

L'INTERVISTA Sal Da Vinci anticipa le novità dello spettacolo che lo vedrà protagonista il 25 e il 26 a Fuorigrotta

Carosone, il musical al Palapartenope

DI MIMMO SICA

Sal Da Vinci riporta a Napoli "Carosone-L'americano di Napoli", lo spettacolo scritto da Federico Vacalebre. Il 25 e il 26 il Palapartenope ospiterà il musical che parla di quell'americano di Napoli che, nel rispetto della più autentica napoletanità, attraverso contaminazioni e sperimentazione, ha fatto conoscere al mondo la nostra canzone consacrandola internazionale e immortale.

«Sì, ed è una cosa nuova, inedita perché è la prima volta che porto uno spettacolo teatrale al Palapartenope. Mi auguro di regalare al mio pubblico tanto trasporto, ritmicità, emotività in questi due giorni di festa. Dopo il grande successo del debutto al Diana del 10 ottobre scorso, ci siamo tuffati in giro per la provincia con il musical e abbiamo fatto divertire veramente tanto. Non è uno spettacolo sulla vita privata del grande artista, non



c'è gossip. Porto sul palco la sua musica, la sua ironia, quello che mi ha regalato, come ha fatto con tanti altri, ma canto a modo mio perché Carosone è inimitabile. Avere realizzato questo progetto musicale e teatrale è stata una vera magia».

Sarà diverso l'effetto scenico e musicale?

«Sicuramente il Palapartenope offre più spazio rispetto ai teatri

tradizionali per cui gli attori e il corpo di ballo potranno avere una maggiore libertà di movimento. Ci sarà, poi, un ampliamento che prevede anche una mostra che riguarda il grande maestro e altre belle sorprese che, naturalmente, non anticipo».

Con questa rappresentazione si chiuderà il tour?

«No. Ci sono altri appuntamenti nel nuovo anno che inizieranno dopo il debutto, il 4 e 5 gennaio, al Tropicana di Atlantic City; la mia città natale, del mio nuovo spettacolo "Se amore è", per la regia di Gino Landi. L'8 marzo, poi, sarò a Parigi sempre con "Se amore è", sarà un concerto dedicato alle donne del mondo. L'ultima rappresentazione di "Carosone-L'americano di Napoli" sarà a Lecce. Dall'11 marzo, infatti, sarò a Roma, all'Eliseo, e partirà il tour di "Se amore è". Saremo a Napoli, all'Augusteo, il 27 marzo. Lo spettacolo prende il titolo

dal mio nuovo album che uscirà nella prossima primavera».

Napoli ha sofferto molto per la sua esclusione da Sanremo 2014...

«Ho scritto una lettera ai miei fans perché sono addolorati e anche un poco agitati per la mia esclusione dal festival sanremese. Li ho voluto tranquillizzare dicendo loro che la decisione artistica va rispettata sul presupposto che è stata assunta con serenità. Certamente colpisce e dispiace che tra i 14 big non ci sia un meridionale. Conforta il pensiero che siamo rappresentati, a "Sanremo Giovani", dal bravo 19enne salernitano Rocco Hunt. Da parte mia, continuo nel mio viaggio. Sanremo è una bellissima parentesi, ma ci sono tante altre cose cui pensare. Comunque, il mio Sanremo lo farò oggi con il concerto che terrò alla Rai in occasione dell'"Asta di beneficenza" del Cardinale Sepe».

IL CONCERTO

Gennaro Porcelli live al "Trianon"

S'intitola "Christmas in Blues" il concerto che il chitarrista cantante e compositore napoletano Gennaro Porcelli presenterà stasera, alle ore 21 al "Trianon". Attuale chitarrista di Edoardo Bennato e leader del trio Gennaro Porcelli & the Highway 61, il musicista è considerato da pubblico e critica uno dei più promettenti talenti del blues made in Italy, con un repertorio che spazia dal Chicago style a quello di New Orleans, dalla musica di Austin a quella di Memphis.

Amare e lasciarsi amare
il nuovo album di
RITA GALASSO
IN TUTTI I NEGOZI SPECIALIZZATI E DIGITAL STORE

DISTRIBUITO DALLA
ZEUS Record
Serie Oro

DIREZIONE ARTISTICA:
FRANCO CALONE