

home / Arte e Cultura

"Anime nude": storie di femminicidio, violenza e indifferenza

La performance di Gioia Miale su testo di Angela Matassa e Gioconda Marinelli per il terzo appuntamento di "Il teatro cerca casa"



NAPOLI - Con il patrocinio del Comitato Regionale Campania per l'UNICEF Onlus, è stata rappresentata, a casa di Manlio Santanelli, "Anime nude", di Angela Matassa e Gioconda Marinelli, con prefazione al testo di Franco de Ciuceis. E' la terza performance in calendario della rassegna stabile di spettacoli teatrali itineranti in appartamento, "Il Teatro cerca casa", ideata dal drammaturgo napoletano e organizzata

da Livia Coletta e Ileana Bonadies.

La protagonista della pièce, sul palcoscenico virtuale del salotto domestico dell'anfitrione, è stata Gioia Miale accompagnata al violoncello da Pasquale Termini. Presente il regista Fortunato Calvino. Per circa sessanta minuti la bravissima attrice ha incantato i numerosi ospiti intervenuti con il suo monologo sul tema della violenza sulle donne. La sua interpretazione è stata la perfetta sintesi tra recitazione e linguaggio del corpo, cioè la comunicazione non verbale che attraverso espressioni, movimenti, gestualità rende più pregni di significato e di umanità la parola stessa. Gioia Miale ha raccontato le storie, narrate nel libro, di Irene, operaia devastata nel corpo da un incidente in fabbrica; di Miriam, che sognava l'amore ed è stata buttata sul marciapiede; di Alessia, morta per sevizie da parte di carnefici abbruttiti da alcol e droga; di Jala mutilata per una cultura che nega il piacere; di Shuila, vedova quindicenne, rinchiusa in un ashram. Ancora, della bambina dell'Afghanistan diventata una bomba umana; dei bambini e bambine vittime delle violenze dei familiari e dei pedofili e di quelli che in Cambogia e in Thailandia sono offerti al piacere dei turisti del sesso.

L'unico effetto scenico che ha accompagnato la performance è stato un alternarsi di veli, sciarpe, ornamenti orientali, bambole che hanno contraddistinto e caratterizzato i vari

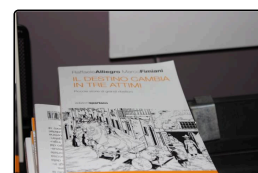
NOTIZIE RECENTI



"Anime nude": storie di femminicidio, vi...



Solidarietà ed impegno civile, successo del...



"Il destino cambia in tre attimi", viagg...



personaggi interpretati dall'attrice. C'è stato, anche, un momento di coinvolgimento del pubblico quando Gioia Miale ha distribuito dei cartoncini sui quali erano scritte frasi a mò di occhiello, slogan o monito su fatti di "femminicidio" invitando a leggerli a voce alta. Come hanno spiegato le autrici, "Anime nude racconta storie di donne vissute in luoghi e tempi differenti, con esperienze diverse. Sono intensi ritratti di donne comuni, scienziate, pensatrici, prostitute, bambine tutte vessate dall'indifferenza, la sopraffazione, la violenza esercitata ai loro danni dalla società e dal potere. Un testo che colpisce per la durezza e contemporaneamente per la poesia e la veridicità delle parole".

Nelle note di regia si legge: "Raccontare per immagini, portare alla luce sensazioni con la magneticità della parola, sospendere il fiato con la maestria delle pause, allagare la mente di sorprese ed il respiro di tensione. Questo è il percorso ad ostacoli della costruzione di uno spettacolo. Appena ha inizio l'ispirazione, si è al principio di una esplosione! Quel gioco perverso e crudele della creatività che ti vizia e sevizia, ti contagia di paradiso attraverso la voragine dell'inferno. E questo spettacolo lo è davvero ... un viaggio all'inferno, un viaggio nella maledizione della violenza, nella rabbiosità della sopraffazione, nella brutalità della prepotenza, del sopruso, della costrizione. Storie di donne piegate da una vita incolore e disumana, ANIME grigie sgualcite di dolore, spogliate di scelta NUDE ... in bilico tra il buio e la luce". Al termine della rappresentazione si è aperto un interessante dibattito nel corso del quale Manlio Santanelli e la giornalista Titti Marrone hanno dato il loro prezioso contributo sulla tematica trattata nella pièce.

Mimmo Sica

04/02/14

Mi piace 1

Condividi



Aggiungi un commento...

Commenta usando...

Plug-in sociale di Facebook



Pasceggiando per Napoli - Il Grand Tour nel Metr&o...



Avellino, concerto-reading all'ex asilo "Patr...



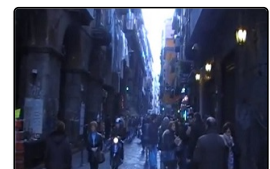
Arte, musica e teatro sul Litorale Domitio: apre I...



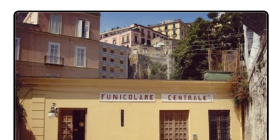
Scampia, viaggio nella bottega dell'arte di Michel...



Solidarietà e impegno civile, cena di benef...

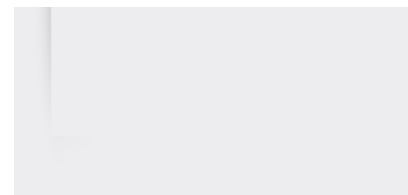


Pasceggiando per Napoli - Viaggio alle origini del...





**"Porto Petraio", il
progetto artistico
C...**



www.ildesk.it

Autorizzazione del Tribunale di Napoli n.32 dell'8/7/2013

Edito da Futuri digitali società cooperativa a r.l.

Redazione: via Alcide De Gasperi 45, 80133 - Napoli

Direttore responsabile: Gianmaria Roberti

webmail: redazione@ildesk.it - direttore@ildesk.it - commerciale@ildesk.it

grafica & sviluppo

