

TRIANON La kermesse al Teatro della Musica ha posto l'accento su sonorità sperimentali e psichedeliche

Palco Libero, domina l'elettronica

DI BRUNO RUSSO

NAPOLI. Elettronica, psichedelia e sperimentazione, sono le caratteristiche della puntata di mercoledì scorso di Palco Libero, al Teatro della Musica Trianon: il simpatico Gennaro Pasquariello, giornalista e presentatore della kermesse, attento a porre agli artisti domande approfondite, e a rispettarne le risposte più dark e rabbiose, ha voluto rinnovare un applauso ai lavoratori del Trianon che non sono sul palco ma determinanti nel tenere vivo un teatro di tradizione, di cui tutti dovremmo andare fieri, fagocitando la sua longevità.

Primo sul palco è stato Massimo Curzio, reduce da due album, "Specchio chiaro" e "Volo continuo", da varie attività di solidarietà e da "Casa Sanremo 2014" ove ha presentato il nuovo singolo "Com'è grande l'universo": non a caso egli si lascia trasportare dalla sua musicalità con un istinto di fiducia diffusa e non avulsa da creatività e ricerca, sempre in tinta con la musicalità degli anni '80. Quindi i "Bludimetilene" (nella foto), con Luigi Bucarelli basso voce e chitarra, Antonio Peluso e Gianluca Balzamo alla chitarra, Gianluca De Gisi alla batteria e Nicola X al basso: il loro primo lavoro è "Frastuono" nato dall'incontro con i musicisti e produttori Jex Sagristano e Marco De Falco, e il loro sound è apparso, come il disinfettante e colorante da cui prendono il nome, il modo per tingere di un notturno intenso un sound



maturato, fatto di graffianti dinamiche soft-rock. Terzo musicista è stato Giovanni Conelli, che ha iniziato a scrivere canzoni a 15 anni, cercando di tradurre in note le proprie emozioni, ottenendo come risultato una simbiosi tra tradizione cantautorale e sperimentazione elettronica, che si è notata affiorare in sala dalla sua scatola magica compositiva. Ha concluso la serata il gruppo "Sweet Jane and Claire", definito punto di convergenza tra le 'distorsioni' alla Sonic Youth e la psichedelia di Brian Jonestown massacre, con una punta più remota di 'studio' di Yes e King

Krimson; sperimentazione che migra dal pop per una linea finale più intuitiva: sono Pablo Zollo alla voce, Luca Zotti chitarre e synth nonché noise, Giulio Izzo al basso, Luigi Mercurio alle chitarre e Angelo Zampilli alla batteria. Il loro primo disco è "Stiky Caramel Mind".

L'INIZIATIVA Presentato il nuovo progetto ideato da Peppe Celentano e Gabriella Cerino Al Diana andrà in scena "Il Menù del Teatro"

NAPOLI. «Gli spettatori vengono accolti nel foyer del Teatro Diana da 14 attori vestiti da chef che li inviteranno a scegliere una delle tre "pietanze spettacolo" descritte nel menu e consegneranno loro un tappo. Ciascuno spettatore depositerà il tappo nell'urna sulla quale c'è scritto il titolo del lavoro teatrale che ha scelto». Così il regista e attore Peppe Celentano ha introdotto la conferenza stampa di presentazione de "Il Menù del Teatro", ideato insieme all'attrice Gabriella Cerino. L'incontro con i giornalisti, moderato da Giuseppe Giorgio, si è svolto, non a caso, in un ristorante, lo storico "Ristorante Pizzeria Umberto", in via degli Alabardieri. «Il nostro nuovo progetto ha continuato Celentano - prevede due appuntamenti al teatro vomerese della famiglia Mirra, uno il prossimo 24 marzo, l'altro il 6 maggio, sempre alle ore 21. Le tre proposte della prima serata sono "Misericordia e nobiltà", un classico della tradizione napoletana; "Varietà",

per gli amanti della canzone tradizionale, delle machiete e dell'avanspettacolo; "Dream Factor", che guarda ai giovani amanti del Talent». Gabriella Cerino ha informato che il cast in scena è composto da venti attori. «Reciteranno tutti, qualunque sia lo spettacolo che risulterà il più votato - ha aggiunto. Al termine sarà proposto anche un frammento degli altri due in "menù". Sul palcoscenico, dietro il velatino si vedrà il materiale di scena di tutti e tre gli spettacoli, ridotto naturalmente all'essenziale. Ultimata la conta dei voti si allestirà quella dello spettacolo più gradito. Tutte le musiche, composte da Marco Musso-meli, saranno eseguite dal vivo. Tra il primo e il secondo atto verranno serviti pubblico panini, sfogliate rustiche e nudi di cioccolato offerti dagli sponsor "Il mio forno" e "Gay Oden". Nella seconda serata - ha concluso - lo spettacolo scelto sarà sostituito da una nuova proposta».

UNIVERSITÀ FEDERICO II

Conferito master honoris causa a Peppe Barra

NAPOLI. Sarà conferito al Maestro Peppe Barra (nella foto) dall'Università Federico II il Master Universitario honoris causa in Letteratura, Scrittura e Critica teatrale. Artista, figlio di artisti, con la sua particolare abilità professionale e intellettuale Peppe Barra ha portato la cultura della tradizionale locale in una dimensione internazionale. La Cerimonia di conferimento del titolo sarà introdotta dal Rettore dell'Ateneo, Massimo Marrelli, e dal Direttore del Dipartimento federiciano di Studi Umanistici, Arturo De Vivo. Alle 11.30 ci sarà la Lectio Magistralis di Peppe Barra. L'appuntamento è per lunedì 24 marzo 2014 alle 11 nella Chiesa dei Santi Marcellino e Festo, in a Largo San Marcellino, 10, a Napoli.



AL CINEMA E IN TEATRO

CINEMA NAPOLI
AMBASCiatori
Via Crispi, 33 Tel. 0817613128
Sala 1 Allacciate le cinture
Orari: 19:15 - 21:30
AMERICA HALL
Via T. Angelini 21 5789892
Sala 1 Lei
Orari: 16:30 - 18:45
Sala 2 Allacciate le cinture
Orari: 16:40 - 18:30 - 20:30 - 22:20
DELLE PALME
Via Vetriera, 12 - 081418134
Sala 1 Supercondriaco - Ridere fa bene alla salute
Orari: 16:30 - 18:30
Sala 2 Maldamore
Orari: 16:30 - 18:30
Sala 3 La mossa del pinguino
Orari: 16:30 - 18:30
FILANGIERI
Via Filangieri, 43 0512408
Sala 1 Allacciate le cinture
Orari: 17:30 - 20:30 - 22:30
Sala 2 Ida
Orari: 16:30 - 18:30 - 20:30 - 22:30
Sala 3 Il violinista del diavolo
Orari: 15:30 - 17:15 - 19:00 - 20:45 - 22:30

LA PERLA MULTISALA
Via Nuova Agnano, 35 5701712-2301079
Sala Taranto 47 Ronin
Orari: 16:00 - 17:40 - 18:40 - 19:15
Sala Troisi Mr. Peabody e Sherman
Orari: 16:10 - 17:45
Sala 3 Lunchbox
Orari: 18:15 - 20:30 - 22:45
MED MAXICINEMA
THE SPACE CINEMA
NAPOLI
Viale Giochi del Mediterraneo n°46 - 80125 Napoli
Sala 1 Lei
Orari: 16:30 - 18:05 - 20:30 - 21:55 -
Sala 2 47 Ronin
Orari: 20:16:00 - 18:20
Orari: 3D: 20:35
Sala 3 Need for Speed
Orari: 15:35 - 17:50 - 20:25 - 22:45
Sala 4 Mr. Peabody e Sherman
Orari: 16:50 - 19:50 - 22:45
Sala 5 Supercondriaco - Ridere fa bene alla salute
Orari: 15:30 - 18:00 - 20:30 -
Sala 6 Maldamore
Orari: 22:50

Sala 7 300 - L'alba di un impero
Orari: 17:25 - 20:10 - 22:55
Sala 8 Allacciate le cinture
Orari: 15:30
Sala 9 Tarzan
Orari: 18:00 - 20:30 - 23:00
Sala 10 Sotto una buona stella
Orari: 15:30 - 18:00 - 20:15 - 20:30 - 23:00
Sala 11 La Bella e la Bestia
Orari: 15:30 - 17:20 - 18:00 - 20:30
METROPOLITAN
Via Chiaia, 149 415562 - 899030820
Sala 1 Lei
Orari: 16:00 - 19:15 - 22:30 -
Orari: 2D: 15:30 - 17:15
Orari: 3D: 19:10
Sala 3 Need for Speed
Orari: 16:00 - 18:15 - 20:30 - 22:45
Sala 4 300 - L'alba di un impero
Orari: 17:30 - 19:45 - 22:00
Sala 5 Tarzan
Orari: 16:00 - 18:15 - 20:30 - 22:45
Sala 6 Pompei
Orari: 22:45
Sala 7 L'ultima ruota del carro
Orari: 16:10 - 18:20 - 20:30 - 22:40 -

MODERNISSIMO.IT
Via Sistema dell'Olio, 59 - 081580254
Sala 1 Lei
Orari: 16:30 - 18:30 - 20:30 - 22:30
Sala 2 Maldamore
Orari: 16:30 - 18:30 - 20:30 - 22:30
Sala 3 300 - L'alba di un impero
Orari: 16:15
Sala 3 Allacciate le cinture
Orari: 18:00 - 20:15 - 22:30
Sala 4 La scuola più pazzo del mondo
Orari: 16:30 - 20:30 - 22:30
PLAZA MULTISALA
Via Kerkaker, 85 5563555
Sala Bernini: 47 Ronin
Orari: 16:30 - 18:30 - 20:30 - 22:30
Sala Kerkaker: 300 - L'alba di un impero
Orari: 17:30 - 21:30
Sala Vanvitelli: Still Life
Orari: 16:30
VITTORIA
Via Piscicelli, 8/12
Tel. 0815795793
L'arte della felicità
Orari: 18:15 - 21:30
CINEMA PIRRONICA

THE SPACE CINEMA NOLA
VULCANO BUONO
Sala 1 47 Ronin
Orari: 16:30 - 18:05 - 20:30 - 21:55 -
Sala 2 Need for Speed
Orari: 2D: 16:00 - 18:20
Orari: 3D: 20:35
Sala 3 Mr. Peabody e Sherman
Orari: 15:35 - 17:50 - 20:25 - 22:45
Sala 4 Supercondriaco - Ridere fa bene alla salute
Orari: 16:30 - 19:50 - 22:45
Sala 5 Maldamore
Orari: 15:30 - 18:00 - 20:30 -
Sala 6 300 - L'alba di un impero
Orari: 22:50
Sala 7 Allacciate le cinture
Orari: 17:25 - 20:10 - 22:55
Sala 8 Tarzan
Orari: 15:30
Sala 9 Sotto una buona stella
Orari: 16:00 - 20:30 - 23:00 -
UCI CINEMAS - CASORIA
Sala 1 47 Ronin
Orari: 17:50 - 20:10 - 22:40
Sala 2 Need for Speed
Orari: 2D: 17:50
Orari: 3D: 19:55

Sala 3 Mr. Peabody e Sherman
Orari: 2D: 17:30
Orari: 3D: 20:20 - 22:30 -
Sala 4 300 - L'alba di un impero
Orari: 17:40 - 20:10 - 22:35
Sala 5 Allacciate le cinture
Orari: 17:10 - 21:00
Sala 6 Tarzan
Orari: 17:00 - 19:50 - 22:40 -
Sala 7 Sotto una buona stella
Orari: 18:40 - 20:45 - 22:50
Sala 8 La Bella e la Bestia
Orari: 18:00 - 20:30 - 22:45
Sala 9 Una donna per amico
Orari: 17:20:19:45:22:00
HAPPY MAXI CINEMA - AFFRAGOLA
Sala 1 Lei
Orari: 16:30 - 18:40 - 20:50 - 23:00
Sala 2 47 Ronin
Orari: 16:30 - 18:40 - 20:50 - 23:00
Sala 3 Need for Speed
Orari: 17:15 - 20:00 - 22:40 -
Sala 4 Mr. Peabody e Sherman
Orari: 16:30 - 18:40 - 20:50 - 23:00
Sala 5 Supercondriaco - Ridere fa bene alla salute
Orari: 16:30 - 18:40 - 20:50 - 23:00 -

Sala 6 Maldamore
Orari: 16:30-18:00-18:40-20:15-20:50-22:30-23:00
Sala 7 300 - L'alba di un impero
Orari: 16:30
Sala 8 Allacciate le cinture
Orari: 18:40 - 20:50 - 23:00
Sala 9 Sotto una buona stella
Orari: 17:30 - 20:10 - 22:50
Sala 10 12 anni schiavo
Orari: 19:00 - 21:00 - 23:00
TEATRO
TEATRO ACACIA
Riposo
TEATRO AUGUSTEO
Fino a domenica
"Brachetti che sorpresa"
Orari: 16:30 - 18:40 - 20:50 - 23:00
TEATRO BELLINI
Fino a domenica
"Slava's snowshow"
"PICCOLO BELLINI"
Riposo
TEATRO CILEA
Sabato a domenica
"Nu mese 'o frisco"
TEATRO DIANA
Fino a domenica
"La vita è una cosa..."

GALLERIA TOLEDO
Riposo
TEATRO MERCADANTE
Fino a domenica
"La coscienza di Zeno"
RIDOTTO DEL MERCADANTE
Riposo
NUOVO TEATRO NUOVO
Riposo
TEATRO POLITEAMA
Riposo
TEATRO SAN CARLO
Riposo
TEATRO SANCARLUCCIO
Riposo
SAN FERDINANDO
Riposo
TEATRO SANNAZARO
Riposo
TEATRO TRIANON
Riposo
TEATRO TOTÒ
Da domani ore 21
"Ti presento mio fratello"
TEATRO TROISI
Riposo

MIMMO SICA