

L'INTERVISTA Tonino Apicella, noto come l'“Aznavour napoletano”, è stato tra i più acclamati degli anni '70

«La posteggia? Il mio primo amore»

DI **MIMMO SICA**

NAPOLI. Tonino Apicella, negli anni '70, è stato uno dei più famosi cantautori di Napoli, grazie alle proprie composizioni, raccolte su diverse antologie della canzone napoletana, e a uno stile interpretativo che gli è valso il nome di “Aznavour napoletano”.

Quando ha iniziato con la musica?

«Ho cominciato a suonare e cantare nel 1958. Ero bravo con la chitarra e avevo un bel “filo di voce”. Quando mi sposai, quello che era un divertimento diventò, per necessità, un lavoro. Ho esordito con la mia “posteggia” da “Dante e Beatrice”, a Piazza Dante e, poi, anche al “53”. Sono rimasto con la famiglia di Vincenzo Casillo per circa vent'anni».

Nel 1971 incontra Luchino Visconti...

«Sì, ha partecipato al film “Morte a Venezia” del 1971, tratto dal dall'omonimo romanzo di Thomas Mann, per la regia di Visconti. Partecipai ad un concorso bandito dall'Alfa Cinematografica che cercava volti nuovi per il regista milanese. Andai a Roma con Giacomo Rizzo. Io fui scelto, Giacomo no. Fu una giornata di gioia e di dolore perché da quel momento quell'amico non mi ha voluto più bene. Ricordo che il grande Visconti mi guardava e diceva al fotografo di scena “questo qui è un incrocio tra Petrolini e Totò”. Nel film cantai “Canti Nuovi”, di Arman-



● Tonino Apicella

do Gill, e “A risa”, la risata, di Berardo Cantalamessa, scritta nel 1895».

Ha partecipato anche ad un'altra grande manifestazione...

«A “Napoli chi resta e chi parte”, con Massimo Ranie-

ri e Angela Luce. Era uno spettacolo musicale di Giuseppe Patroni Griffi basato su due atti unici di Raffaele Viviani Caffè di notte e giorno e Scalo Marittimo, creato per il XVIII festival Dei Due Mondi. Fu rappresentato per la prima volta il 3 Luglio 1975 a Spoleto».

Ha portato la posteggia oltre i confini nazionali, dove?

«Ho girato mezzo mondo con la mia chitarra e sono stato molto apprezzato soprattutto perché interpretavo antiche canzoni classiche napoletane di inizio novecento di cui sono appassionato e cultore.

Qualche amatore addirittura mi chiedeva brani ancora più antichi. L'ultima tappa è stata Portofino, dove mi sono fermato per dieci anni».

Quale è stata la sua ultima esibizione ufficiale?

«Al teatro Bolivar nel 2007. Temi una serata dedicata all'amore, organizzata dal patron Tony De Luca e presentata dal mio grande amico Nando Iannuzzi. Cantai “Mannaggia a te”, la mia più nota composizione in versi e musica, “Maria a Regina e' Napule”, “La nocca”, “Si Stat tu”, “A Serenata e' Pullecenella”, accompagnato al pianoforte dal maestro Ettore Gatta, “Turtarella”, “Bambolina d'a Sanità” e “Ma me pare me pare”. Declamai alcune poesie mie e quelle scritte da mio padre, “il tassista poeta”, come lo chiamavano a Napoli, di Salvatore Di Giacomo e di Eduardo de Filip-

po. Ricordo, con particolare emozione l'omaggio che feci a Fabrizio De André con una intensa versione acustica di Boccadirosa accompagnandomi con la chitarra».

Cosa pensa artisticamente di suo figlio Mariano?

«È il mio orgoglio e la mia gratificazione. Io non ho mai preso il treno giusto, Mariano sì, e ne sono felicissimo. Anche lui è partito da autodidatta e poi si è perfezionato con il maestro Guarracino. Conosce bene il repertorio napoletano, ma non riesce ad espletarlo perché esegue i pezzi che scrive con il presidente Berlusconi. Con lui forma un binomio indissolubile che esiste da quattordici anni».

Attualmente che cosa fa?

«Mi dedico alla posteggia, il mio primo amore, nei ristoranti “Antonio e Antonio” e “Zi Teresa”».

IL LUTTO Si è spenta all'età di 85 anni, ha recitato al fianco di Eduardo De Filippo

Addio Anna Walter, attrice dal talento immenso

NAPOLI. Si è spenta nel pomeriggio di ieri, intorno alle 18.30, l'attrice napoletana Anna Walter (nella foto). Artista poliedrica, che debuttò alla tenera età di 6 anni, già da tempo era lontano dalle scene perché malata da tempo.

Una donna destinata a questo mestiere. Figlia d'arte, il padre Enrico Cannio è stato uno dei più grandi musicisti di inizio secolo scorso e resterà im-

mortale per aver composto il brano “'O surdato nnamurato”. Anche la madre Raffaella Balzano, recitava con il nome d'arte di Raffaella Cannio anche al fianco di un grande come Vittorio Viviani.

Moglie dell'attore Lino Matera, Anna dopo aver lavorato tanto in spettacoli di rivista approdò nel 1963 alla corte di Eduardo De Filippo facendo parte a diverse rappresenta-

zioni teatrali. Successivamente, negli anni '70 formerà insieme a Rino Marcelli un duo entrato nella cultura popolare. Nel 1985 apparve su Rai 3 assieme a Carlo Taranto e Nino Taranto in varie commedie di avanspettacolo, nella trasmissione “Taranto story”.

Tra i suoi ultimi lavori si ricorda “L'ultimo Pulcinella” di Maurizio Scaparro e Massimo Ranieri.



I funerali si terranno oggi pomeriggio alle 16 nella chiesa di San Giovanni dei Fiorentini in Piazza degli Artisti al Vomero.

● OGGI IN TV

Rai Uno
13:30 - TELEGIORNALE
14:00 - L'Arena
16:28 - Che tempo fa
16:30 - TG 1
16:35 - Domenica in
18:50 - L'Eredità??
20:00 - TELEGIORNALE
20:35 - Tg Sport
20:40 - Flavio Insinna Affari Tuoi
21:30 - Un medico in famiglia 9
23:30 - TG1 60 Secondi
23:35 - Speciale Tg1
00:40 - TG1 NOTTE
01:00 - Che tempo fa
01:05 - Milleunlibro Scrittori in TV
02:05 - Sette note
02:35 - la mia vita... Sottovoce
03:05 - La omicidi
04:45 - DA DA DA
05:45 - Euronews
06:00 - Euronews

Rai Due
13:30 - TG 2 Motori
13:40 - Meteo 2
13:45 - Quelli che aspettano
15:40 - Quelli che il calcio
17:05 - TG2 L.I.S.
17:08 - Meteo 2
17:10 - Stadio Sprint
18:10 - 90' minuto
19:35 - Squadra Speciale Cobra 11
20:30 - TG2 20.30
21:00 - N.C.I.S.
21:45 - Intelligence
22:40 - La Domenica Sportiva
01:00 - TG 2
01:20 - Sorgente di vita
01:50 - Meteo 2
01:55 - Appuntamento al cinema
02:00 - FILM Valhalla Rising
03:25 - Passerella di comici in tv
04:10 - UniNettuno
05:40 - Passerella di comici in tv
06:00 - La strada per la felicità??

Rai Tre
13:25 - Fuori Quadro
14:00 - TG Regione
14:09 - TG Regione Meteo
14:15 - TG3
14:30 - In 1/2 ora
15:00 - TG3 LIS
15:05 - Ciclismo: Milano - Sanremo
17:00 - Kilimangiaro
18:55 - Meteo 3
19:00 - TG3
19:30 - TG Regione
19:53 - TG Regione Meteo
20:00 - Blob
20:10 - Che tempo che fa
22:45 - TG3
22:55 - TG Regione
23:00 - Masterpiece
00:25 - TG3
00:32 - Meteo 3
00:35 - TeleCamere
01:25 - Cose (ma) viste
01:35 - “Passione”
02:30 - FILM Apuntes 1990 - 2003
03:00 - FILM Fuego en Castilla
03:15 - l'Umanesimo
04:45 - FILM Concerto
05:26 - Cose (ma) viste

Rete 4
13:55 - DonnAvventura
14:47 - Nuclear target
15:35 - TGCom
15:37 - Meteo.it
15:41 - Nuclear target
17:05 - Si puo' fare... amico
17:43 - TGCom
17:45 - Meteo.it
17:49 - Si puo' fare... amico
18:51 - Anteprema TG4
18:55 - TG4 - Telegiornale
19:33 - Meteo.it
19:35 - Il segreto
20:30 - Tempesta d'amore
21:15 - La Bibbia - Dio nella storia
23:08 - Cinefestival R4
23:10 - Il cliente
23:57 - TGCom
23:59 - Meteo.it
00:03 - Il cliente
01:40 - TG4 Night News
02:04 - Zabriskie Point
04:02 - Buonanotte... avvocato!
05:30 - Zig zag

Canale 5
13:00 - TG5
13:39 - Meteo.it
13:40 - L'Arca di Noè
14:00 - Domenica Live
18:50 - Avanti un altro!
20:00 - TG5
20:39 - Meteo.it
20:40 - Paperissima Sprint
21:10 - GIAss
23:15 - Grande Fratello Riassunto
00:15 - TG5 - Notte
00:35 - Rassegna stampa
00:44 - Meteo.it
00:45 - Paperissima Sprint
01:20 - Shopgirl
02:07 - TGCom
02:08 - Meteo.it
02:11 - Shopgirl
04:10 - Nati ieri
05:15 - TG5

Italia 1
13:00 - Sport Mediaset - XXL
14:00 - Grande Fratello
14:25 - Moondance Alexander
15:22 - TGCom
15:25 - Meteo.it
15:28 - Moondance Alexander
16:20 - Flicka - Uno spirito libero
17:17 - TGCom
17:20 - Meteo.it
17:23 - Flicka - Uno spirito libero
18:10 - Tom & Jerry
18:19 - Tom & Jerry
18:28 - Studio Aperto
18:30 - Studio Aperto
18:58 - Meteo.it
19:00 - Cosi' fan tutte 2
19:07 - Cosi' fan tutte 2
19:15 - Cosi' fan tutte 2
19:22 - Cosi' fan tutte 2
19:28 - Cosi' fan tutte 2
19:35 - Save the last dance 2
20:32 - TGCom
20:35 - Meteo.it
20:38 - Save the last dance 2
21:30 - Lucignolo 2.0
00:00 - Code name: The Cleaner
00:57 - TGCom