

TEATRO Grande partecipazione di pubblico per il recital organizzato dall'Ania "Interprete al sole"

Il Politeama omaggia Eduardo

DI MIMMO SICA

NAPOLI. Grande partecipazione di pubblico al Politeama che il patron Francesco Caccavale ha aperto per ospitare il recital "Interprete del sole", un tributo ad Eduardo De Filippo a 30 anni dalla sua scomparsa. L'evento, ideato da Massimo Abbate e dallo stesso Caccavale, giunto alla sua seconda edizione, è organizzato dall'Ania (Associazione Nazionale Italiana Artisti).

L'omaggio al maestro è stato dato grazie al supporto di proiezioni, parti recitate, narrazione e canzoni. In oltre tre ore e mezzo sul palcoscenico del teatro di Monte di Dio si sono avvicendati, senza soluzione di continuità, artisti affermati e giovani talenti emergenti. Dopo il saluto di Massimo Abbate e un breve profilo di Eduardo tracciato dal giornalista Giuseppe Giorgio, con il maestro Antonio Gillo al pianoforte, hanno avuto inizio le performance. Giusy Sarno ha cantato la prima parte di "Jesce sole". La seconda è stata cantata dal coro composto da Luna Di Domenico, Giusy Barone, Carmen Viviani, Marianna Corrado, Marco Ferrante, Clelia Liguori, Maurizio Esposito, Enzo Esposito, Bruno Cuomo, Anna Caso e Nunzia D'Alessio. Renato De Rienzo ha letto delle considerazioni sul maestro da un testo di Antonio Ghirelli e Gigi Savoia il monologo di Domenico Soriano da "Filumena Marturano". Daniele Fiorentino ha recitato "O mare" e ha cantato "Maruzzella". Miriam Artiano ha



Massimo Abbate

cantato "Voce 'e notte". Anna D'Auria ha recitato "O pennacchio". Marianna Corrado ha cantato "Munasterio 'e Santa Chiara", Maurizio Esposito "Guapparia", Clelia Liguori "Uocchie c'araggiunate" e Car-

mine Di Domenico "Dicitincelle vuie". Ancora prosa con Gigi Savoia, che ha recitato "Vincenzo De Pretore", e Gianfranco Gallo, che ha letto "Sfrantuzazione", l'ultimo dei "Sette vizi capitali napoletani" che ha scritto, e la poesia di Totò "A cchiu bella".

Dopo un breve intervallo il Coro ha iniziato la seconda parte dello spettacolo con l'interpretazione di "O paese do' sole". Antonio Ottaiano, dopo una recita introduttiva, ha cantato "Canzone mbriaca". Carmen Viaviani ha interpretato "A viern' o friddo". Enzo Nicolò ha recitato lo sketch "Massimo Troisi". Nunzia D'Alessio ha cantato "Reginella", Enzo Espo-

sito "Canzon' appassionata", Anna Caso "Passione", Marco Ferrante "Marechiaro", Giusy Barone e Luna Di Domenico "Onn' Eduà", Enzo Esposito la prima parte di "Passa Nuttata e vò", Bruno Cuomo "Tu ca nun chiagne" e, insieme al Coro, la seconda parte di "Passa Nuttata e vò". Manuela Cervone ha recitato "Tranon", Mario Aterrano "Follia di Masaniello" e Corrado Taranto una sua poesia dedicata allo zio Nino e al padre Carlo. Lo spettacolo si è chiuso con una interpretazione corale. Tra una performance e l'altra sono stati proiettati video e fotografie di Eduardo. Tra questi un frammento di "Natale in casa Cupiello", il monolo-

go di Pasquale Lojacono con il dirimpettaio professore Santanna in "Questi fantasmi", l'ultima intervista fatta al maestro nel 1983, andata in onda nel corso della trasmissione "Porta a Porta", e la sua ultima apparizione pubblica, il 15 settembre 1984, al teatro di Taormina, ove Eduardo concluse il suo intervento con la storica frase: «Il mio cuore continuerà a battere, anche quando si sarà fermato». Il ricavo dell'incasso della serata sarà devoluto alla Chiesa San Ferdinando, più propriamente detta Chiesa degli Artisti, di piazza Trieste e Trento per il restauro di alcune opere d'arte in pessimo stato di conservazione.

IL DISCO Piace l'ultimo lavoro di Noemi per il suo respiro internazionale

"Made in London", inesorabile quanto piacevole

NAPOLI. Per far capire cosa si pensa realmente di un disco, a volte è necessario partire dalla fine e cioè dal voto sintetico, che nel caso di "Made in London", ultima fatica discografica di Noemi, è un inesorabile quanto piacevole Otto! E si fa prima a dire perché non di più; semplice, perché la nostra, cambiati domicilio e parte dei collaboratori, ha intrapreso una strada personale di scrittura non sempre felice a livello dei testi. Basti pensare ad esempio a quello del brano sanremese "Bagnati dal sole", che seppur validissimo esempio di contemporaneità pop, l'avrebbe potuto scrivere anche un filip-

pino trapiantato in Italia da un'ora e mezza. E non è l'unico brano di certo per cui vale questa prerogativa. Cosa ci piace allora? Il grandissimo respiro internazionale che hanno tutti, ma proprio tutti gli arrangiamenti, le melodie sviluppate su accordi semplici rese particolari da innesti di cori, elettronica, programmazioni, lavori sulle basi che non appaiono mai scarse, sempre interessanti anche a secondi e terzi ascolti, tra cui scorgi cose che magari ti erano passate inosservate la volta precedente. Persino il brano "Un uomo è un albero", bocciata in quel di Sanremo anche da noi con un'insuf-

ficienza grave, adesso recupera terreno e non ci pare così pessima. Solo gli stupidi non si ricredono. "Acciaio" è un'apertura di grande impatto, seguita da "Sempre in viaggio" in cui la voce di Noemi è così dentro al pezzo, bella, sporca, come il tiro del brano ed al tempo stesso fuori, quasi poggiata, tanto da farci indurre nel pensiero che una tale voce potrebbe essere usata come sampler per composizioni di artisti quali Moby, ad esempio. Cosa ha "Don't get me wrong" meno di una produzione di Mark Ronson, guru d'oltre manica? E poi l'italianità della sempre sorridente artista viene fuori in "Per

cosa vivere" che Sanremo lo avrebbe sbancato, pur rimanendo fuori dalla concezione di "brano sanremese". La voce mai come in questo lavoro offre spunti blues tirati, apparendo a perfetto agio con una proposta musicale meno prevedibile, pur se meno immediata. "Made in London" è insomma un disco che può avere davvero vita lunga, al di là degli episodi promozionali; è il disco che finalmente ci mostra il cuore di Noemi che certifica con esso il motivo della conquista di un posto centrale tra le voci femminili della musica italiana.



FABIO FIUME

OGGI IN TV

Rai Uno
13:30 - TELEGIORNALE
14:00 - Easy Driver
14:30 - Le amiche del sabato
16:47 - Che tempo fa
17:45 - TG2 L.I.S.
17:48 - Meteo 2
17:00 - Papa Francesco
18:50 - L'Eredità
20:00 - TELEGIORNALE
20:30 - Tg Sport
20:35 - Affari Tuoi
21:25 - Carosello Reloaded
21:30 - Sissi
23:45 - FILM Fede e coraggio
01:05 - TG 1 NOTTE
01:15 - Che tempo fa
01:20 - Applausi
02:35 - Sabato Club FILM Caramel
04:05 - La lezione
05:15 - DA DA DA
06:00 - DA DA DA Musica e Cinema

Rai Due
13:25 - Dribbling
14:00 - Voyager Factory
15:40 - Sea Patrol
16:25 - Sea Patrol
17:10 - Sereno Variabile
17:45 - TG2 L.I.S.
17:48 - Meteo 2
17:50 - Spagna di Formula 1
17:51 - Spagna di Formula 1 Pit Lane
17:52 - Spagna di Formula 1
18:00 - Spagna di Formula 1
18:14 - Spagna di Formula 1
18:50 - Spagna di Formula 1
18:55 - 90' minuto Serie B
19:35 - Countdown
20:30 - TG2 20.30
21:00 - Song Contest 2014
00:15 - Player
00:20 - Sabato Sprint
01:05 - TG 2
01:20 - TG2 Dossier
02:05 - TG2 Storie
02:45 - TG 2 Mizar
03:10 - TG 2 Cinematinee'
03:15 - TG 2 Achab Libri
03:20 - TG 2 Si, Viaggiare
03:35 - TG 2 Eat Parade

Rai Tre
14:00 - TG Regione
14:18 - TG Regione Meteo
14:20 - TG3
14:45 - TG3 Pixel
14:50 - Meteo 3
14:55 - TG3 L.I.S.
15:00 - Player
15:05 - Giro d'Italia 2014
17:15 - Giro d'Italia 2014
17:45 - Tv Talk
18:55 - Meteo 3
19:00 - TG3
19:30 - TG Regione
19:53 - TG Regione Meteo
20:00 - Blob
20:10 - Che tempo che fa
21:30 - Ulisse
23:40 - TG3
23:55 - TG Regione
00:00 - Un giorno in pretura
01:05 - TG3
01:15 - TG3 Agenda del mondo
01:30 - Appuntamento al cinema
01:35 - Cose (mai) viste
01:45 - Fiorentina Hubaldo, CTE
03:48 - Cose (mai) viste
05:40 - La paura: non credo al-

Rete 4
14:00 - Lo sportello di Forum
15:30 - Come si cambia Celebrity
16:12 - Ieri e oggi in TV Speciale
17:00 - Poirot: Sfida a Poirot
17:38 - TGCom
17:40 - Meteo.it
17:44 - Poirot: Sfida a Poirot
18:51 - Anteprema TG4
18:55 - TG4 - Telegiornale
19:33 - Meteo.it
19:35 - Il segreto
20:30 - Tempesta d'amore
21:30 - Nico
22:13 - TGCom
22:15 - Meteo.it
22:19 - Nico
23:20 - I Bellissimi di R4
23:22 - Facile preda (1995)
00:03 - TGCom
00:05 - Meteo.it
00:09 - Facile preda (1995)
01:15 - TG4 Night News
01:37 - Cipria 1982
03:19 - Media shopping
03:34 - Tutti possono arricchire
05:09 - Zigi zag
05:14 - Appuntamento con Biagio

Canale 5
13:00 - TG5
13:39 - Meteo.it
13:41 - Tornado Valley
14:27 - TGCom
14:28 - Meteo.it
14:31 - Tornado Valley
15:25 - Il segreto
16:10 - Verissimo
18:50 - Avanti un altro!
19:44 - TG5 - Anticipazione
19:45 - Avanti un altro!
20:00 - TG5
20:39 - Meteo.it
20:40 - Striscia la notizia
21:10 - Amici
00:30 - Speciale TG5
01:30 - TG5 - Notte
01:49 - Rassegna stampa
01:59 - Meteo.it
02:00 - Striscia la notizia
02:40 - Per amore, per vendetta I
05:15 - TG5
05:35 - Rassegna stampa
05:44 - Meteo.it
05:45 - Media shopping

Italia 1
13:02 - Sport Mediaset
13:40 - Grande Fratello
14:10 - I Simpson
14:35 - Tom & Jerry
14:45 - Superbike: GP Italia - Prove
15:55 - La recluta dell'anno
16:52 - TGCom
16:55 - Meteo.it
16:58 - La recluta dell'anno
18:05 - Vecchi bastardi
18:15 - Vecchi bastardi
18:28 - Studio Aperto
18:30 - Studio Aperto
18:58 - Meteo.it
19:00 - Immagina che
19:57 - TGCom
20:00 - Meteo.it
20:03 - Immagina che
21:10 - Un'impresa da Dio
22:07 - TGCom
22:10 - Meteo.it
22:13 - Un'impresa da Dio
23:05 - Life (film 2000)
00:02 - TGCom
00:05 - Meteo.it
00:08 - Life (film 2000)
01:15 - Grande Fratello