sull'ultima parte della vita di una donna molto sensibile e vulnerabile che Hollywood ha trasformato in una bomba sexy".

Anche lei si definisce vulnerabile, sensibile e timida. "Lo sono molti attori e si cammina sempre su un filo molto sottile. Riesco a bilanciare le mie insicurezze con il coraggio. Non mi tiro mai indietro, mi aggiorno e studio molto. E' emblematico il mio approccio con i personaggi che devo interpretare. Non seguo alcun metodo e non mi preoccupano i continui cambiamenti che devo fare per entrare nella parte. Quando sono in scena sicuramente vengo istintivamente aiutata dal bagaglio di dati ed informazioni che ho acquisito sul personaggio, ma scientemente penso solo a me stessa e tiro fuori tutto il mio cuore e la mia forza".

La Chastain è anche un'icona fashion e beauty e ama la moda. "Quando vado alle sfilate mi sembra di visitare un museo. Ammiro tante opere d'arte perché gli stilisti sono artisti. Per ogni vestito mi chiedo che cosa abbia inteso dire con quel modello il suo creatore". Prima di salutare i giornalisti e gli addetti ai lavori, Jessica ha parlato della filmografia italiana e del suo rapporto con il nostro paese. "Il cinema italiano sta attraversando un buon periodo. Come regista degli anni passati mi piace Fellini. Come film più datati "Suspiria" di Dario Argento, mentre tra i recenti ho apprezzato "Gomorra", del quale non ricordo il nome del regista, e "La Grande bellezza" di Sorrentino. Vengo in Italia fin dai tempi della scuola quando viaggiavo con lo zaino in spalla. Ho vissuto molto a Milano e torno sempre volentieri in questo paese perché mi rilassa moltissimo. Si sta a tavola per quattro ore a mangiare e conversare con gli amici e poi si fa anche un riposino pomeridiano di due ore".

Jessica Chastain ha ricevuto l'Ischia Award Actor of the Year. Il 6 novembre la vedremo in uno dei film piu' attesi della stagione, il kolossal apocalittico "Interstellar" di Christopher Nolan in cui divide la scena con Matthew McConaughey e Anne Hathaway.

**Mimmo Sica**

15/07/14

Mi piace 3

Condividi



Aggiungi un commento...

Commenta usando...

Plug-in sociale di Facebook



**Ischia Global Fest, "a tu per tu" con ...**



**Ischia Global Fest, "a tu per tu" con i ...**



**Il mini percussionista sul Lungomare, web impazzit...**



**Lenuccia e la Napoli resistenziale aprono "Te..."**



**Ubriaco aggredisce i carabinieri, arrestato Gianlu...**



**Il punk piange Tommy Ramone, l'ultimo dei fratelli...**





**Addio a Charlie Haden: fu uno dei padri del free-j...**



**Lux in Tenebris al ritmo del jazz partenopeo...**



Bilocale in

via Mazzini|



**CERCA**

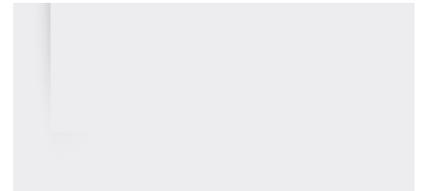


Bilocale in

via Mazzini|



**CERCA**



Edito da Futuri digitali società cooperativa a r.l.  
Direttore responsabile: Gianmaria Roberti  
webmail: redazione@ildesk.it - direttore@ildesk.it - commerciale@ildesk.it

grafica & sviluppo

