

🏠 home / [Arte e Cultura](#)

Premio "Critico per un giorno", al Mercadante la prima edizione

Oltre 700 ragazzi, 10 i premiati. L'Assessore Miraglia: "Attività giusta ed utile per i giovani"



NAPOLI - Francesco Gaudiosi è il più giovane critico teatrale "per un giorno". Ha 17 anni e frequenta l'ultimo anno del Liceo Classico Gian Battista Vico di Napoli. E' stato premiato insieme agli altri nove vincitori della prima edizione del Premio Critico per un giorno. Alla cerimonia, svoltasi al Ridotto del Mercadante, hanno partecipato Caterina Miraglia, presidente della Fondazione Campania dei Festival e assessore

regionale all'Istruzione e all'Edilizia scolastica, Luca De Fusco, direttore artistico del Napoli Teatro Festival Italia, Giulio Baffi, presidente dell'Associazione Nazionale dei Critici di Teatro e Concetta Gallucci, regional marketing di Vodafone Italia. De Fusco ha spiegato che il progetto è nato per offrire ai giovani studenti liceali e universitari l'opportunità di assistere alle prove e, poi, allo spettacolo finito, di grandi registi.

"Oltre 700 ragazzi hanno assistito dal vivo alle prove e su questa esperienza, chi ha voluto, si è cimentato in un articolo di cronaca teatrale scegliendo tra gli spettacoli "Circo Equestre Sgueglia", dell'argentino Alfredo Arias, "Lo Spopolatore", del maestro per eccellenza del teatro contemporaneo Peter Brook, "La bisbetica domata", del russo Andrej Konchalovskij, e "Antonio e Cleopatra", di cui ho curato la regia".

Caterina Miraglia ha manifestato grande soddisfazione per la piena riuscita del progetto. "Ancora una volta si è fatto sistema e si è centrato l'obiettivo. Volevamo dare ai giovani l'opportunità di assistere ad eventi culturali consentendo loro di fare critica libera e non condizionata. Ci siamo riusciti. Siamo particolarmente soddisfatti perchè abbiamo fatto una cosa giusta e utile per i giovani. E' bello constatare che anche una istituzione appannaggio della politica ha aperto al confronto e alle esigenze della popolazione degli studenti. Sono pervenuti 250 articoli di circa 40 righe, come era richiesto. La commissione composta dal presidente Giulio Baffi e dal critico Andrea Porcheddu ne ha

NOTIZIE RECENTI



"Il Cantico di Frate Vesuvio", sulle orm...



San Carlo: lavoratori in agitazione, salta anche l...



Le Mafie straniere

alla conquista dell'Italia: il ...



"Book&BlaBla", la rassegna del Kest&...

selezionati 38. Tra questi i due esperti hanno scelto i 10 vincitori che conosceremo tra poco".

Soddisfazione anche da parte di Concetta Gallucci, manager di Vodafone Italia che ha sostenuto il progetto. "Abbiamo aderito immediatamente all'iniziativa- ha detto- perchè ci ha colpito per il fatto che ha coinvolto gli studenti. I giovani per noi sono un patrimonio inestimabile. Sottolineo quanto sia stata determinante per il successo la sinergia pubblico- privato". Prima di leggere i nomi dei vincitori Giulio Baffi ha sottolineato l'importanza per i giovani di avere potuto e voluto assistere alle prove. "La costruzione di un lavoro è una bella infezione per rimanere ammalati di teatro- ha aggiunto. Il teatro non è un blocco che non si può aggredire in qualche modo".

Rivolgendosi ai numerosissimi studenti presenti nel Ridotto ha detto "voi lo avete aggredito facendo i critici. Qualcuno lo fa per comprendere e fare comprendere come e perchè nasce una cosa che al pubblico appare semplicissima, uno schiocco di dita, e che invece presuppone un lavoro complicatissimo. Qualcuno di voi lo ha capito e se ne è impadronito e saprà dire non solo mi piace o non mi piace lo spettacolo, ma anche il perchè del suo giudizio. Considero il mio lavoro di critico una precisa missione. Il mio lavoro deve servire a fare incuriosire chi legge per farlo andare a teatro a vedere lo spettacolo e verificare se a lui piace o non piace il lavoro teatrale e perché. Vi auguro di essere critici e soprattutto moralmente partecipi della enorme fatica che compie chi mette in scena uno spettacolo".


Baffi ha, quindi, letto il nome dei vincitori. Oltre a Francesco Gaudiosi, sono stati premiati Emanuela Ferrauto, Emilia Missione, Giuliana Mastroserio, Sara Formisano, Valentina Mazzella, Vincenzo Torromacco, Viviana Pessullo, Maria Russo, Silvia Romeo. Una menzione speciale è andata a Carla Russo, Gaetano Luca Zanini, Gerarda Pinto e Fiorella Gambone. Ciascuno dei 10 vincitori ha ricevuto in premio uno smartphone Galaxy S3Mini, offerto dalla Vodafone, e un abbonamento alla stagione 2013/14 del Teatro Mercadante. Gli altri cinque selezionati hanno ricevuto solamente l'abbonamento teatrale. Tutte le migliori recensioni saranno pubblicate sul sito del Napoli Teatro Festival Italia e su

Vodafone Lab, la piattaforma di dialogo con i clienti che conta 1 milione di iscritti. (*mimmo sica*)

24/09/13

Mi piace 5

f Condividi



Plug-in sociale di Facebook



Di Giacomo messo in scena nel Complesso di Santa C...



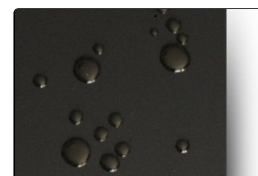
Premio "Critico per un giorno", al Merca...



Torna "Il Teatro cerca casa", il salotto...



"La collina gentile" apre le porte di Ca...

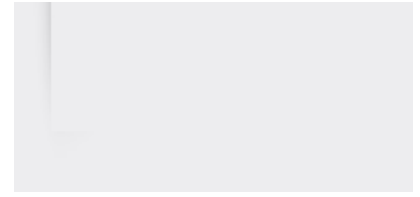


Le piogge sintetiche di Coppetta alla Fiera di Hou...



Torna "L'arte della felicità". il...

----- , -----
.....



www.ildesk.it

Testata in attesa di registrazione presso Tribunale di Napoli
Redazione: via Alcide De Gasperi 45, 80133 - Napoli
webmail: redazione@ildesk.it - direttore@ildesk.it - commerciale@ildesk.it

tel. +39. 393 23101 81 - +39. 339 44 95145

grafica & sviluppo

