

**TEATRO** Grande successo per lo spettacolo di Heiner Müller portato in scena con la regia di Carlo Cerciello

# "Quartett" super con Coletta e Villa

**NAPOLI.** Carlo Cerciello, Imma Villa e Paolo Coletta (nella foto di *Andrea Falasconi*), sono i protagonisti di "Quartett" all'Elicantropo, di Heiner Müller, opera che incendia la materia de "Le relazioni pericolose" di Pierre Choderlos de Laclos. Ma de Laclous, si riface a "Le passioni dell'anima" di Cartesio (1649). E dal filosofo si parte: "Se l'amore è un'emozione dell'anima cagionata dagli spiriti, che incita ad unirsi agli oggetti che sembrano convenirle, l'odio incita l'anima a desiderare d'essere separata dagli oggetti che si presentano ad essa come nocivi". Il regista Carlo Cerciello scompone lo spazio, frammentando la scena in modo da rendere visivamente lo sgretolarsi della relazione amorosa tra la marchesa Marteuil e il visconte

Valmont. Un labirinto (scene di Massimo Avolio e Roberto Crea) si scioglie in una fredda e asettica sala operativa. Mortuaria. Siamo nell'inferno del paradiso. Tutto è candido. La visione del bianco è accecante. Il pubblico - lo spazio creato può ospitare solo trenta persone per volta (per questo lo spettacolo sarà in scena fino al 2 marzo) - viene diviso in gruppetti da sei. Spalti in due file. La seconda è la nostra. La prima, è la "casa" degli attori. Ognuno siede in una stanza, diagonalmente create da una plastificata lastra trasparente, con al centro, una impercettibile porta girevole, la quale consente agli attori di entrare ed uscire negli spazi creatisi. Entrare e uscire, ma mai incontrarsi né toccarsi, perché si sa, "toccarsi" è peccato. La poetica di Cerciello è riconoscibile: siamo

tutti chiusi da mura - il nostro tempo, sociale e politico - e ci si ritrova nell'impossibilità di fuggire. La noia si scaccia allora giocando al massacro, iniziando con dialoghi perfetti, di una cattiveria rara, che lasciano scaturire tutto il sadismo e l'elegante volgarità dell'essere umano. Quello che si prova è il disgusto per i borghesucci, dal finto perbenismo, in realtà (s)venduti e compromessi. Esattamente come le logiche del nostro teatro, verso il quale il riferimento non è casuale. L'obiettivo del teatro resta però la verità. E di brucianti verità "Quartett" è ricco, assimilando le più celebri lezioni pirandelliane (l'in-



comunicabilità, la concezione vitalistica, il gioco delle parti) e pinteriane (la sadica violenza, il lato oscuro dentro ognuno di noi), rese in una performance attoriale strabiliante di Paolo Coletta, credibile, misurato. Di grandissimo fascino. Ma per ogni artista la sua musa. Imma Villa è quella di Cerciello. I parlanti sguardi silenziosi e la potenza dei suoi monologhi bastano da soli a comunicare un universo di emozioni, confermandola tra le più talentuose interpreti del nostro teatro italiano. Per questo, attrice scomoda: la sua bravura offusca quella di chi la circonda.

ANGELA DI MASO

## MUSICA CLASSICA

### La "Rotary Youth" stasera in concerto

**NAPOLI.** Stasera, alle ore 20 nella Basilica di San Giovanni Maggiore, grande concerto della "Rotary Youth Chamber Orchestra" un organico di 15 archi, quasi tutti allievi del Conservatorio San Pietro a Majella di Napoli. La serata è organizzata in interclub dai 10 Club Rotary del Gruppo Partenopeo insieme ai Club di Aversa, Sorrento, Capri, Salerno Est, Inner Whell, Rotaract e Interact. L'orchestra è tra i progetti di punta per l'anno rotariano 2013-2014 di diversi club Rotary e Inner Wheel.

**LO SPETTACOLO** Slitta la "prima" dell'opera di Neil LaBute nella traduzione di Lorenzo Amato

# "Pretty", rinviato il debutto al teatro Nuovo

**NAPOLI.** Al teatro Nuovo è stato rinviato il debutto di "Pretty, un motivo per essere carini", di Neil LaBute, nella traduzione di Lorenzo Amato. La commedia, portata in scena dalla "Compagnia Gli Ipotriti", ha come protagonisti Filippo Nigro e Fabrizia Sacchi (insieme nella foto), affiancati da Giulio Forges Davanzati e Dajana Roncione. La regia è di Fabrizio Arcuri. "Reason to be pretty", questo è il titolo originale, è la

prima produzione di Broadway del drammaturgo statunitense e completa la sua trilogia, incentrata sull'ossessione moderna per l'aspetto fisico, iniziata nel 2001 con "The Shape of Thing" (La forma delle cose) e continuata, nel 2004, con "Fat pig" (Grasso come un maiale). Ha debuttato in anteprima al off-Broadway Lucille Lortel Theatre nel Greenwich Village il 2 giugno 2008. La storia rappresentata ruota intorno a due co-

pie di amici e ha inizio quando Greg, parlando con il collega edamico Kent, gli dice che la sua fidanzata Steph è "normale", ma che non la cambierebbe per nulla al mondo. Carly, moglie di Kent, ascolta questa parte della conversazione e la riferisce a Steph. Tra Greg e la fidanzata, allora, scoppia una lite violenta. La donna si sente ferita, non accetta di continuare a vivere con un uomo che non la considera bella e lo la-

scia. La rottura del rapporto tra i due ha un effetto dirompente anche sull'altra coppia. Kent intreccia una relazione con una collega. Carly, a sua volta, pur consapevole della propria bellezza e del potere che questa le dà di manipolare gli uomini, vive nel terrore che il marito possa tradirla. Nella commedia LaBute fa un'analisi lucida, cinica e ironica, sul come e perché l'apparire conta più dell'essere, sull'uso delle



parole come strumento di potere da parte della gente di tutti i livelli, sulle insicurezze e le frustrazioni delle persone che sentono di non avere molto da offrire al mondo.

MIMMO SICA

## AL CINEMA E IN TEATRO

### CINEMA A NAPOLI

**AMBASCIATORI**  
Via Crispi, 33 Tel. 0817613128  
Sala 10 Un boss in salotto  
Orari: 16:45 - 18:40 - 20:30 - 22:15  
Sala 1 L'arte della felicità  
Orari: 16:40 - 18:30 - 20:30 - 22:20

**AMERICA HALL**  
Via T. Angelini 21 5789892  
Sala 1 Il capitale umano  
Orari: 16:45 - 18:40 - 20:30 - 22:15  
Sala 2 Phenomena  
Orari: 16:40 - 18:30 - 20:30 - 22:20

**ARCOBALENO**  
Via Carelli, 7 0815782612  
Sala 1 Il capitale umano  
Orari: 16:30 - 18:30 - 20:30 - 22:30  
Sala 2 Disconnect  
Orari: 16:00 - 18:15 - 20:30 - 22:45  
Sala 3 I sogni segreti di Walter Mitty  
Orari: 16:10 - 18:20 - 20:30 - 22:40  
Sala 4 Frozen - Il regno di ghiaccio  
Orari: 16:10 - 18:20 - 20:30 - 22:40

**FILANGIERI**  
Via Filangieri, 43 2512406  
Sala 1 Il capitale umano  
Orari: 17:30 - 20:00 - 22:30

Sala 2 Phenomena  
Orari: 16:30 - 18:30 - 20:30 - 22:30  
Sala 3 Il capitale umano  
Orari: 16:30 - 18:30 - 20:30 - 22:30

**LA PERLA MULTISALA**  
Via Nuova Agrano, 35 5701712-2301079  
Sala Taranto Sapore di te  
Orari: 16:00 - 17:40 - 19:40 - 19:15  
Sala Troisi Moliere in bicicletta  
Orari: 21:05 - 22:55  
Sala Frozen - Il regno di ghiaccio  
Orari: 21:05 - 22:55

**MED MAXICINEMA**  
**THE SPACE CINEMA**  
**NAPOLI**  
Viale Giochi del Mediterraneo n°46 - 80125 Napoli  
Sala 1 Un boss in salotto  
Orari: 16:35 - 19:40 - 22:50  
Sala 2 Piovono polpette 2 - la rivincita degli  
Orari: 16:30 - 19:30 (2D) - 22:30 (3D)  
Sala 3 Il castello magico  
Orari: 15:30 - 16:00 - 20:15 - 20:30 - 23:00  
Sala 4 Il Grande Match  
Orari: 20:00 - 23:00  
Sala 5 Sapore di te  
Orari: 15:40 - 17:45

Sala 5 Un compleanno da leoni  
Orari: 15:30 - 17:20 - 18:00 - 20:30  
Sala 3 Captain Harlock - 3D  
Orari: 15:30 - 19:00 - 22:30  
Sala 8 Colpi di fortuna  
Orari: 20:15 - 22:55  
Sala 9 American Hustle - L'apparenza inganna  
Orari: 15:30 - 18:00 - 20:30 - 23:00  
Sala 10 Il capitale umano  
Orari: 17:45 - 22:45  
Sala 11 Frozen - Il regno di ghiaccio  
Orari: 15:30 - 18:00 - 20:00 - 20:30 - 22:30 - 23:00

**METROPOLITAN**  
Via Chiaia, 149 4155662 - 89930820  
Sala 1 2 giorni a New York  
Orari: 9:10 - 21:00 - 22:50  
Sala 2 Il castello magico  
Orari: 15:30 - 17:55 - 20:20 - 22:45  
Sala 3 Un boss in salotto  
Orari: 16:10 - 18:20 - 19:30 - 22:40  
Sala 4 Captain Harlock - 3D  
Orari: 17:15 - 20:00 - 22:45  
Sala 5 Disconnect  
Orari: 15:50 - 18:10 - 20:20  
Sala 6 Il Grande Match  
Orari: 18:00 - 20:15 - 22:30  
Sala 7 Sapore di te

Orari: 16:10 18:20 20:30 22:40

**MODERNISSIMO.IT**  
Via Sistema dell'Olio, 59 - 061580254  
Sala 1 Frozen - Il regno di ghiaccio  
Orari: 18:00 - 20:15 - 22:30  
Sala 2 Il capitale umano  
Orari: 18:00 - 21:15 - 22:30  
Sala 3 Captain Harlock - 3D  
Orari: 17:30 - 19:30 - 22:00  
Sala 4 Un boss in salotto  
Orari: 17:30 - 19:30 - 22:00  
**PLAZA MULTISALA**  
Via Kerbaker, 85 5563555  
Sala Kerbaker: Un boss in salotto  
Orari: 16:30 - 18:30 20:30 22:30  
Sala Bernini: Il Grande Match  
Orari: 22:00  
Sala Varinelli: The Butler - Un maggiordomo alla Casa Bianca  
Orari: 20:20 22:30

**VITTORIA**  
Via Piscicelli, 8/12  
Tel:0815785796  
American Hustle - L'apparenza inganna  
Orari: 17:00 - 19:30 - 22:00

### CINEMA IN PROVINCIA

**THE SPACE CINEMA NOLA VULCANO BUONO**  
Sala 1 Un boss in salotto  
Orari: 19:00 - 22:30  
Sala 2 Il capitale umano  
Orari: 19:30  
Sala 3 American Hustle  
Orari: 19:40 - 22:50  
Sala 4 The Butler  
Orari: 20:00 - 23:00  
Sala 5 Colpi di Fortuna  
Orari: 20:00 - 20:30 - 22:30 - 23:00  
Sala 6 I Sogni Segreti Di Walter Mitty  
Orari: 20:15 - 22:55  
Sala 7 Un Boss in salotto  
Orari: 20:25 - 20:30 - 23:00  
Sala 9 Frozen - Il Regno di ghiaccio  
Orari: 20:30  
Sala 9 Indovina Chi Viene A Natale?  
Orari: 20:30 - 23:00

**UCI CINEMAS - CASORIA**  
Sala 1 Sapore di te  
Orari: 17:00 - 20:00 - 22:50  
Sala 2 Il Grande Match  
Orari: 17:25  
Sala 3 The Butler - Un maggiordomo alla Casa Bianca  
Orari: 17:00 - 19:30 - 22:00

Orari: 20:00 - 22:50  
Sala 4 Disconnect  
Orari: 17:20 - 20:10 - 23:00  
Sala 5 American Hustle - L'apparenza inganna  
Orari: 17:30 - 20:00 - 22:30  
Sala 6 Un boss in salotto  
Orari: 17:40  
Sala 7 Indovina chi viene a Natale?  
Orari: 17:50 - 20:15 - 20:30 - 22:40 - 23:00  
Sala 8 Il capitale umano  
Orari: 17:40 - 20:10 - 22:40  
Sala 9 Un compleanno da leoni  
Orari: 20:15 - 22:50  
Sala 10 Frozen - Il regno di ghiaccio  
Orari: 17:35 - 20:00 - 22:30  
Sala 11 Colpi di fortuna  
Orari: 22:00

**HAPPY MAXI CINEMA - AFRAGOLA**  
Sala 1 Un Boss in Salotto  
Orari: 16:30 - 18:40 - 20:50 - 23:00  
Sala 2 Frozen - Il regno di ghiaccio  
Orari: 16:30 - 18:40 - 20:50 - 23:00  
Sala 3 American Hustle  
Orari: 17:15 - 20:00 - 22:40  
Sala 4 Il castello magico  
Orari: 18:30 - 21:45  
Sala 5 Phenomena  
Orari: 16:30 - 18:40 - 20:50 - 23:00  
Sala 6 Il Grande Match

Orari: 16:30-18:00-18:40-20:15-20:50-22:30-23:00  
Sala 7 L'arte della felicità  
Orari: 16:30  
Sala 8 Disconnect  
Orari: 18:40 - 20:50 - 23:00  
Sala 9 The Butler  
Orari: 17:30 - 20:10 - 22:50  
Sala 10 Un compleanno da leoni  
Orari: 19:00 - 21:00 - 23:00  
Sala 11 Il capitale umano  
Orari: 20:30 - 17:15  
Sala 12 Piovono polpette 2 - la rivincita degli avanz  
Orari: 17:00 - 21:00  
Sala 13 Captain Harlock - 3D  
Orari: 16:30 - 18:40 - 20:50 - 23:00

**TEATRI**  
**TEATRO ACCIAIA**  
Dal 16 gennaio  
"Trappola mortale"  
**TEATRO AUGUSTEO**  
Stasera  
"Sono in zona show"  
Dal 24 gennaio  
"Ti presento mio fratello"  
**TEATRO BELLINI**  
Riposo  
"PICCOLO BELLINI"  
Riposo  
**TEATRO CILEA**  
Fino al 26 gennaio

"Click"  
**TEATRO DIANA**  
Stasera  
"Comiccissima sera show"  
**GALLERIA TOLEDO**  
Fino a domenica 19  
"Una specie di Alaska"  
**TEATRO MERCADANTE**  
Riposo  
**RIDOTTO DEL MERCADANTE**  
Riposo  
**NUOVO TEATRO NUOVO**  
Riposo  
**TEATRO POLITEAMA**  
Riposo  
**TEATRO SAN CARLO**  
Riposo  
**NUOVO TEATRO SAN CARLUCCIO**  
Riposo  
**TEATRO SAN FERDINANDO**  
Riposo  
**TEATRO SANNAZARO**  
Riposo  
**TEATRO TRIANON**  
Riposo  
**TEATRO TOTÒ**  
Riposo  
**TEATRO TROISI**  
Riposo