

🏠 home / [Musica e Spettacoli](#)

Michele Placido: "Napoli è la storia del teatro, ma affidate il rilancio a Sorrentino e Servillo"

Al Bellini incontro tra il celebre attore e regista e gli studenti napoletani: "Qui ci sono più teatri che a Roma, ma vengono rappresentati spettacoli che non si rinnovano. Bisogna, quindi, chiedersi a chi e con quali criteri vengono assegnati i finanziamenti"



NAPOLI - "Se io appartenessi a questa città, chiederei a Toni Servillo, a Mario Martone e a Paolo Sorrentino di venire a Napoli per gestire, ciascuno, uno dei teatri della città. Rappresentano il massimo che la cultura può offrire". E' il primo importante consiglio che Michele Placido ha dato in occasione dell'incontro con i giovani studenti delle scuole del cinema e teatro napoletane sul tema "Essere attori tra cinema e teatro".

L'evento, promosso dall'assessorato ai Giovani del Comune di Napoli, si è svolto al Teatro Bellini. Sono intervenuti l'assessore ai Giovani Alessandra Clemente, il produttore teatrale Maurizio Marino, il dirigente del Comune Pino Imperatore e Danie Russo, attore e direttore responsabile del teatro di via Conte di Ruvo. Nel domanda-risposta che ha avuto con gli studenti, Placido ha precisato, tra l'altro, che non sa perchè ha fatto l'attore. "E' un mistero, una magia, è come se avessi avuto una chiamata". Altro importante passaggio è stato quello sui costi di produzione degli spettacoli.

"A Napoli - ha detto - ci sono più teatri che a Roma, ma vengono rappresentati spettacoli che non si rinnovano. Bisogna, quindi, chiedersi a chi e con quali criteri vengono assegnati i finanziamenti. Sento dire che uno spettacolo è costato 700mila euro. Quello che sta andando in scena in questo teatro, Zio Vanja, che io produco con la mia GoldenArt, è costato 120mila euro e non abbiamo ricevuto alcun finanziamento. Eppure ho portato artisti del calibro di Bellocchio e Rubini. Poi ci sono io. Altro fatto, apparentemente inspiegabile, è l'impossibilità di entrare nel circuito dei teatri Stabili a Napoli, come a Roma e Milano. Lì si scambiano le cose tra di loro". In conclusione rivolto ai giovani ha detto "le scuole da sole non bastano. Andate a teatro e a cinema a vedere

NOTIZIE RECENTI



Michele Placido: "Napoli è la storia d...



Ballando a piedi nudi sulle orme di Isadora...



Le poesie folk di Bob Corn domenica sera allo Spaz...



Patrizio Oliva, il Pulcinella-filosofo che riscriv...

ogni tipo di spettacolo, fate esperienze sul campo, abbiate fiducia in voi stessi e affidatevi a chi vi prenda per mano e vi guidi in questo percorso che è tutt'altro che facile". Nel corso dell'incontro Alessandra Clemente ha informato che il suo assessorato ha calamitato delle risorse nazionali e regionali e ha realizzato dei bandi aperti che sono sul sito on line del Comune di Napoli. "Ci sono misure per 1 milione e 200 mila euro. In particolare, due misure specifiche riguardano il cinema e il teatro. La prima è il Festival Internazionale di Cortometraggi "O Curt XVI Edizione" L'idea di documentario considerata migliore da una apposita commissione di esperti del settore, nominati dal Servizio Giovani e Pari Opportunità dell'assessorato, riceverà un finanziamento di 15 mila euro. La seconda riguarda l'idea progettuale per l'organizzazione di un corso di formazione annuale per attori rivolto a giovani dai 18 ai 23 anni. Sempre la commissione di esperti valuterà l'idea migliore alla quale sarà assegnato un finanziamento di 15 mila euro. Michele Placido farà parte della commissione esaminatrice".

Mimmo Sica

17/01/14

Mi piace 23

Condividi



Aggiungi un commento...

Commenta usando...

Plug-in sociale di Facebook



**Ai Golden Globes
trionfa "La grande
bellezza&...**



**Angelo Di Gennaro,
seduta di
autocoscienza con
iro...**



**Un nuovo brano ed
un video dei "Lain":
O...**



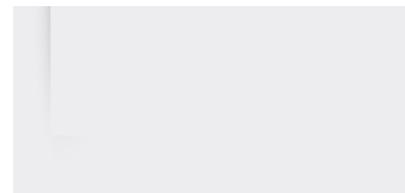
**La "Ricca
Tarantella" de "I
Filodra...**



**Le tradizioni
dell'antica Sicilia
nella musica dei...**



**Nirvana, vent'anni
dopo spunta su
Youtub...**



www.ildesk.it

Autorizzazione del Tribunale di Napoli n.32 dell'8/7/2013

Edito da Futuri digitali società cooperativa a r.l.

Redazione: via Alcide De Gasperi 45, 80133 - Napoli

Direttore responsabile: Gianmaria Roberti

webmail: redazione@ildesk.it - direttore@ildesk.it - commerciale@ildesk.it

grafica & sviluppo

