

TEATRO Al "Piccolo Eliseo" di Roma lo spettacolo "2 ore all'alba" con Patrizio Oliva, Anna Capasso e Giulio Brando

Pulcinella tra filosofia, ipocrisia ed utopia

DI **MIMMO SICA**

ROMA. L'aforisma di Oscar Wilde, "Ogni uomo mente. Però, se gli date una maschera, sarà sincero", è una possibile chiave di lettura di "2 ore all'alba" di Luciani Capponi e Biagio Casalini che, domenica al Piccolo Eliseo-Patroni Griffi di Roma, chiude la tappa romana del suo lungo tour. L'11 e il 12 gennaio, invece, sarà al "Cardinal Massaia" di Torino e il 13 al "Nuovo" di Milano.

La storia racconta di Pulcinella (Patrizio Oliva) che è chiuso in cella in attesa di essere giustiziato. Lo sorveglia Jugale (Giulio Brando), un "guardio" borbonico ignorante. Tra loro nasce un'incredibile, quanto inim-



Capasso e Oliva

maginabile, amicizia minata da un diabolico piano ideato da Angelotta (Anna Capasso). Detta in questo modo sembra si debba assistere ad una delle tante abusate tragicommedie che strappano, di tanto in tanto, qualche stentata risata. Non è così. Bastano pochi minuti, poche battute per comprendere che la pièce ha una drammaturgia in-

tensa che mantiene costantemente alta l'attenzione dello spettatore senza mai annoiarlo. Quando i toni, poi, sfiorano l'acme della drammaticità vengono immediatamente equilibrati da battute di intelligente comicità. Non è facile assistere ad uno spettacolo in cui un ottimo testo si coniuga con una recitazione di alto livello.

Sulla scena i tre attori sono tre protagonisti, ognuno complementare all'altro. Ciascuno ha un ruolo ben preciso che valorizza quello dei compagni di scena e che è da loro valorizzato. C'è un inedito Pulcinella, che ha molto poco della tradizionale maschera della Commedia dell'arte, basculante tra il sacro e il profano, tra il virtuosismo

mimico e canoro, tra lo spirito ironico e quello canaglioso e generoso. Qui è solamente l'uomo-filosofo, consapevole che la sua visione pragmatica dell'esistenza è mera utopia. C'è Jugale, semplice, ignorante, naïf, che cerca qualcuno in cui credere per dare senso alla sua piatta esistenza ed esclama "Pulcinella, io posso avere fiducia di te?". C'è Angelotta, la donna-femmina che affascina, ammalia, trama. È l'espressione della realtà di ogni giorno con le sue verità e le sue ipocrisie. È la cerniera che unisce l'onticità di Pulcinella con quella di Jugale, le amalgame e le restituisce alla vita con tutte le contaddizioni del vissuto quotidiano di ciascuno di noi. È lei che toglie la

maschera a Pulcinella, gesto prodromico di un finale imprevedibile e molto intenso. Una considerazione sugli attori. Anna Capasso non è stata una sorpresa. Forte di una esperienza ventennale maturata come attrice di teatro e cinema e come cantante, si è riconfermata artista di grande talento. Bravo, e già collaudato, Giulio Brando, al secolo Nicola Lo Izzo, protagonista di altri lavori teatrali e cinematografici per la regia di Luciano Capponi. Sorprendente Patrizio Oliva al suo debutto come attore di teatro. La sua interpretazione non ha nulla dell'esordiente, per giunta autodidatta. Nessuna sbavatura, nessun passaggio a vuoto, niente enfasi, tempi sempre giusti.

TEATRO Ottima prova in scena dell'affiatato gruppo diretto da Chiara Noschese

All'Acacia trasgressione ed irriverenza con "Tres"

NAPOLI. È sul desiderio comune di una troppo attesa maternità ed ancora, sulla voglia di una parvenza familiare e sul bisogno di un uomo ideale di tre ex compagne di liceo che "Tres", la trasgressiva ed irriverente commedia del giovane drammaturgo spagnolo Juan Carlos Rubio, porta al teatro Acacia una storia dal finale a sorpresa divertente e paradossale. E così, puntando sul testo di un autore frequentemente accostato per stile e tematiche al cinema di Almodovar, la regista Chiara Noschese affidandosi alle attrici Anna Galiena (nella foto), Marina Massironi e Aman-

da Sandrelli ed al modello ed attore spagnolo Sergio Muniz, presenta una messinscena che, tra argomenti come la solitudine, l'infedeltà e la "commercializzazione" del sesso e del concepimento, si trasforma in un funzionante congegno comico dai mille ingranaggi. Impernata sulle vicende di tre ex "immacolante" che dopo circa trent'anni si ritrovano sulla strada delle solitudini interiore, "Tres", scandagliando sulle loro intime necessità, sembra indagare tra i meandri del quotidiano e le recondite aspirazioni di tre donne allo sbando. Tant'è che Marisa (Anna Galiena) affermato volto

televisivo, Carlotta (Marina Massironi) una divorziata che vive sola con il suo gatto ed Angela (Amanda Sandrelli) una vedova in difficoltà economiche, sia pure accomunate da un passato diverso, si ritrovano unite nello stravagante progetto di avere un figlio partendo dal seme di un "prescelto" di nome Adalberto (Sergio Muniz) che però, alla fine, riserva davvero molte incognite e sorprese. Presentata con la traduzione di Isabella Diani e l'adattamento di Pino Terno, la commedia diretta dalla Noschese, la quale ha pure curato la moderna scenografia, trova negli interpreti un

gruppo ben affiatato capace con leggerezza di rendere frizzante una vicenda che sia pure vivacemente tinggiata di comicità cela dietro i protagonisti non pochi drammi legati all'esistenza umana. Tra mancanze affettive, desideri di amore ed infedeltà, la rimpatriata delle tre ex liceali si trasforma così in una sorta di bilancio dove le perdite superano di gran lunga i profitti. Per tutti, una bella fusione tra la drammaturgia di Carlos Rubio e la dinamicità registica firmata Noschese.



GIUSEPPE GIORGIO

IL CONCERTO

Fiorenza Calogero alla "Domus Ars"

NAPOLI. Un omaggio alle Dee madri del Mediterraneo. A proprio stasera alle ore 21 alla "Domus Ars", è la cantante Fiorenza Calogero con "Donna Madonna". Sul palco con la Calogero ci saranno alla chitarra battente Marcello Vitale, che cura anche gli arrangiamenti e al violoncello Arcangelo Caso. Nel corso dello spettacolo sono previsti momenti di pittura estemporanea affidati a Susy Saulle.

AL CINEMA E IN TEATRO

CINEMA A NAPOLI

AMERICAFRANCE
Via T. Argolini 21 578982
Sala 1 Still Life
Orari: 16.00 18.15 20.45
Sala 2 Dietro i cancelli
Orari: 16.30 19.00

ARCOBALENO
Via Carelli, 7 0615782612
Sala 1 Hunger Games - La ragazza di fuoco
Orari: 16.30 18.30 20.30 22.30
Sala 2 Fuga di cervelli
Orari: 16.00 - 18.10 - 20.20
Sala 3 Sole a catinelle
Orari: 16.30 18.30 20.30 22.30
Sala Thec: The Dark World
Orari: 16.30 18.30 20.30 22.30

FILANGIERI
Via Filangieri, 43 2512408
Sala 1 Still Life
Orari: 16.00 18.30 21.00
Sala 2 Molere in bicicletta
Orari: 17.00 18.40 20.30 22.30
Sala 3 Lunchbox
Orari: 17.00 18.40 20.30 22.30

LA PERLA MULTISALA

Via Nuova Agnano, 35 5701712-2301079
Sala 1 Hunger Games - La ragazza di fuoco
Orari: 17.00 - 22.30
Sala 2 Don Jon
Orari: 20.40 - 22.30
Sala 3 Il segreto di Babbo Natale
Orari: 17.00 - 22.30 (3D)
18.50 - 20.40 (No 3D)

MED MAXICINEMA
THE SPACE CINEMA
NAPOLI
Viale Giochi del Mediterraneo n° 46 - 80135 Napoli
Sala 1 Lo Hobbit: La desolazione di Smaug
Orari: 17.30 20.10 22.55
Sala 2 Dietro i cancelli
Orari: 15.30 18.00 20.30 23.00
Sala 3 Un fantastico via vai
Orari: 15.30 18.00 20.30 23.00
Sala 4 Lo Hobbit: La desolazione di Smaug
Orari: 16.10 18.15 20.20 22.30
Sala 5 Hunger Games - La ragazza di fuoco
Orari: 16.45 19.45 22.45
Sala 6 Lo Hobbit: La desolazione di Smaug

Orari: 15.40 - 18.05 - 20.30
Sala 7 La mafia uccide solo d'estate
Orari: 16.30 19.40
Sala 8 Free Birds - Tacchini in fuga
Orari: 17.00 19.30
Sala 9 Fuga di cervelli
Orari: 16.10 - 18.20 - 22.55
Sala 10 Il segreto di Babbo Natale
Orari: 17.00 19.30
Sala 11 Il segreto di Babbo Natale
Orari: 17.00 19.30

METROPOLITAN
Via Chiaia, 149 415562 - 899030820
Sala 1 Il segreto di Babbo Natale
Orari: 16.30 18.30 20.30 22.30
Sala 2 Hunger Games - La ragazza di fuoco
Orari: 17.30 20.00 22.30
Sala 3 Un fantastico via vai
Orari: 17.45 20.00 22.30
Sala 4 Blue Jasmine
Orari: 16.40 18.40 20.40 22.40
Sala 5 Lo Hobbit: La desolazione di Smaug
Orari: 16.40 18.40 20.40 22.40
Sala 6 Lo Hobbit: La desolazione di Smaug
Orari: 16.40 18.40 20.40 22.40

MODERNISMO.IT
Via Sistema dell'Olio, 59 - 0815600254
Sala 1 Un fantastico via vai
Orari: 18.00 - 20.15 - 22.30
Sala 2 African Safari 3D
Orari: 18.00 - 21.15 22.30
Sala 3 Lo Hobbit: La desolazione di Smaug
Orari: 17.30 - 19.30 - 22.00
Sala 4 La mafia uccide solo d'estate
Orari: 17.30 - 19.30 - 22.00

PLAZA MULTISALA
Via Kertbaker, 85 5563555
Sala Kertbaker Lo Hobbit: La desolazione di Smaug
Orari: 6.10 18.15 20.20 22.30
Sala Bernini Blue Jasmine
Orari: 16.30 18.30 20.30 22.30
Orari: 17.45 20.00 22.30
Sala Varvittelli L'arte della felicità
Orari: 17.30 20.00

VITTORIA
Via Piscicelli, 8/12 Tel.0615795796
Un fantastico via vai
Orari: 17.00 19.00 21.00
Sala 3 Lo Hobbit: La desolazione di Smaug
Orari: 17.00 19.50 22.40

THE SPACE CINEMA NOLA
VULCANO BUONO
Sala 1 Lo Hobbit: La desolazione di Smaug
Orari: 17.40 20.15 22.45
Sala 2 Lo Hobbit: La desolazione di Smaug
Orari: 17.00 19.30 22.00
Sala 3 Il segreto di Babbo Natale
Orari: 16.50 19.35 22.20
Sala 4 Free Birds - Tacchini in fuga
Orari: 17.15 19.45 22.15
Sala 5 Fuga di cervelli
Orari: 17.10 19.30 21.45
Sala 6 Un fantastico via vai
Orari: 17.15 19.45 22.15
Sala 7 Dietro i cancelli
Orari: 18.00 20.20 22.35
Sala 8 Hunger Games - La ragazza di fuoco
Orari: 17.10 19.30 21.45

Sala 4 Sole a catinelle
Orari: 3D: 17.10 - 19.30 - 21.40
17.30 - 20.00 - 22.20
Sala 5 Thor: The Dark World
Orari: 18.20 20.40 23.00
Sala 6 Lo Hobbit: La desolazione di Smaug
Orari: 17.15 20.00
Sala 7 Il segreto di Babbo Natale
Orari: 19.20 22.00
Sala 8 Stai lontana da me
Orari: 17.50 20.20
Sala 9 Hunger Games - La ragazza di fuoco
Orari: 17.50 20.20
Sala 10 Fuga di cervelli
Orari: 17.50 20.20
Sala 11 Lo Hobbit: La desolazione di Smaug
Orari: 17.50 20.20
Sala 12 Planes
Orari: 17.50 20.00 22.10
Sala 13 Stai lontana da me
Orari: 21.00 23.00

Orari: 17.00 18.45
Sala 5 L'arte della felicità
Orari: 17.00 19.00 21.00 23.00
Sala 6 Lo Hobbit: La desolazione di Smaug
Orari: 17.15 19.15 21.15 23.00
Sala 7 Free Birds - Tacchini in fuga
Orari: 17.30 20.00 22.10
Sala 8 Il segreto di Babbo Natale
Orari: 19.20 22.00
Sala 9 Fuga di cervelli
Orari: 17.30 20.00 22.10
Sala 10 Lo Hobbit: La desolazione di Smaug
Orari: 17.30 20.00 22.10
Orari: 17.30 20.00 22.10
Sala 11 La mafia uccide solo d'estate
Orari: 17.30 20.00 22.10
Sala 12 Planes
Orari: 17.30 20.00 22.10
Sala 13 Stai lontana da me
Orari: 21.00 23.00

"PICCOLO BELLINI"
Riposo
TEATRO CILEA
Stasera ore 21 e fino al 6 gennaio
Biagio Izzo
in "Espresso"
TEATRO DIANA
Stasera fino al 6 gennaio
"Viviani Varietà"
CALIFORNIA TOLLEDO
Al teatro il 29 e il 30
"Scostumatissima tombola"
TEATRO MERCADANTE
Riposo
RIOTTO DEL MERCADANTE
Riposo
NUOVO TEATRO NUOVO
Stasera e fino al 6 gennaio
"Justicare"
TEATRO SAN CARLO
Riposo
TEATRO SANNAZARO
Stasera fino al 6 gennaio
"Café Chantant"
TEATRO TRIANON
Stasera ore 21 e fino al 6 gennaio
"La cantata dei pastori"
TEATRO TOTO
Stasera ore 21 e fino al 2 gennaio
"Signori si ride"
TEATRO TROISI
Domani ore 21
"Un Natale da principi"

HAPPY MAXI CINEMA - AFFRAGOLA

Sala 1 Un fantastico via vai
Orari: 18.15 20.45 23.00
Sala 2 Hunger Games - La ragazza di fuoco
Orari: 17.00 21.00
Sala 3 Un fantastico via vai
Orari: 17.00 21.00
Sala 4 Blue Jasmine

UCI CINEMAS - CASORIA

Sala 1 Un fantastico via vai
Orari: 18.00 20.30 22.45
Sala 2 Un fantastico via vai
Orari: 17.20 20.00 22.40
Sala 3 Lo Hobbit: La desolazione di Smaug
Orari: 17.00 19.50 22.40

CINEMA IN PROVINCIA