

home / Arte e Cultura

Quando il teatro incontra i corti: torna "La Corte della Formica"

Dal 14 al 28 ottobre al "Bellini" di Napoli la IX edizione della rassegna



NAPOLI - L'undici dicembre del 2005, nella sala teatrale "Il Formicaio", in via Croce di Piperno a Soccavo, si sfidarono dodici autori, provenienti da tutta Italia. Fu il debutto de "La Corte della Formica", il primo festival di corti teatrali realizzato a Napoli. Fu pensato e voluto da Gianmarco Cesario, Claudio Finelli e Manuela Schiano Lomoriello che impiegarono due anni per definire il loro progetto: una gara nella quale dare

risalto alla forma drammaturgica del corto. Ieri, nell'auditorium del Bellini, i tre ideatori nelle vesti rispettivamente di direttore artistico Cesario, responsabile dell'organizzazione Schiano e coordinatore giuria e "Scrivere a corte" Finelli, hanno presentato in conferenza stampa la IX edizione del concorso. Sono intervenuti anche l'assessore alla Cultura del Comune di Napoli Nino Daniele e il direttore artistico del Teatro Positano Festival Gerardo D'Andrea. Daniele ha sottolineato che ha la rassegna, nata da una felice e originale intuizione, ha una significativa importanza nella nostra città che sta attraversando una delle fasi più difficili della sua storia contemporanea. "La Corte della Formica" - ha continuato - fa parte dell'enorme patrimonio culturale vivente partenopeo che con il suo impeto di iniziative, che si manifestano in tante, svariate e vivaci forme, tiene Napoli per mano e forse le indica il cammino, una strada possibile per uscire dalle difficoltà". Cesario ha fatto presente che il loro progetto è stato sotteso dal convincimento dell'importanza del lavorare insieme. "Fin dalla prima edizione - ha aggiunto - abbiamo cercato di avere intorno a noi altre realtà. Ci stiamo riuscendo e siamo convinti che questo deve accadere sempre e non solo in situazioni di emergenza. Mi auguro che le esperienze in tal senso che si stanno facendo in questi anni siano di lezione quando la situazione migliorerà e che tutto non riprenda come prima, con il dominio delle "chiese", delle separazioni, degli individualismi. Quest'anno -ha continuato- ci siamo dati come tema l'amore. Il titolo del festival "La verità, vi prego, sull'amore" è quello di una celeberrima poesia del britannico Wystan Hugh Auden, uno dei poeti più sensibili del secolo scorso. La manifestazione vede in gara una quantità di corti superiore, per tutte e tre le categorie, rispetto a quelle delle edizioni precedenti. In totale sono 52 corti di cui 18 teatrali, che rappresentano l'ossatura principale del festival che nasce come rassegna di corti teatrali, 12 cinematografici e 22 racconti".

NOTIZIE RECENTI



Quando il teatro incontra i corti: torna "La ...



Una passeggiata alla riscoperta dell'antico borgo ...



"Refrisco e sollievo a chest'anem&rsquo...



La nuova stagione del Tan e la "Rete dei Picc...



Fecundazione

Gerardo D'Andrea, presidente per il quarto anno consecutivo della giuria della sezione teatro, ha fatto presente che l'idea che ebbe, appunto, quattro anni fa e che chiamò "il teatro che verrà", e che inserì nell'ultimo giorno del Festival di Positano, è risultata vincente. "Uno dei momenti più attesi-ha aggiunto - è proprio l'ultimo giorno, alla fine della seconda settimana, quando vengono presentati i tre corti che io scelgo.

Naturalmente sono all'oscuro di tutto, non conosco neanche i titoli dei corti in concorso e li giudico vedendoli come uno spettatore qualsiasi, seduto tra un pubblico molto esigente e preparato, come è quello di Positano".

Manuela Schiano Lomoriello, fondatrice dell'Associazione Teatro a Vapore, ha ricordato che la prima edizione del festival ebbe come padrino l'attore e regista Lucio Allocca. Fu presidente di giuria per le tre edizioni iniziali e oggi è presidente onorario del comitato organizzativo. "Finalmente, dopo Il Formicaio e il San Carlucio, che non esistono più, abbiamo trovato da tre anni una casa qui al Teatro Bellini- ha continuato-. Abbiamo per questa edizione anche un altro produttore 'Lucifero teatro' che si affianca a 'Teatro a Vapore'. C'è sostanzialmente un solo sponsor che ci sostiene 'MD Discount' ma siamo riusciti a organizzare questa IX edizione senza dovere fare, fortunatamente, troppe rinunce. La nostra forza è il lavorare insieme, la rete che abbiamo creato fin dall'inizio con la forte componente umana che unisce tutti noi. La serata finale si terrà il 28 ottobre e sarà condotta da Antonio Mocchiola e Veronica Rega. Ciascuno dei tre vincitori sarà premiato, anche quest'anno, con "La formica", una creazione della "Bottega" dei fratelli Scuotto. L'intero incasso andrà alle Compagnie che quest'anno sono le protagoniste del festival a differenza di quanto è accaduto per le precedenti edizioni ove l'attenzione era stata posta sugli autori".

Finelli ha informato che la rassegna inizierà il 14 ottobre con "Scrivere a corte", rassegna di narrativa breve. "Della rosa dei 22 racconti scelti - ha continuato - la giuria ne ha selezionato, in una successiva scrematura, 11 di cui Annalisa Direttore e Michele Iazzetta leggeranno dei brevi frammenti".

Dal 16 al 20 ottobre saranno proiettati i 18 corti teatrali. Nel corso della conferenza stampa ci sono stati rapidi interventi degli autori o attori che hanno illustrato il tema del proprio corto teatrale.

Lunedì 21, in collaborazione con Stella Film e Pigrecoemme - scuola di cinema- saranno proiettati i 12 corti cinematografici, che sono divisi in 5 sottotitoli.

La giuria sezione teatro, presieduta da Gerardo D'Andrea, è composta da Roberto Azzurro, Paolo Coletta, Hilena De Falco e Bianca Nappi. Quella della sezione narrativa è presieduta da Maurizio De Giovanni ed è composta da Rosanna Bazzano, Michele Grauso, Antonio Mocchiola e Eduardo Savarese. Quella per la sezione cinema è presieduta da Lucio Allocca ed è composta da Ugo Autori, Luciano Correale, Cristina Donadio, Luigi Scaglione e Pasquale Scialò. Il prezzo del biglietto giornaliero è di 12 euro. L'abbonamento per l'intera rassegna costa 36 euro e l'abbonato farà parte della giuria popolare.

assistita, la legge 40 tra incoerenze...



Minacce a Giulio Cavalli, annullato lo show al Nuo...



Gli "Artisti in Chiazza" invadono Arzano...



"Il Cantico di Frate Vesuvio", sulle orm...



San Carlo: lavoratori in agitazione, salta anche l...



Le Mafie straniere alla conquista dell'Italia: il ...

Mimmo Sica

11/10/13

Mi piace 4

Condividi



Aggiungi un commento...

Stai pubblicando come Mimmo Sica [Commenta](#)
(Non sei tu?)

Pubblica su Facebook

Plug-in sociale di Facebook

www.ildesk.it

Testata in attesa di registrazione presso Tribunale di Napoli

Redazione: via Alcide De Gasperi 45, 80133 - Napoli

webmail: redazione@ildesk.it - direttore@ildesk.it -

commerciale@ildesk.it

tel. +39. 393 23101 81 - +39. 339 44 95145

grafica & sviluppo

