

LA RASSEGNA Presentato il programma composto da dieci appuntamenti che prenderà il via il 19 maggio

San Carlo, concerti in terrazza e foyer

DI **MIMMO SICA**

NAPOLI. «Il San Carlo ridegna il concetto di alzata di "sì-pario" che non può e non deve essere solo quella tradizionale del palcoscenico». È l'incipit della presentazione della "Rassegna Extra Concerti in terrazza/foyer 2014" del commissario straordinario del Massimo cittadino, Michele Lignola, nella conferenza stampa che si è tenuta ieri nell'Opera Café, il secondo foyer del teatro di via Verdi. Sono intervenuti il sovrintendente Rosanna Purchia, il presidente del Circolo dell'Unione, l'Unione Agostino Caracciolo e il direttore artistico Vincenzo De Vivo. Erano presenti anche il sovrintendente ai Beni Architettonici e responsabile del Palazzo Reale, Giorgio Cozzolino, e il commissario del Comune di Torre del Greco, Pasquale Manzo. «La rassegna inizierà il 19 maggio e terminerà il 30 giugno - ha continuato Lignola. Con essa vogliamo coniugare il colto e il popolare e declinare in maniera nuova e accattivante il concetto di spettacolo. Desideriamo che sia godibile alle famiglie di tutte le estrazioni e provenienze tenendo nella dovuta attenzione e considerazione anche i flussi turistici. Il San Carlo è in città ma deve essere anche nelle periferie e i prezzi dei biglietti devono essere popolari senza che questo faccia perdere in qualità». Rosanna Purchia ha sottolineato che l'iniziativa è finalizzata a ridare vita musicale a nuovi spazi del Lirico. «Mi ri-



● Il commissario Michele Lignola

ferisco alla terrazza del teatro, messa a disposizione gentilmente dal Circolo dell'Unione, e al suo Foyer - ha precisato. In questo modo proporremo ai napoletani e ai turisti un'offerta artistica che coniuga le eccellenze della nostra Orchestra e del nostro Coro ad un contesto assolutamente unico, con un

panorama suggestivo della nostra città a fare da sfondo. Inoltre - ha concluso - mi piace sottolineare come questa iniziativa si inserisca appieno nella nostra mission di apertura all'esterno e verso il sociale. Domani, infatti, alle 20,30, presso la Basilica Pontificia di Santa Croce a Torre del Greco, si terrà lo Stabat Mater di Giovanni Pergolesi con il maestro Ivano Caiazza e i professori d'Orchestra e gli artisti del Coro del Teatro di San Carlo». Per Vincenzo De Vivo la rassegna rispolvera e attualizza l'intrattenimento colto che nei secoli scorsi ha abitato i cortili, i giardini e le "terrazze dell'arte" di dimore storiche, dove spesso la quotidianità si mescolava alla politica, l'alto al basso, il popolare al colto. «Il programma musicale - ha spigato - prevede

dieci concerti e vedrà esibirsi in piccole formazioni professori d'orchestra e artisti del Coro del Lirico. Lunedì 19 maggio, alle ore 19, si terrà il concerto inaugurale intitolato "Omaggio alla lirica e al cinema italiano". Ci saranno le più famose arie d'opera da "La Traviata" di Verdi a "La Tosca" di Puccini e le altrettanto famose colonne sonore di film come "La vita è bella" di Nicola Piovani, e "Un folle amore" di Peppino De Luca. A seguire gli altri concerti che inizieranno sempre alle ore 19. Il decimo ed ultimo è "Ensemble Barocco del Teatro di San Carlo" e si terrà il 30 giugno». Le performance in terrazza prevedono un vin d'honneur con cantine campane a cura della sommelier Maria Teresa Lanza, degustazione a cura dell'Accademia dei Monzù.

67ª EDIZIONE

L'Italia è donna a Cannes 2014

NAPOLI. L'Italia è donna alla 67ª edizione del Festival di Cannes. Sulla croisette sono attese Alice Rohrwacher e Asia Argento. "Le meraviglie", il film di Alice Rohrwacher è in gara per la Palma d'oro, unico italiano in concorso. La pellicola vede la sorella Alba protagonista con Monica Bellucci. "Incompresa", il film di Asia Argento, è in gara nella sezione "Un certain regard". Scritta dalla stessa Argento, la storia sembra piuttosto autobiografica.

TERZO INCONTRO DI DIALETTICHE DEL SUONO CON LE NOTE DEL PIANISTA CIRO LONGOBARDI

Il fascino occulto della musica contemporanea

NAPOLI. La performance di **Ciro Longobardi** consumatasi Sabato sera al Riot Studio Dissonanzen, ci ha insegnato ad avere il massimo rispetto nei confronti della musica contemporanea. Rispetto per chi la musica la scrive, come Luc Ferrari, compositore francese scomparso nel 2005, nato a Parigi, che studia pianoforte con Alfred Cortot (che non è proprio uno qualunque), per poi dedicarsi all'approfondimento dell'analisi musicale insieme ad Olivier Messiaen, fino all'incontro illuminante col membro più tra-

gressivo del cosiddetto "Gruppo dei Sei": il musicista svizzero **Artur Honegger** il quale aprirà definitivamente gli orizzonti di Luc alla musica sperimentale, facendone di lui il suo discepolo più brillante. Poi il viaggio oltreoceano dove ad aspettarlo c'è **Edgard Varese**; nasce così il concetto di musica aneddotica. Rispetto dunque per chi la scrive si ma, avvicinarsi agli Exercises d'improvvisation di Ferrari vuol dire essere pronti ad stravolgere il concetto di scrittura musicale in senso stretto; qui non esistono cel-

lule melodiche né certezze tonali, solo tappeti sonori elettroacustici che stimolano la creatività dell'interprete, provocandolo fino a sfinirlo dal punto di vista dell'intensità esecutiva. Come succede in la recherche du rythme perdu, dove l'autore riesce nel tentativo di smarrirsi per circa venti minuti di musica visionaria per pianoforte e nastro in cui l'ostinazione ritmica è di tipo ossessivo-compulsiva, una progressione palpitante e ancestrale che raggiunge picchi di fragore fino poi a svanire lentamente in

una sorta di agonia interiorizzata e irreversibile. Massimo rispetto quindi per chi la scrive sì, la musica contemporanea, ma soprattutto per chi la esegue e bene come **Ciro Longobardi**, pianista dotato di una grande sensibilità artistica e di un background professionale che gli consente di proporre al pubblico linguaggi sempre diversi con l'intelligenza di chi da anni ormai ricerca nuove forme di vita musicali.

ANTONELLO D'AMATO



AL CINEMA E IN TEATRO

CINEMA NAPOLI
AMBASCiatori
Via Crispi, 33 Tel. 0817613128
Sala 1 Nymphomaniac - Volume 1
Orari: 19:15 - 21:30
AMERICA HALL
Via T. Angelini, 21 5768962
Sala 1 National Theatre Live - Coriolanus
Orari: 16:30 - 18:45
DELLE PALME
Via Vetriera, 12 - 081418134
Sala 1 Supercondor - Ridere fa bene alla salute
Orari: 16:30 - 18:30
Sala 2 Maldamore
Orari: 16:30 - 18:30
Sala 3 La mossa del pinguino
Orari: 16:30 - 18:30
LA PERLA MULTISALA
Via Nuova Agnano, 35 5701712-2301079
Sala Taranto Storia di una ladra di libri
Orari: 16:00 - 17:40 - 18:40 - 19:15
Sala Troisi Mr. Peabody e Sherman
Orari: 16:10 - 17:45

Sala 3 La luna su Torino
Orari: 18:15 - 20:30 - 22:45
MED MAXICINEMA
THE SPACE CINEMA
NAPOLI
Viale Giochi del Mediterraneo n°46 - 80125 Napoli
Sala 1 Divergent
Orari: 16:30 - 18:05 - 20:30 - 21:55
Sala 2 Ti ricordi di me?
Orari: 2D: 16:00 - 18:20
Orari: 3D: 20:35
Sala 3 Captain America - The Winter Soldier
Orari: 15:35 - 17:50 - 20:25 - 22:45
Sala 4 Storia di una ladra di libri
Orari: 16:30 - 18:30 - 23:00
Sala 6 Pulp Fiction
Orari: 22:50
Sala 7 Mr. Peabody e Sherman
Orari: 17:25 - 20:10 - 22:55
Sala 8 Amici come noi
Orari: 15:30
Sala 9 Non buttiamoci giù
Orari: 18:00 - 20:30 - 23:00
Sala 10 Yves Saint Laurent

Orari: 15:30 - 18:00 - 20:15 - 20:30 - 23:00
Sala 11 La Bella e la Bestia
Orari: 15:30 - 17:20 - 18:00 - 20:30
Sala 12 Allacciate le cinture
Orari: 15:30 - 17:20 - 18:00 - 20:30
METROPOLITAN
Via Chiaia, 149 415562 - 899030820
Sala 1 Ti ricordi di me?
Orari: 16:00 - 19:15 - 22:30
Sala 2 The Metropolitan Opera di New York: La Bohème
Orari: 2D: 15:30 - 17:15
Orari: 3D: 19:10
Sala 3 Captain America - The Winter Soldier
Orari: 16:00 - 18:15 - 20:30 - 22:45
Sala 4 Storia di una ladra di libri
Orari: 17:30 - 19:45 - 22:00
Sala 5 Mr. Peabody e Sherman
Orari: 16:00 - 18:15 - 20:30 - 22:45
Sala 6 Quando c'era Berlinguer
Orari: 22:45
Sala 7 National Theatre Live - Coriolanus
Orari: 16:10 - 18:20 - 20:30 - 22:40
MODERNISSIMO.IT

Via Cisterna dell'Olio, 59 - 0815800254
Sala 1 Quando c'era Berlinguer
Orari: 16:30 - 18:30 - 20:30 - 22:30
Sala 2 Fuoristrada
Orari: 16:30 - 18:30 - 20:30 - 22:30
Sala 3 Il segreto
Orari: 16:15
PLAZA MULTISALA
Via Kerkaker, 85 5563555
Sala Bernini Divergent
Orari: 16:30 - 18:30 20:30 22:30
Sala Kerkaker Mr. Peabody e Sherman
Orari: 17:30 - 21:30
Sala Vanvitelli Yves Saint Laurent
Orari: 16:30
VITTORIA
Via Piscicelli, 8/12
Tel.0815795793
L'arte della felicità
Orari: 18:15 - 21:30
CINEMA IN PRONUNCIA
THE SPACE CINEMA NOLA
VULCANO BUNO
Sala 1 Divergent
Orari: 16:30 - 18:05 - 20:30 - 21:55

Sala 2 Ti ricordi di me?
Orari: 2D: 16:00 - 18:20
Orari: 3D: 20:35
Sala 3 Captain America - The Winter Soldier
Orari: 15:35 - 17:50 - 20:25 - 22:45
Sala 4 Storia di una ladra di libri
Orari: 16:30 - 18:30 - 20:30 - 22:45
Sala 5 Pulp Fiction
Orari: 15:30 - 18:00 - 23:00
Sala 6 Mr. Peabody e Sherman
Orari: 22:50
Sala 7 Amici come noi
Orari: 17:25 - 20:10 - 22:55
Sala 8 Cuccioli - Il paese del vento
Orari: 15:30 - UCI CINEMAS - CASORIA
Sala 1 Nymphomaniac - Volume 1
Orari: 17:50 - 20:10 - 22:40
Sala 2 Divergent
Orari: 2D: 17:50
Orari: 3D: 19:55
Sala 3 Ti ricordi di me?
Orari: 2D: 17:30
Orari: 3D: 20:30 - 22:30
Sala 4 Captain America - The

Winter Soldier
Orari: 17:40 - 20:10 - 22:35
Sala 5 Storia di una ladra di libri
Orari: 17:10 - 21:00
Sala 6 3000 - L'alba di un impero
Orari: 17:00 - 19:50 - 22:40
Sala 7 Mr. Peabody e Sherman
Orari: 18:40 - 20:45 - 22:50
Sala 8 Amici come noi
Orari: 18:00 - 20:30 - 22:45
Sala 9 Cuccioli - Il paese del vento
Orari: 17:20:19:45:22:00
Sala 10 Una donna per amico
Orari: 16:30 - 18:40 - 20:50 - 23:00
HAPPY MAXI CINEMA - AFFRAGOLA
Sala 1 Nymphomaniac - Volume 1
Orari: 16:30 - 18:40 - 20:50 - 23:00
Sala 2 Divergent
Orari: 16:30 - 18:40 - 20:50 - 23:00
Sala 3 Ti ricordi di me?
Orari: 17:15 - 20:00 - 22:40
Sala 4 Captain America - The Winter Soldier
Orari: 18:30 - 21:45
Sala 5 Storia di una ladra di libri
Orari: 16:30 - 18:40 - 20:50 - 23:00

- Sala 6 3000 - L'alba di un impero
Orari: 16:30 - 18:00 - 18:40 - 20:15 - 20:50 - 22:30 - 23:00
Sala 7 Mr. Peabody e Sherman
Orari: 16:30
Sala 8 Amici come noi
Orari: 18:40 - 20:50 - 23:00
Sala 9 Cuccioli - Il paese del vento
Orari: 17:30 - 20:10 - 22:50
Sala 10 La Bella e la Bestia
Orari: 19:00 - 21:00 - 23:00
Sala 11 Allacciate le cinture
Orari: 19:00 - 21:00 - 23:00
Sala 12 Maldamore
Orari: 19:00 - 21:00 - 23:00
TEATR
TEATRO ACACIA
Riposo
TEATRO AUGUSTEO
Riposo
TEATRO BELLINI
Riposo
"PICCOLO BELLINI"
Riposo
TEATRO CILEA
Riposo
TEATRO DIANA
Da stasera ore 21

"Come un Cenerentolo"
GALLERIA TOLEDO
Riposo
TEATRO MERCADANTE
Riposo
RIDOTTO DEL MERCADANTE
Riposo
NUOVO TEATRO NUOVO
Riposo
TEATRO SAN CARLO
Stasera ore 18 e domani ore 21
Recital di Maria Pia De Vito
TEATRO SAN CARLUCCIO
Da domani e fino al 27
I Virtuosi di San Martino
SAN FERDINANDO
Riposo
TEATRO SANNAZARO
Riposo
TEATRO TRIANON
Riposo
TEATRO TOTÒ
Riposo
TEATRO TROISI
Riposo